

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхне-Матигорская средняя школа»
Холмогорского округа Архангельской области**

РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете
МБОУ «В-Матигорская СШ»
«29» август 2025г., протокол № 8

УТВЕРЖДАЮ

И.о.директора МБОУ «В-Матигорская СШ»
_____ А.А.Лютикова
«29» августа 2025г. приказ № 82-О

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Внесены изменения и дополнения.

Приказ № _____ от «_____» _____ 202_____

Срок реализации - 4 года

СОДЕРЖАНИЕ		Страницы
Общие положения. I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1 Пояснительная записка		
1.2. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования		7
1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования		10
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования		14
Особенности оценки предметных результатов по учебным предметам фиксируются в Приложении 1 к ООП НОО		
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей		25
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся		561
2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с учебными предметами		
2.2.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий		
2.3. Рабочая программа воспитания		584
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1. Учебный план		615
3.2. План внеурочной деятельности		624
3.3. Календарный учебный график		624
3.4. Календарный план воспитательной работы		626
3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС		636

Общие положения

1. Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верхне-Матигорская средняя школа» (далее – Учреждение) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО) и Федеральной основной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (далее – ФОП НОО).
2. ООП НОО определяет содержание, планируемые результаты не ниже соответствующих содержания, планируемым результатам ФОП НОО и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования в Учреждении.
3. Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, (в том числе внеурочной деятельности), модулей, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.
4. При разработке ООП НОО предусмотрено непосредственное применение федеральных рабочих программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» (часть 6.3 статьи 12 Федерального закона 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), «Труд (технология)» (п.1, ст.1 Федерального закона от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).
5. Срок реализации ООП НОО – 4 года. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам (далее - ИУП), срок получения начального общего образования может быть сокращен.
6. ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.
7. Изменения и дополнения в ООП НОО вносятся ежегодно на основании приказа директора Учреждения.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

ООП НОО Учреждения является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целями реализации ООП НОО являются:

1. обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего возраста 6,5–7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

2. организация учебного процесса в Учреждении с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных во ФГОС НОО:

- способствовать формированию у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- формировать готовность обучающихся к саморазвитию; мотивации к познанию и обучению;
- обеспечить достижение обучающимися метапредметных результатов образования (познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий);

3. создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

4. организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ, учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, кружков и других, организацию общественно-полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды Учреждения.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

- *принцип учёта ФГОС НОО:* ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- *принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования Учреждения ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:* ООП НОО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности

(мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и ИУП для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- *принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

- *принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся* в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 29.01.2021, регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.12.2022 № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 09.03.2023, регистрационный № 72558), действующими до 01.03.2027 (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает *возрастные и психологические особенности обучающихся*: наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее **2966** академических часов и более **3305** академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. При реализации трёхгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по ИУП в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Механизмы реализации ООП НОО:

- организация образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Учреждением;

- учебный план – обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей;
 - ИУП – в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с учётом особых успехов, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка Учреждение может сократить срок обучения в начальной школе;
 - план внеурочной деятельности – определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ООП НОО с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
 - календарный учебный график – определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей. Календарный учебный график разрабатывается Учреждением в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями;
 - календарный план воспитательной работы – перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Учреждением или в которых Учреждение принимает участие в учебном году или периоде обучения.
- ООП НОО реализуется Учреждением с использованием внутренних и внешних ресурсов путем организации взаимодействия участников образовательных отношений в пределах Учреждения и в рамках сетевого взаимодействия организаций.

Внутренние ресурсы:

- кадровые (педагоги начального общего, основного общего, среднего общего образования, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь);
- финансовые (бюджетные средства);
- материально-технические и учебно-методические (оснащение оборудованием всех помещений Учреждения для реализации ООП НОО в соответствии с учебным планом; соблюдение Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований, требований пожарной безопасности и электробезопасности, требований охраны труда; оснащение библиотеки Учреждения);
- информационные (информационно-образовательная среда и электронная информационно-образовательная среда Учреждения).

Внешние ресурсы, используемые Учреждением, представляют собой образовательные организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, а также организации, оказывающие психолого-педагогическую, медицинскую и социальную помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении ООП НОО Учреждения.

Обеспечение и контроль качества образования осуществляется с помощью внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения, которая регламентируется положением о ВСОКО. Работа системы осуществляется посредством планирования и контроля основных направлений деятельности Учреждения, в том числе проведения разнообразных видов мониторингов, направленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые ее обеспечивают.

1.2. Общая характеристика ООП НОО

ООП НОО является основным нормативным документом Учреждения, в котором определены пути достижения сформулированной цели. ООП НОО разрабатывается, утверждается и реализуется Учреждением самостоятельно.

Учреждение, в котором реализуется ООП НОО, представляет собой среднюю школу, учредителем является Администрация Холмогорского муниципального округа Архангельской области. Адрес места осуществления образовательной деятельности МБОУ «В-Матигорская СШ»: деревня Харлово, улица им. А.Д. Шиловского, дом 60а Холмогорского района Архангельской области. Организационно-правовое обеспечение деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верхне-Матигорская средняя школа»: лицензия серия 29 ЛО1 № 0000785, выданная 24 апреля 2015г.; срок действия - бессрочно; свидетельство о государственной аккредитации № А007-01270-29/01143935 07.07.2015, срок действия – бессрочно.

Историческая справка: Первое учебное заведение на территории Матигорской округи появилось в 1866 году, это было приходское училище. В 1890 году открылась церковно-приходская школа. В 1914 год жители Верхних Матигор своими силами построили красивую просторную деревянную школу в деревне Данилово. В этом здании школа находилась вплоть до 1986 года. С 1917 по 1934 года в селе работало три начальных школы- Верхне-Матигорская, Боровская и Надручевская. В 1934 году начальные школы объединились, Верхне-Матигорская школа стала неполной средней, семилетней. Первый 7 класс в количестве 31 человека был выпущен в 1937 году. В 1960-61 учебном году Верхне-Матигорская школа стала восьмилетней, а свой первый 8 класс выпустила в 1962 году. С 1 сентября 1986 года Верхне-Матигорская школа начала обучение в новом здании с просторными светлыми кабинетами, спортивным залом, столовой на 80 мест, оборудованной школьной мастерской для уроков труда, где ведется обучение по настоящее время. С 1997 года Верхне-Матигорская школа стала средней.

Прием детей ведется на общих основаниях, т.е. по закрепленной территории. Учреждение реализует принцип доступности начального общего образования, принимая для обучения детей с различными особенностями и способностями. При наличии свободных мест по заявлению родителей (законных представителей) в Учреждение могут быть зачислены дети, проживающие на других территориях.

Особенность Учреждения в том, что в нем обучаются дети из близлежащих населенных пунктов, которые находятся на отдаленном расстоянии –деревень Березы, Быстрокурья, Горка, Бор, Копачево, Нижние Матигоры, села Холмогоры. Подвоз обучающихся осуществляется двумя школьными автобусами.

В первый класс принимаются дети в возрасте от 6,6 до 8 лет на начало текущего учебного года.

Преподавание в начальных классах осуществляют педагогические работники, имеющие среднее специальное или высшее педагогическое образование, не имеющие судимости, без предъявления требований к стажу работы.

Содержание ООП НОО отражает требования ФГОС НОО, ФОП НОО, сформировано с учетом социокультурных особенностей Холмогорского муниципального округа, Архангельской области, Учреждения. ООП НОО направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся – в том числе через учебные курсы, входящие в часть, формируемую

участниками образовательных отношений, индивидуальные учебные планы для обучающихся с ОВЗ, учебные курсы внеурочной деятельности (по выбору обучающихся и их родителей (законных представителей) из списка, предложенного Учреждением;

- общества и государства – в том числе через рабочую программу воспитания, направленную на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые позволят обеспечить в будущем становление интеллектуальной элиты, сохранение и развитие традиций.

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общую характеристику ООП НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; рабочей программы воспитания; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся; системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО отражает:

- содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Содержательный раздел включает программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

- рабочую программу воспитания.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения ООП НОО.

Рабочая программа воспитания разрабатывается с учетом требований ФГОС НОО и ФОП НОО, направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой Учреждением совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации ООП НОО и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Учреждением или в которых Учреждение принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ООП НОО регламентирует образовательную деятельность на уровне начального общего образования в Учреждении в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте соотношения объема обязательной части программы - 80% и объема части, формируемой участниками образовательных отношений – 20% от общего объема ООП НОО, реализуемой в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. ООП НОО строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Срок освоения ООП НОО - четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет **3039** академических часов (1 вариант федерального учебного плана) включенными в ФОП НОО, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372, с учетом изменений, внесенных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

ООП НОО реализуется на государственном языке Российской Федерации. ООП НОО обеспечивает право на получение начального общего образования на родном языке

из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, в пределах возможностей, предоставляемых системой образования в порядке, установленном Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Учреждением.

Преподавание и изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, осуществляется в соответствии с ФГОС НОО. Для Учреждения языком образования является русский язык. Изучение родного языка (русского) и литературного чтения на родном языке (русском) осуществляется при наличии возможностей Учреждения и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых для жизни в современном обществе, так и для продолжения успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

При реализации ООП НОО Учреждение применяет различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. В целевом разделе ООП НОО планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) представлены на уровень начального общего образования. Детализация результатов по годам и тематическим разделам рабочих программ учебных предметов, курсов, модулей проведена согласно федеральным рабочим программам и представлена в содержательном разделе ООП НОО.

Планируемые результаты при изучении русского языка, литературного чтения, окружающего мира и труда (технологии) полностью соответствуют ФОП НОО. По остальным предметам рабочие программы разработаны в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО. Содержание и планируемые результаты разработанных Учреждением рабочих программ - не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов, установленных ФОП НОО.

1.3.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ООП НОО соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
- развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
- способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимания роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе при обсуждении ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях;

- Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на жизненный опыт и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

- Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

- Физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

- Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

- Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред;
- **Ценности научного познания:**
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1.3.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения ООП НОО характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (далее – УУД), которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания ООП НОО обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике УУД и группируются по трем видам:

- познавательные УУД (базовые логические и базовые исследовательские действия, а также работа с информацией);
- коммуникативные УУД (общение, совместная деятельность);
- регулятивные УУД (самоорганизация, самоконтроль).

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные или (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1.3.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ООП НОО разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, в котором определены элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения

проблем и творческой деятельности) освоения ООП НОО с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне общего образования (далее – предметные результаты).

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования и включают предметные результаты по предметным областям:

- «Русский язык и литературное чтение» (учебный предмет «Русский язык», «Литературное чтение»);
- «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (учебные предметы «Родной язык (русский), «Литературное чтение на родном языке (русском)»);
- «Иностранный язык» (учебный предмет «Иностранный (английский) язык»);
- «Математика и информатика» (учебный предмет «Математика»);
- «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» (учебный предмет «Окружающий мир»);
- «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики». В рамках учебного предмета по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики»);
- «Искусство» (учебные предметы «Изобразительное искусство», «Музыка»);
- «Технология» (учебный предмет «Труд (технология)»);
- «Физическая культура» (учебный предмет «Физическая культура»).

Предметные результаты конкретизированы в рабочих программах учебных предметов, курсов, модулей содержательного раздела ООП НОО.

Серьезным достижением ФГОС НОО является усиление воспитательного потенциала изучаемых в начальной школе учебных предметов. В государственных требованиях к воспитанию обучающихся начальной школы на уровне планируемых результатов охарактеризованы возможные достижения в развитии личности в соответствии с основными ценностями российского общества и направлениями воспитательной работы Учреждения. Процесс воспитания строится с соблюдением принципа единства учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО Учреждения (далее – система оценки) соответствует требованиям ФГОС НОО, что

выражается в следующем:

система оценки реализует системно-деятельностный подход. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме;

- система оценки отражает содержание и критерии оценки, а также формы представления результатов оценочной деятельности;

- система оценки ориентирует образовательную деятельность Учреждения на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

- система оценки обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, что позволяет осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов.

Содержание оценки метапредметных результатов является совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса, т.е. умение учиться.

Содержанием оценки предметных результатов является система предметных знаний и система предметных действий.

Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итогового оценивания;

- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий. Принцип комплексности – условие доказательной аналитики в оценке образовательных достижений обучающихся.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Система оценки предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся, в том числе посредством мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний обучающихся.

Система оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Принцип объективности при оценке образовательных достижений обеспечивается за счет использования в образовательном процессе:

- формирующего оценивания;
- объективности выставления текущих отметок;
- возможности соотнесения результатов внешних и внутренних оценочных процедур;
- оценочных средств, разработанных на критериальной основе;
- всестороннего анализа образовательных результатов с учетом контекстных данных с целью принятия управленческих решений;
- других методов и средств обучения, соответствующих принципу объективности.

Система оценки является частью системы оценки и управления качеством образования в Учреждении, регламентируется локальным нормативным актом Учреждения

«Положение о системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в МБОУ «В-Матигорская СШ», служит основой при разработке Учреждением соответствующих локальных актов:

- Положения о внутренней системе оценки качества образования МБОУ «В-Матигорская СШ»;
- Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «В-Матигорская СШ».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства образования, обеспечению преемственности в системе образования на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом в Учреждении.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Учреждении являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Учреждения, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Учреждения как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Процедуры внутренней оценки:

- стартовая диагностика (1 класс);
- текущая и тематическая оценка;
- итоговая оценка;
- промежуточная аттестация;
- психолого-педагогическое наблюдение;

- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

В целях обеспечения объективности проводимых в Учреждении оценочных мероприятий по инициативе администрации Учреждения может осуществляться административный контроль. Порядок проведения данной процедуры установлен Положением о внутренней системе оценки качества образования МБОУ «В-Матигорская СШ».

Оценочные процедуры в Учреждении проводятся в соответствии с рабочими программами по предметам и графиком оценочных процедур.

Длительность проверочной (контрольной) работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня предметных и (или) метапредметных результатов, составляет 1 урок (не более чем 45 минут), проверочные (контрольные) работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Процедуры внешней оценки:

- независимая оценка качества подготовки обучающихся (статья 95.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Процедуры внутренней оценки.

Стартовая диагностика.

В целях выявления факторов, влияющих на достижение обучающимися планируемых образовательных результатов, в начале каждого уровня образования организуется стартовая диагностика.

Стартовая диагностика проводится в начале 1-го класса с целью оценки готовности обучающихся к обучению и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся на уровне начального общего образования. Мероприятия стартовой диагностики включаются в единый график оценочных процедур на учебный год.

Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом. Стартовая диагностика в 1-ом классе может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов).

Стартовая диагностика проводится в форме диагностической комплексной работы. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса и не влияют на четвертные, полугодовые отметки обучающегося.

Общую координацию процедур стартовой диагностики осуществляет заместитель директора Учреждения. Процедуры стартовой диагностики дополняются административным контролем адаптации обучающихся, в т.ч. посредством посещения уроков в 1-х классах.

Текущая и тематическая оценки.

Оценка предметных результатов.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам, учебным курсам, модулям.

В части предметных результатов оценке подлежат для каждого учебного предмета, учебного курса, модуля учебные действия с предметным содержанием, а также

способность обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий. Достижение предметных результатов оценивается строго согласно рабочей программе учебного предмета, учебного курса, модуля.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическими работниками, в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

В Учреждении применяются две оценочные шкалы:

- пятибалльная (2-5);
- бинарная (зачтено/не зачтено).

По бинарной шкале оцениваются достижения по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики», а также по учебным курсам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и курсам внеурочной деятельности.

По пятибалльной системе оцениваются все остальные учебные предметы учебного плана ООП НОО:

- «неудовлетворительно» - отметка «2»;
- «удовлетворительно» - отметка «3»;
- «хорошо» - отметка «4»;
- «отлично» - отметка «5».

В 1-ом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Освоение общеобразовательной программы за первый класс, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса общеобразовательной программы, сопровождается фиксацией в электронном журнале следующей записи:

- «зачтено» - сокращенное «зч», «не зачтено» - «нзч».

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету, курсу, модулю фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и (например, текущая (тематическая)) и способов оценки (например, устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости
- с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета, курса, модуля.

В отношении текущего поурочного контроля, Учреждение придерживается концепта формирующего оценивания (поддерживающего и направляющего усилия обучающегося, включающего его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностического, способствующего выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Конструктивная, основанная на критериях освоения учебного материала, обратная связь в приоритете. Порицается формальная накопляемость поурочных отметок, которая проходит в ущерб индивидуального подхода и своевременной обратной связи обучающемуся.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании рабочей программы по учебному предмету, учебному курсу, модулю.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка – это оценка уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету, курсу, модулю: оценка за контрольную (проверочную, практическую, творческую и т.п.) работу по изученной теме учебного предмета, курса, модуля. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения.

В целях достижения объективности оценки в Учреждении поддерживается единая культура оценочной деятельности, которая включает:

- описание оценочных предметных результатов по отдельному учебному предмету, курсу, модулю (приложение к ООП НОО);
- использование перечня (кодификатора) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по учебным предметам русский язык, литературное чтение, иностранный язык (английский), математика, окружающий мир;
- использование всеми педагогами уровневых оценочных материалов, позволяющих определять высокий, повышенный или базовый уровни освоения содержания рабочих программ учебных предметов русский язык, литературное чтение, иностранный язык (английский), математика, окружающий мир;
- реализация уровневого принципа при выставлении отметки за учебный материал, когда отметка выставляется согласно фактическому уровню освоения обучающимися учебного материала

К *высокому уровню сложности* относятся задания, требующие от обучающегося творческих решений и самостоятельной постановки учебной задач.

Для выполнения таких заданий необходимо иметь системное представление об учебном материале, владение всеми относящимися к контролируемой теме понятиями и терминами, умение связывать отдельные содержательные компоненты и аргументировать ответ или полученное решение.

В целях интеграции предметных и метапредметных результатов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, задания высокого уровня сложности предполагают проверку освоения познавательных УУД «логические операции» и «смысловое чтение».

К *повышенному уровню сложности* относятся задания, требующие от обучающихся переноса знаний и навыков в новые учебные ситуации; систематизации единиц учебного материала, выбора отдельных компонентов темы для решения поставленного задания.

Для выполнения таких заданий обучающийся должен владеть основными понятиями и терминами, относящимися к контролируемой теме; уметь связывать их для очевидной аргументации выполнения задания.

В целях интеграции предметных и метапредметных результатов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, задания повышенного уровня сложности предполагают проверку освоения познавательных УУД «логические операции», «смысловое чтение».

К базовому уровню сложности относятся задания, требующие от обучающихся применения ранее освоенных знаний и навыков в знакомых учебных ситуациях и (или) выполнения заданий по образцу.

Для выполнения таких заданий достаточно применять минимально необходимые понятия и термины (допускается их «бытовая» интерпретация) и иметь представления о взаимосвязях между ними. Аргументация выполнения заданий осуществляется по наработанному образцу.

Интеграция с УУД только на уровне базовых операций смыслового чтения и выполнения простых заданий по переводу текстовой информации в табличную, а также простой визуализации данных в виде схемы, рисунка, несложных, отработанных на уроке, графиков.

Распределение отметок по уровням:

«неудовлетворительно» - отметка «2» (за фактическое невыполнение заданий)

«удовлетворительно» - отметка «3» (за выполнение заданий базового уровня);

«хорошо» - отметка «4» (за выполнение заданий повышенного уровня сложности);

«отлично» - отметка «5» (за выполнение заданий высокого уровня сложности).

Итоговая оценка.

Итоговая (годовая) оценка определяется как среднее арифметическое четвертных отметок.

Четвертная отметка рассчитывается в виде средневзвешенного балла, учитывающего результаты накопленной оценки и результаты выполнения тематических проверочных (контрольных, практических, творческих и т.п.) работ, и фиксируются в электронном журнале.

Средневзвешенный балл рассчитывается по формуле:

$$\frac{\text{сумма произведений оценок на их весовой коэффициент}}{\text{сумма весовых коэффициентов этих отметок}}$$

Промежуточная аттестация.

Освоение ООП НОО, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном Учреждением. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с 1-го класса, в конце каждого учебного года по каждому изучаемому учебному предмету, курсу, модулю и курсу внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация представляет собой итоговую (годовую) отметку и определяется как среднее арифметическое четвертных отметок.

Отметка за промежуточную аттестацию, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Промежуточная аттестация курсов внеурочной деятельности – это механизм контроля результатов (оценка качества) освоения обучающимися всего объема или части конкретной программы курса внеурочной деятельности.

Оценке подлежит уровень достижения обучающимися планируемых результатов,

которые запланированы и зафиксированы педагогами в рабочих программах курсов внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация, проводимая по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, промежуточная аттестация экстернов прописана в локальных нормативных актах Учреждения:

- Положение о системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в МБОУ «В-Матигорская СШ»;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «В-Матигорская СШ».

Психолого-педагогическое наблюдение

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Учреждения в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Оценка достижения обучающимися личностных результатов освоения ООП НОО проводится Учреждением по завершению ими обучения на уровне начального общего образования. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности Учреждения.

Промежуточная оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится педагогическими работниками в конце учебного года. Результаты промежуточной оценки достижения обучающимися личностных результатов являются основанием для корректировки учебно-воспитательной деятельности в Учреждении.

Результаты, полученные в ходе оценки достижения обучающимися личностных результатов, используются только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Личностные достижения обучающихся на уровне начального общего образования включают две группы результатов:

- 1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- 2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- 1) наличие и характеристика мотива познания и учения;
- 2) наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- 3) способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Оценка метапредметных результатов достижения планируемых результатов.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП соответствующего уровня образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение: познавательными универсальными учебными действиями:

- формирование и оценка у обучающихся базовых логичных действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией;

коммуникативными универсальными учебными действиями:

- формирование и оценка у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность;

регулятивными универсальными учебными действиями:

- формирование и оценка у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов на уровне НОО осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Учреждения в ходе внутреннего мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением Педагогического совета Учреждения. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Процедуры внешней оценки

Независимая оценка качества подготовки обучающихся.

Всероссийские проверочные работы (далее – ВПР) – это комплексный проект в области оценки качества образования, направленный на развитие единого образовательного пространства в Российской Федерации, мониторинг введения федеральных государственных образовательных стандартов, формирование единых ориентиров в оценке результатов обучения, единых стандартизированных подходов к оцениванию образовательных достижений обучающихся.

ВПР проводятся с 4-го класса по отдельным учебным предметам согласно нормативным правовым актам федерального и регионального уровней, включаются график контрольных мероприятий Учреждения.

Результаты ВПР используются в качестве тематической оценки.¹

1. Постановление Правительства РФ от 30.04.2024 № 556 «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования».

В соответствии с пунктом 19 «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО», подпунктом 19.29.1. ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704) федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований
к метапредметным результатам освоения ООП НОО

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения ООП НОО
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией

1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5.	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2.	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться,
	обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль

3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок
-------	---

Формы представления результатов оценивания

Оценка личностных и метапредметных результатов отражается в таблице. Детализацию результатов по оценке личностных и метапредметных результатов проводит педагог-психолог.

Результаты проверочных (диагностических) работ в рамках стартового, текущего и промежуточного контроля отражаются:

- электронном журнале;
- портфолио ученика начальной школы;
- аналитические справки и отчеты;
- протоколы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

В соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения ООП НОО.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

1. содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
2. планируемые результаты освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
3. тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическим материалом, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

В соответствии с частью 6.3 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при разработке ООП НОО Учреждения предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир», «Труд (технология)». В соответствии с частью 6.4 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при разработке ООП НОО Учреждения использовано право на непосредственное применение при реализации обязательной части учебного плана ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам: «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Изобразительное искусство», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Физическая культура», включенных в ФОП НОО, размещенную на информационном ресурсе в сети «Интернет» «Единое содержание общего образования» (<https://edsoo.ru/>).

2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по русскому языку;
- тематическое планирование;
- поурочное планирование (добавлено в соответствии с п. 20.11. «Поурочное планирование» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704);
- перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку (добавлен в соответствии с п. 20.12 «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется - перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Содержание учебного предмета

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению. Общее число часов для изучения русского языка за уровень начального общего образования – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов в год, во 2–4 классах – по 170 часов.

1 класс

Обучение грамоте

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация²

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия³

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

² Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены

³ Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
сочетания чк, чн;
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия⁴

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

⁴ Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в

словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия⁵

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

⁵ Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукбуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия⁶

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог.

Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

⁶ Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам,

признанию их индивидуальности;

- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровень начального общего образования

Личностные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка *на уровне начального общего образования* у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность

существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

1 класс

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам;
- приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника;
- место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы;
- однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть

признаки сходства и различия;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст);
- соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, а основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении миниисследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного миниисследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 класс

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебнопрактической задачи;
- находить дополнительную информацию, используя справочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во **2 классе обучающийся научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);

- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в **3 классе обучающийся научится:**

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо,

- число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
 - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - различать распространённые и нераспространённые предложения;
 - распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
 - разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
 - составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
 - производить синтаксический разбор простого предложения;
 - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
 - применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
 - правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
 - писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
 - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
 - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
 - создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
 - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
 - корректировать порядок предложений и частей текста;
 - составлять план к заданным текстам;
 - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
 - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
 - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
 - осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять

ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

В рабочей программе по учебному предмету «Русский язык» использован вариант 1 поурочного планирования для учебников «Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и другие), «Русский язык». 1-4 класс (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий).

Тематическое планирование 1 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Обучение грамоте	
1.1	Слово и предложение	5
1.2	Фонетика	23
1.3	Письмо. Орфография и пунктуация	70
1.4	Развитие речи	2
	Итого по разделу	100
2.	Систематический курс	
2.1	Общие сведения об языке	1
2.2	Фонетика	4
2.3	Графика	4
2.4	Лексика и морфология	12
2.5	Синтаксис	5
2.6	Орфография и пунктуация	14
2.7	Развитие речи	10
2.8	Орфоэпия (содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены)	0
	Итого по разделу	50
	Резервное время	15
	Общее количество часов по программе	165

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	«Учи.ру» Урок №1 по теме “Совместное составление небольших рассказов о любимых играх” в 1 четверти по русскому языку для 1 класса Учи.ру

2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	«Учи.ру» Урок №2 по теме “Совместное составление небольших рассказов о любимом дне” в 1 четверти по русскому языку для 1 класса Учи.ру
3	Различение предложения и слова	1	«Учи.ру» Урок №3 по теме “Различение предложения и слова” по русскому языку для 1 класса Учи.ру
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	«Учи.ру» Урок №3 по теме “Различение предложения и слова” по русскому языку для 1 класса Учи.ру
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	«Учи.ру» Урок №5 по теме “Составление предложения из слов. Работа с предложением” по русскому языку для 1 класса Учи.ру
6	Составление предложения из слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
10	Различаем первые звуки в словах	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по

			русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
13	Проводим параллельные линии	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
14	Отрабатываем параллельные линии	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
16	Пишем элементы букв	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
17	Особенность гласных звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	«Учи.ру» Материалы и задания

			для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
27	Письмо строчной буквы ы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР

30	Повторяем особенности гласных звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1

			классе ФГОС/ЭОР
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной

			подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	«Учи.ру»

			Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР

69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
72	Письмо строчной буквы ь	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1

			классе ФГОС/ЭОР
79	Особенности шипящих звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной

			подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
98	Построение моделей звукового состава	1	«Учи.ру»

	слов		Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
100	Письмо строчной буквы ь	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
106	Язык как основное средство человеческого общения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР

108	Текст как единица речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
109	Предложение как единица языка	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
114	Восстановление деформированных предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
115	Ситуации общения. Диалог	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
117	Составление небольших устных рассказов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1

			классе ФГОС/ЭОР
118	Слова, называющие предметы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
120	Слова, называющие признаки предмета	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
122	Слова, называющие действия предмета	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной

			подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
134	Алфавит	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	«Учи.ру»

			Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР

147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1

			классе ФГОС/ЭОР
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
163	Объяснительный диктант	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 1 классе ФГОС/ЭОР
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

Тематическое планирование 2 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Общие сведения об языке	1
2	Фонетика и графика	6
3	Лексика	10
4	Состав слова	14
5	Морфология	19
6	Синтаксис	8
7	Орфография и пунктуация	50
8	Развитие речи	30
9	Орфоэпия (содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены)	0
10	Резервное время	32
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170		

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
2	Диалогическая форма речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
4	Текст	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР

	мысли		
6	Тема текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
7	Основная мысль	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
8	Заглавие текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
16	Предложение как единица языка	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
17	Предложение и слово	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР

18	Связь слов в предложении	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
19	Виды предложений по цели высказывания	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
25	Предложение: систематизация знаний	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
26	Слово и его значение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
28	Однозначные и многозначные слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
29	Значение слова в словаре и тексте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
30	Многозначные слова. Прямое и	1	«Учи.ру»

	переносное значение слова		Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
31	Синонимы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
32	Синонимы в тексте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
33	Антонимы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
34	Наблюдение за использованием антонимов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
37	Резервный урок по разделу лексика	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
40	Корень как часть слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
41	Корень как общая часть родственных слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
42	Корень слова: обобщение знаний	1	«Учи.ру» Материалы и задания для

			поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
43	Окончание как изменяемая часть слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
47	Суффикс как часть слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
49	Роль суффиксов и приставок	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
50	Состав слова: систематизация знаний	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
51	Состав слова: обобщение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к

			уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
56	Перенос слов по слогам	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
63	Единообразное написание гласных в корне	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2

			классе ФГОС/ЭОР
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
73	Знакомство с жанром поздравления	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
74	Функции мягкого знака	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
78	Повторение алгоритма списывания текста	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2

			классе ФГОС/ЭОР
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР

91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
101	Использование на письме разделительных ь и Ъ	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к

			уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
108	Имя существительное как часть речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
109	Имя существительное: употребление в речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
110	Имя существительное: значение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей,	1	«Учи.ру» Материалы и задания для

	клички животных		поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
117	Имя существительное: изменение по числам	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
118	Число имён существительных	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
121	Глагол как часть речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
124	Роль глаголов в речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
126	Текст-повествование	1	«Учи.ру» Материалы и задания для

			поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
127	Особенности текстов-повествований	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
129	Обобщение знаний о глаголе	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
133	Имя прилагательное как часть речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
134	Имя прилагательное: значение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
138	Текст-описание	1	«Учи.ру» Материалы и задания для

			поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
140	Особенности текстов-описаний	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
146	Текст-рассуждение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
147	Особенности текстов-рассуждений	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к

			уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
157	Части речи: систематизация знаний	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2

			классе ФГОС/ЭОР
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
168	Резервный урок по разделу орфография	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
169	Резервный урок по разделу орфография	1	«Учи.ру» Материалы и задания для поурочной подготовки к уроку по русскому языку в 2 классе ФГОС/ЭОР
170	Контрольная работа	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

Тематическое планирование 3 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Общие сведения об языке	1
2	Фонетика и графика	2
3	Лексика	5
4	Состав слова	8
5	Морфология	43
6	Синтаксис	13
7	Орфография и пунктуация	50
8	Развитие речи	30
9	Орфоэпия (содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены)	0
10	Резервное время	18
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170		

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca

9	Предложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca

	изученных частях речи		
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1	
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1	
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану	1	
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1	
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1	
69	Разделительный твёрдый знак	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка	1	

	орфограмм, вызывающих трудности		
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aee
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	
84	Число имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1	
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152

97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1	
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1	
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e

	окончаниях имён существительных)		
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1	
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1	
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8

	«Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»		
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1	
141	Знакомство с жанром письма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	
147	Неопределённая форма глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88

	самостоятельно составленному плану		
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1	
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1	
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8

	«Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»		
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

Тематическое планирование 4 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Общие сведения об языке	1
2	Фонетика и графика	2
3	Лексика	5
4	Состав слова	5
5	Морфология	43
6	Синтаксис	16
7	Орфография и пунктуация	50
8	Развитие речи	30
9	Орфоэпия (содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены)	0
10	Резервное время	18
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170		

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1	
7	Различаем тексты-повествования, тексты-	1	Библиотека ЦОК

	описания и тексты-рассуждения		https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1	
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018

29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	
50	Повторяем состав слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ	1	
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1	
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	
70	Особенности падежных окончаний имён	1	Библиотека ЦОК

	существительных в родительном и винительном падеже		https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	
89	Склонение имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён	1	Библиотека ЦОК

	прилагательных в единственном числе		https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	
105	Местоимение. Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1	
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	
111	Резервный урок по разделу морфология:	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0

	тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»		
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	
118	Настоящее время глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1	
120	Будущее время глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	
131	I и II спряжение глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a

134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1	
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fed8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица не, её значение (повторение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12

158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1	
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

Проверяемые требования к результатам освоения ООП (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»

2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные

1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка с
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми

6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения ООП (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие

4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)

1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ь и ъ
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи

4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения

7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Проверяемые требования к результатам освоения ООП (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах

1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте

4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком

7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Проверяемые требования к результатам освоения ООП (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж

4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов

6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)

2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по

литературному чтению, литературное чтение) включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по литературному чтению;
- тематическое планирование;
- поурочное планирование (добавлено в соответствии с п. 21.11 «Поурочное планирование» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704);
- перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению (добавлен в соответствии с п. 20.12 «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Содержание учебного предмета

1 класс

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей.

Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору). *Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...»,

И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков. *Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А.

Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками- иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки (по выбору)). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по

выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»,

А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н.

Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).

Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой

художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине»,

А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления

художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре.

Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие. *Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А.

Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Литературное чтение» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;

- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение»

Изучение литературного чтения направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной

картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения **на уровне начального общего образования** у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

1 класс

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно

выполнять свою часть работы.

2 класс

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему; пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы;
- выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим

замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи

настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом

рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение

от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Поурочное планирование Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и другие), «Литературное чтение. 1-4 класс» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие).

Тематическое планирование 1 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Обучение грамоте	
1.1	Развитие речи	4
1.2	Фонетика	4
1.3	Чтение	72
Итого по разделу		80
2	Систематический курс	
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2.2	Произведения о детях и для детей	9
2.3	Произведения о родной природе	6
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7
2.6	Произведения о маме	3
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
Итого по разделу		40
Резервное время		12
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132		

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	Ссылка
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	Ссылка
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	Ссылка
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	Ссылка
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Ссылка
6	Слово и слог. Как образуется слог	1	Ссылка
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	Ссылка
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	Ссылка
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1	Ссылка
10	Гласные и согласные звуки	1	Ссылка
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	Ссылка
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	Ссылка
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	Ссылка
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	Ссылка
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	Ссылка
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук	1	Ссылка
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1	Ссылка
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук	1	Ссылка
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	Ссылка
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук	1	Ссылка
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	Ссылка
22	Знакомство со строчной буквой Ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	Ссылка
23	Знакомство со строчной и заглавной	1	Ссылка

	буквами У, у. Звук		
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	Ссылка
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	Ссылка
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	Ссылка
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки ,	1	Ссылка
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	Ссылка
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки ,	1	Ссылка
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	Ссылка
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки ,	1	Ссылка
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	Ссылка
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки ,	1	Ссылка
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки ,	1	Ссылка
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	Ссылка
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки ,	1	Ссылка
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	Ссылка
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,	1	Ссылка
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	Ссылка
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,	1	Ссылка
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	Ссылка
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,	1	Ссылка
43	Проведение звукового анализа слов с	1	Ссылка

	буквами П, п		
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	Ссылка
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	Ссылка
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,	1	Ссылка
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	Ссылка
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,	1	Ссылка
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –	1	Ссылка
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,	1	Ссылка
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –	1	Ссылка
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я	1	Ссылка
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1	Ссылка
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,	1	Ссылка
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –	1	Ссылка
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук . Сочетания ча – чу	1	Ссылка
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	Ссылка
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1	Ссылка
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1	Ссылка
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук	1	Ссылка
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного	1	Ссылка

	произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»		
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	Ссылка
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1	Ссылка
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,	1	Ссылка
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	Ссылка
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	Ссылка
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1	Ссылка
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	Ссылка
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,	1	Ссылка
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1	Ссылка
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук	1	Ссылка
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1	Ссылка
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук	1	Ссылка
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	Ссылка
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук	1	Ссылка
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу	1	Ссылка

77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук	1	Ссылка
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь	1	Ссылка
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1	Ссылка
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	Ссылка
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	Ссылка
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1	Ссылка
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1	Ссылка
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	Ссылка
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	Ссылка
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	Ссылка
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	Ссылка
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	Ссылка
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	Ссылка
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	Ссылка
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	Ссылка
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1	Ссылка
93	Ориентировка в книге: Обложка,	1	Ссылка

	оглавление, иллюстрации		
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	Ссылка
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	Ссылка
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1	Ссылка
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	Ссылка
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	Ссылка
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1	Ссылка
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	Ссылка
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1	Ссылка
102	Игровой фольклор: потешки	1	Ссылка
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1	Ссылка
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1	Ссылка
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	Ссылка
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	Ссылка
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	Ссылка
108	Определение темы произведения:	1	Ссылка

	изображение природы в разные времена года		
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	Ссылка
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	Ссылка
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	Ссылка
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	Ссылка
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	Ссылка
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	Ссылка
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1	Ссылка
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	Ссылка
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1	Ссылка
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1	Ссылка
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	Ссылка
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	Ссылка
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1	Ссылка
122	Работа с текстом произведения:	1	Ссылка

	осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»		
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1	Ссылка
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1	Ссылка
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1	Ссылка
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	Ссылка
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1	Ссылка
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1	Ссылка
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1	Ссылка
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	Ссылка
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1	Ссылка
132	Собаки – защитники Родины	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

Тематическое планирование 2 класс

№ п / п	Наименование разделов и тем программы			
		Всего	Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О нашей Родине	6		Ссылка
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	Ссылка
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	Ссылка
4	О детях и дружбе	12	1	Ссылка
5	Мир сказок	12		Ссылка
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	Ссылка
7	О братьях наших меньших	18	1	Ссылка
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	Ссылка
9	О наших близких, о семье	13	1	Ссылка
10	Зарубежная литература	11	1	Ссылка
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		Ссылка
Резервное время		8	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	Ссылка
2	Произведения малых жанров фольклора	1	Ссылка
3	Пословицы как жанр фольклора	1	Ссылка
4	Характеристика особенностей народных песен	1	Ссылка
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1	Ссылка

6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	Ссылка
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	Ссылка
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	Ссылка
9	Произведения устного народного творчества	1	Ссылка
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	Ссылка
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	Ссылка
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	Ссылка
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1	Ссылка
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	Ссылка
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	Ссылка
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	Ссылка
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	Ссылка
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	Ссылка
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	Ссылка
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1	Ссылка
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д.	1	Ссылка

	Бальмонта «Осень»		
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1	Ссылка
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	Ссылка
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	Ссылка
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов	1	Ссылка
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	Ссылка
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1	Ссылка
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	Ссылка
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1	Ссылка
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	Ссылка
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	Ссылка
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	Ссылка
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и	1	Ссылка

	темы произведений о Родине		
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	Ссылка
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1	Ссылка
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	Ссылка
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Ссылка
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1	Ссылка
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	Ссылка
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	Ссылка
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	Ссылка
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	Ссылка
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	Ссылка
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1	Ссылка
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1	Ссылка
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1	Ссылка
47	Работа с детскими книгами на тему: «О	1	Ссылка

	братьях наших меньших»: составление аннотации		
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	Ссылка
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	Ссылка
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	Ссылка
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	Ссылка
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	Ссылка
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	Ссылка
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	Ссылка
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1	Ссылка
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	Ссылка
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1	Ссылка
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1	Ссылка
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	Ссылка
60	Тематическое повторение по итогам	1	Ссылка

	раздела «О братьях наших меньших»		
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	Ссылка
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1	Ссылка
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»	1	Ссылка
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1	Ссылка
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1	Ссылка
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	Ссылка
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	Ссылка
68	Жизнь животных зимой: научно- познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	Ссылка
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	Ссылка
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	Ссылка
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	Ссылка
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1	Ссылка
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	Ссылка
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и	1	Ссылка

	литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»		
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	Ссылка
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	Ссылка
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	Ссылка
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	Ссылка
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1	Ссылка
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1	Ссылка
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1	Ссылка
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	Ссылка
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1	Ссылка
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	Ссылка
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1	Ссылка
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1	Ссылка
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1	Ссылка
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору,	1	Ссылка

	например, В.А. Осеева «Хорошее»		
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1	Ссылка
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	Ссылка
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1	Ссылка
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1	Ссылка
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	Ссылка
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	Ссылка
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	Ссылка
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	Ссылка
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	Ссылка
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	Ссылка
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	Ссылка
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1	Ссылка
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	Ссылка
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1	Ссылка
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например,	1	Ссылка

	Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»		
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	Ссылка
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	Ссылка
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	Ссылка
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	Ссылка
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	Ссылка
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1	Ссылка
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	Ссылка
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	Ссылка
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	Ссылка
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1	Ссылка
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1	Ссылка
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1	Ссылка
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	Ссылка
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на	1	Ссылка

	основе тематической картотеки		
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1	Ссылка
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1	Ссылка
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1	Ссылка
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	Ссылка
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	Ссылка
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	Ссылка
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	Ссылка
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	Ссылка
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	Ссылка
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1	Ссылка
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	Ссылка
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	Ссылка
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1	Ссылка
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из	1	Ссылка

	одного стручка» и других его сказок на выбор		
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	Ссылка
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	Ссылка
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1	Ссылка
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	Ссылка
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы			
		Всего	Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические	6		Библиотека ЦОК

	произведения			https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420

	качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца		
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec

16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

	произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»		
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6

34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c

39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения- поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a

	басни, были		
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4

	аннотации		
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка		
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением	1	Библиотека ЦОК

	С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении		https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04

	рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»		
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe

	Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»		
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета	1	Библиотека ЦОК

	произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)		https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630

	произведений В.Ю. Драгунского		
119	Составление юмористического рассказа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

	рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»		
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1	
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы			
		Всего	Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c

4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическое повторение по	1	Библиотека ЦОК

	итогах раздела «Фольклор – народная мудрость»		https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478

	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

	рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана		
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42

	стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»		
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1	

63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1	
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение)	1	Библиотека ЦОК

	и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»		https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fed6
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216

	(отдельные главы): основные события сюжета		
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебедушка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1	
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6

112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
124	Язык басен И.А. Крылова:	1	Библиотека ЦОК

	пословицы, поговорки, крылатые выражения		https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
131	Книги зарубежных писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
135	Книги о приключениях и фантастике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения

1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три това-рища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Ёж", Н.И. Сладков "Лисица и Ёж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других).

	Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)

1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поёт зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утёнок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)

6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.- К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно- этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты

1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица

1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)

3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух). Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поёт, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Берёза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приёмыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения), Н.Н. Носов "Весёлая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утёнок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

12	<p>Сведения по теории и истории литературы</p> <p>Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.</p> <p>Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя.</p> <p>Ритм. Рифма. Строфа.</p> <p>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.</p> <p>Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).</p> <p>Проза и поэзия</p>
----	--

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения

1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)

2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2-3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: "Утёс", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конёк-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по

	выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Высочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Лёньке и Миньке" (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский)

язык». Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку) включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку;
- тематическое/поурочное планирование;
- перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по иностранному (английскому) языку (добавлено в соответствии с п. 157.10 «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется - перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по иностранному (английскому) языку» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» 2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

-диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

-диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn’t.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с

собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка

пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman). Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя

школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение

незнакомое слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Иностранный язык (английский) реализуется через:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
- привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- соблюдение принципов учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения;
- высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей;
- включение в урок процедур, способствующих развитию навыков публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- организация предметных образовательных событий: предметных олимпиад, конкурсов, интеллектуальных игр, научно-практических конференций, дискуссионных площадок с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения: программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В результате изучения иностранного (английского) языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Учреждения в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры

здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения ООП НОО по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» отражают специфику содержания предметной области «Иностранный язык», ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Обучение по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» спланировано со 2 по 4 класс.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

Коммуникативные умения

Говорение

1. вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (**не менее 3 реплик со стороны каждого**

собеседника);

2. создавать устные связные монологические высказывания объёмом **не менее 3 фраз** в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

1. воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

2. **воспринимать на слух и понимать учебные тексты**, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (**время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд**);

3. воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (**время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд**).

Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты **объёмом до 60 слов**, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

2. читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (**объём текста для чтения — до 80 слов**).

Письмо

1. заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

2. писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

1. знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

2. применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

3. читать новые слова согласно основным правилам чтения;

4. различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

1. правильно писать изученные слова;

2. заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

3. правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах

глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи **не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)**, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
2. использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
2. распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
9. распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
10. распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
11. распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
12. распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
13. распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
14. распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
15. распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
16. распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
17. распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
18. распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who,

what, how, where, how many;

19. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

20. распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

1. владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

2. знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

1. вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (**не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника**);

2. создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики **объёмом не менее 4 фраз** с вербальными и/или зрительными опорами;

3. передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (**объём монологического высказывания — не менее 4 фраз**).

Аудирование

1. воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

2. воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (**время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты**).

Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты **объёмом до 70 слов**, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

2. читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (**объём текста/текстов для чтения — до 130 слов**).

Письмо

1. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия,

возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

2. писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

3. создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

1. применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

2. применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

3. читать новые слова согласно основным правилам чтения;

4. различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

1. правильно писать изученные слова;

2. правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи **не менее 350 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых клише), включая **200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения**;

2. распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

2. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);

7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

9. распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

10. распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

11. распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые

местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

12. распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

13. распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

14. распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

15. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

16. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

17. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

1. владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

2. кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

1. вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (**не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника**);

2. вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в **объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника**;

3. создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (**объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз**);

4. создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

5. передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в **объёме не менее 4—5 фраз**.

6. представлять результаты выполненной **проектной работы**, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме **не менее 4—5 фраз**.

Аудирование

1. воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

2. воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты,

построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — **до 1 минуты**).

Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты объёмом **до 70 слов**, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
2. читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (**объём текста/текстов для чтения — до 160 слов**; прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
4. читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

1. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
2. писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
3. писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (**объём сообщения — до 50 слов**).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

1. читать новые слова согласно основным правилам чтения;
2. различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

1. правильно писать изученные слова;
2. правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи **не менее 500 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых **включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения**);
2. распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
3. распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
2. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

1. владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
2. знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
3. знать некоторых литературных персонажей;
4. знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
5. кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование 2 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Мир моего «я»	32
1.1	Приветствие/знакомство	5
1.2	Моя семья	11
1.3	Мой день рождения	5
1.4	Моя любимая еда	7
1.5	Обобщение и контроль	4
2	Мир моих увлечений	20
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	3
2.2	Любимые занятия	9
2.3	Мой питомец	2
2.4	Выходной день	4
2.5	Обобщение и контроль	2
3	Мир вокруг меня	13
3.1	Моя малая родина (город, село)	6
3.2	Моя школа	2
3.3	Мои друзья	3

3.4	Обобщение и контроль	2
4	Родная страна и страны изучаемого языка	3
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	1
4.2	Произведения детского фольклора	0,5
4.3	Литературные персонажи детских книг	0,5
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них на проверочные (контрольные) работы – 4.		

Поурочное планирование 2 класс

№	Количе-	Название темы	Электронные образовательные ресурсы
Мир моего «я» (32 часа)			
<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; - знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; - озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. - читать вслух учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; - писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense - распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; 			
1	1	Знакомство (приветствие и прощание). Английский алфавит	https://edu.skysmart.ru/student/zufapafole
2	1	Знакомство (как тебя зовут?). Правила чтения	https://edu.skysmart.ru/student/fukakerada
3	1	Знакомство (как у тебя дела?). Правила чтения	https://edu.skysmart.ru/student/nevesukare
4	1	Знакомство (сколько тебе лет?). Правила чтения	https://edu.skysmart.ru/student/sokuvakozu
5	1	Знакомство (откуда ты?) Правила чтения	https://edu.skysmart.ru/student/higoxufopu
6	1	Моя семья (члены семьи)	https://edu.skysmart.ru/student/riraxozeho

7	1	Моя семья (описание родственников: внешность, характер)	https://edu.skysmart.ru/student/zilirixuvi
8	1	Моя семья (наши увлечения)	https://edu.skysmart.ru/student/nafuzuzutu
9	1	Моя семья (семейное древо)	https://edu.skysmart.ru/student/bepogegara
10	1	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	https://edu.skysmart.ru/student/mepazuvagu
11	1	Мой дом/квартира (названия комнат)	https://edu.skysmart.ru/student/subabekali
12	1	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	https://edu.skysmart.ru/student/xilezofezo
13	1	Подготовка к проверочной работе. Обобщение пройденного материала	https://edu.skysmart.ru/student/xuvifoxoda
14	1	Проверочная работа	
15	1	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	
16	1	Моя семья, мой дом (монолог по теме)	https://edu.skysmart.ru/homework/new/583
17	1	Мой дом/квартира (моя комната)	
18	1	Мой дом/квартира (проектная деятельность)	
19	1	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	https://edu.skysmart.ru/student/pihekogima
20	1	Мой день рождения (идеи для праздника)	https://edu.skysmart.ru/student/sixazatefo
21	1	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	https://edu.skysmart.ru/student/didalegisu
22	1	День рождения (подарки)	
23	1	День рождения (артикли, правила чтения)	
24	1	Моя любимая еда	
25	1	Любимая еда моей семьи	
26	1	Популярная еда в России	
27	1	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	
28	1	Любимая еда моих друзей	
29	1	Обобщение по теме «Мир моего я»	
30	1	Проверочная работа	
31	1	Моя любимая еда (правила чтения)	

32	1	Моя любимая еда (проектная деятельность)	
<p style="text-align: center;">Мир моих увлечений (20 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера; - создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы. - воспринимать на слух с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку; - читать вслух учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку; - применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять не которые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; - озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания; - использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов. - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений; - распознавать и употреблять простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); - распознавать и употреблять настоящее простое время (Present Simple Tense) - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't - распознавать и употреблять множественное число существительных - распознавать и употреблять количественные числительные (1—12); 			
1/33	1	Мой любимый цвет	
2/34	1	Мои любимые игрушки	
3/35	1	Мои любимые игрушки (проектная деятельность)	
4/34	1	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	https://edu.skysmart.ru/student/lihimuboxa
5/37	1	Любимые занятия (что умеют делать дети)	https://edu.skysmart.ru/student/lihimuboxa
6/38	1	Любимые занятия (музыкальные инструменты)	https://edu.skysmart.ru/student/raxukorubi
7/39	1	Любимые занятия (мой любимый музыкальный инструмент)	https://edu.skysmart.ru/student/raxukorubi
8/40	1	Любимые занятия (диалогическая речь)	
9/41	1	Любимые занятия (модальный глагол «уметь»)	https://edu.skysmart.ru/student/rapidulilo
10/42	1	Любимые занятия (проектная деятельность)	
11/43	1	Любимые занятия (увлечения знаменитостей)	

12/44	1	Любимые занятия (что умеют делать животные)	
13/45	1	Мой питомец (описание)	
14/46	1	Мой питомец (что умеет делать)	
15/47	1	Выходной день (любимая еда)	
16/48	1	Выходной день (поход в магазин)	
17/49	1	Выходной день (любимые занятия)	
18/50	1	Выходной день (утвердительные и отрицательные предложения в настоящем простом времени)	
19/51	1	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	
20/52	1	Проверочная работа	
<p style="text-align: center;">Мир вокруг меня (13 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз с опорой на картинки, вопросы. - воспринимать на слух и понимать учебные тексты с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку - читать вслух и про себя учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - правильно писать изученные слова; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее длительное время (Present Continuous Tense) в отрицательных и вопросительных предложениях; 			
1/53	1	Моя малая Родина (ЛЕ Погода, времена года)	
2/54	1	Моя малая Родина (УР Погода в разные времена года)	
3/55	1	Моя малая Родина (Мое любимое время года, погода)	
4/56	1	Моя малая Родина (Настоящее длительное время при описании погоды)	
5/57	1	Моя малая Родина (Мое любимое время года, погода)	
6/58	1	Моя малая родина (лексико-грамматические упражнения)	
7/59	1	Моя школа (одежда, школьная форма)	
8/60	1	Моя школа (одежда, внешний вид)	
9/61	1	Мои друзья (описание одежды по картинкам)	

10/62	1	Мои друзья (вопросы и отрицание в настоящем длительном времени)	
11/63	1	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	
12/64	1	Итоговая проверочная работа	
13/65	1	Мои друзья (Проектная деятельность)	
<p style="text-align: center;">Родная страна и страны изучаемого языка (3 часа)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии, вопросы. - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. - правильно писать изученные слова; - заполнять пропуски словами; дописывать предложения; - использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов. 			
1/66	1	Страны и столицы	
2/67	1	Любимое произведение, герой	
3/68	1	Праздники России и Великобритании	

Тематическое планирование 3 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Мир моего «я» (14ч+12ч)	26
1.1	Мой день рождения	3
1.2	Моя семья	9
1.3	Моя любимая еда	7
1.4	Мой день (распорядок дня)	3
1.5	Обобщение и контроль	4
2	Мир моих увлечений	18
2.	Любимая игрушка, игра	4
2.2	Мой питомец	5
2.3	Любимые занятия	4
2.4	Любимая сказка	1
2.5	Выходной день	1
2.6	Каникулы	1
2.7	Обобщение и контроль	2
3	Мир вокруг меня	21
3.1	Моя комната (квартира, дом)	10
3.2	Моя школа	1
3.3	Мои друзья	1

3.4	Моя малая родина (город, село)	1
3.5	Дикие и домашние животные	3
3.6	Погода	2
3.7	Времена года (месяцы)	1
3.8	Обобщение и контроль	2
4	Родная страна и страны изучаемого языка	3
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	1
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них на проверочные (контрольные) работы – 4.		

Поурочное планирование 3 класс

№ п / п	Ко л-во часов	Название темы	Электронные образовательные ресурсы
<p style="text-align: center;">Мир моего «я» (14 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; - диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. - Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: - правильно писать изученные слова; -диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; -образовывать существительные во множественном числе. 			
1/1	1	Мой день рождения (Повторение. ЛЕ Счёт. Цвета.Сколько лет)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2/2	1	Мой день рождения (подарки, школьные принадлежности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3/3	1	Мой день рождения (повторение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
4/4	1	Моя семья (ГР Неопределенный артикль. Множественное число. Повелительное наклонение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
5/5	1	Моя семья (ЛЕ по теме «Члены семьи»)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
6/6	1	Моя семья (рассказ о своей семье)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e

7/7	1	Моя семья (спряжение глагола «быть»)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
8/8	1	Моя семья (ЧТ работа с текстом «Моя семья»)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
9/9	1	Моя семья (ЛЕ Профессии)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
10/10	1	Моя семья (семейное древо)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
11/11	1	Моя семья (правила чтения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
12/12	1	Моя семья (повторение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
13/13	1	Обобщение. Подготовка к ПР	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
14/14	1	Проверочная работа	

Мир моих увлечений (18 часов)

Предметные результаты:

- употреблять указательные местоимения
- образовывать и употреблять количественные числительные (1-20)
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных –teen)
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).
- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- правильно писать изученные слова;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагол to be.

1/15	1	ЛЕ Игрушки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
2/16	1	Мои любимые игрушки(указательные местоимения)	
3/17	1	Мои любимые игрушки (ГР Множественное число существительных)	
4/18	1	Мои любимые игрушки (повторение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
5/19	1	Выходной день	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
6/20	1	Каникулы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
7/21	1	Любимая сказка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
8/22	1	Мой питомец (ЛЕ Внешность)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
9/23	1	Мой питомец (УР Описание монстрика)	
10/24	1	Мой питомец (ГР Спряжение глагола «иметь» (утверждение)	
11/25	1	Мой питомец (ГР Спряжение глагола «иметь» (отрицание, вопрос)	

12/26	1	Мой питомец (Аудирование Песня «Кошка»)	
13/27	1	Любимые занятия (ЛЕ увлечения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
14/28	1	Любимые занятия (ГР Спряжение глагола «уметь»)	
15/29	1	Любимые занятия (ГР Спряжение глагола «уметь» в отрицании и вопросах)	
16/30	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе	
17/31	1	Проверочная работа	
18/32	1	Любимые занятия (ЧТ текста «Школьное шоу талантов»)	
<p style="text-align: center;">Мир вокруг меня (21 час)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале; -заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; -писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—50); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях. 			
1/33	1	Моя комната (ЛЕ Моя комната)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
2/34	1	Моя комната (ГР Притяжательные прилагательные)	
3/35	1	Моя комната (ЛЕ Предлоги)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
4/36	1	УР Моя комната	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
5/37	1	Моя комната (повторение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
6/38	1	ЛЕ Мой дом	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
7/39	1	Мой дом (Аудирование Найди предмет)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
8/40	1	Мой дом (ГР Оборот «быть, находиться»)	
9/41	1	Моя квартира/дом (лексико-грамматические упражнения)	
10/42	1	ЛЕ Мебель	
11/43	1	Моя школа (описание школьного кабинета)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
12/44	1	Мои друзья (внешность, одежда, увлечения)	
13/45	1	Моя малая родина	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
14/46	1	Погода (ЛЕ по теме Погода)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344

15/47	1	Погода (описание погоды в настоящем длительном времени)	
16/48	1	Времена года и погода.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
17/49	1	ЛЕ по теме Дикие животные	
18/50	1	ЛЕ по теме Домашние животные	
19/51	1	Дикие и домашние животные (лексико-грамматические упражнения)	
20/52	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
21/53	1	Проверочная работа	
<p style="text-align: center;">Мир моего «я» (12 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; -различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. - правильно писать изученные слова; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of); -распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind. 			
1/54	1	Моя любимая еда (ЛЕ Продукты)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
2/55	1	Еда (ГР Настоящее простое время)	
3/56	1	УР Мои любимые продукты	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
4/57	1	Моя любимая еда (ГР Неопределенные местоимения)	
5/58	1	ЧТ работа с текстом Время обеда	
6/59	1	УР Мой любимый прием пищи	
7/60	1	Аудирование. Песня «Есть ли бургеры»	
8/61	1	ЛЕ Мой распорядок дня	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
9/62	1	УР Мой день	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
10/63	1	Мой день (ГР Предлоги времени)	
11/64	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе.	
12/65	1	Итоговая проверочная работа	

Родная страна и страны изучаемого языка (3 часа)

Предметные результаты:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

1/66	1	УР Россия и Великобритания	https://edu.skysmart.ru/student/hosuguzoho
2/67	1	ЛЕ Праздники	https://edu.skysmart.ru/student/depupetixu
3/68	1	Проект «Русские сказки»	

Тематическое планирование 4 класс

№ п / п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Родная страна и страны изучаемого языка	9
1.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	5
1.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	1
1.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	3
2	Мир моих увлечений	13
2.1	Любимая игрушка, игра	1
2.2	Мой питомец	1
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	6
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	1
2.5	Выходной день	1
2.6	Каникулы	1
2.7	Обобщение и контроль	2
3	Мир вокруг меня	33
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	3
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	3
3.4	Моя малая родина	10
3.5	Путешествия	5
3.6	Дикие и домашние животные	2
3.7	Покупки	1
3.8	Времена года (месяцы)	3
4	Обобщение и контроль	4
4.1	Моя семья	5
4.2	Мой день рождения	1
4.3	Моя любимая еда	4
4.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	1
4.5	Обобщение и контроль	2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них на проверочные (контрольные) работы – 4.

Поурочное планирование 4 класс

№п/п	Количество часов	Название темы	Электронные образовательные ресурсы
<p align="center">Родная страна и страны изучаемого языка (5 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, -вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова; -создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; -воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; -читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; -читать новые слова согласно основным правилам чтения; - правильно писать изученные слова; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play); -распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагол иметь have. 			
1/1	1	ЛЕ Страны мира	
2/2	1	Страны (ГР Спряжение глагола «быть», «иметь»)	
3/3	1	УР Праздники в разных странах	
4/4	1	Страны (ГР Притяжательные местоимения)	
5/5	1	Произведения детского фольклора	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
<p align="center">Мир моих увлечений (13 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вести разные виды диалогов; -создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами; -создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; -воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; -воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; 			

-читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. -заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; -читать новые слова согласно основным правилам чтения; - правильно писать изученные слова; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; долженствования must и have to; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги			
1/6	1	Занятия спортом (виды спорта)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
2/7	1	Любимые занятия (ГР Настоящее длительное время)	
3/8	1	Любимые занятия (ЛЕ Предлоги движения)	
4/9	1	Любимая игра	
5/10	1	Каникулы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
6/11	1	Мой питомец	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
7/12	1	Выходной день (ЧТ работа с текстом «Мультфильмы»)	
8/13	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе	
9/14	1	Проверочная работа	
10/15	1	Любимые занятия (изучение животных)	
11/16	1	Любимые занятия (УР Загадки о животных)	
12/17	1	Любимые занятия (ЛЕ Музыка)	
13/18	1	Любимая сказка. ЧТ работа с текстом «Сказки троллей»	
<p style="text-align: center;">Мир вокруг меня (19 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вести разные виды диалогов -создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи; -создавать устные связные монологические высказывания по образцу; - выражать своё отношение к предмету речи; -воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; <p>2. воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; -читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. 			

<p>-писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</p> <p>- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера</p> <p>-читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>-различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей.</p> <p>-правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).</p> <p>-распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;</p> <p>-распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);</p> <p>-распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи артикли</p>			
1/19	1	Моя малая родина (ЛЕ Мой город)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
2/20	1	Моя малая родина (УР В магазине одежды)	
3/21	1	Моя квартира (ЛЕ Предлоги)	
4/22	1	Моя комната (ГР Артикли)	
5/23	1	Покупки (ЛЕ Одежда)	
6/24	1	Путешествия	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
7/25	1	Моя школа (Распорядок дня)	
8/26	1	Моя школа (ГР Настоящее простое время)	
9/27	1	Моя школа (УР Школьные предметы)	
10/28	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе.	
11/29	1	Проверочная работа	
12/30	1	Дикие и домашние животные (ЛЕ Экзотические животные)	
13/31	1	Места обитания животных	
14/32	1	Мои друзья, их внешность и характер (ГР Степени сравнения прилагательных)	
15/33	1	Мои друзья, внешность и черты характера (ЛЕ Эмоции)	
16/34	1	Мои друзья (ГР Прошедшее форма глагола «быть»)	
17/35	1	Моя малая родина (УР Мой город в прошлом и сейчас)	

18/3 6	1	Моя малая родина (места посещения в городе)	
19/3 7	1	Жизнь в городе (лексико-грамматические упражнения)	
<p style="text-align: center;">Родная страна и страны изучаемого языка (2 часа)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания по образцу; - выражать своё отношение к предмету речи; - читать вслух учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз. 			
1/38	1	ЧТ работа с текстом «Известные города мира»	
2/39	1	УР Известные города моей страны	
<p style="text-align: center;">Мир моего «я» (13 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-побуждение, диалог-расспрос на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз. - воспринимать на слух и понимать учебные тексты с пониманием запрашиваемой информации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки - читать вслух учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства; - писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей; - правильно писать изученные слова; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to; 			
1/40	1	Я и моя семья (ЛЕ Болезни)	
2/41	1	Моя семья (ГР Модальный глагол «должен»)	
3/42	1	Моя семья (ГР Модальный глагол «Приходится»)	
4/43	1	Моя семья (Лексико-грамматические упражнения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
5/44	1	Моя семья (Аудирование «Как оставаться в форме»)	
6/45	1	Мой день рождения (подарки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
7/46	1	Еда (ЛЕ Овощи)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8/47	1	Еда (ГР Способы выразить слова «много», «мало»)	

9/48	1	Моя любимая еда (УР Поход в магазин)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
10/49	1	Моя любимая еда (лексико-грамматические упражнения)	
11/50	1	Мой день (домашние обязанности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12/51	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе.	
13/52	1	Проверочная работа	
<p style="text-align: center;">Мир вокруг меня (14 часов)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование, рассуждение) с зрительными опорами; - создавать устные связные монологические высказывания по образцу; - выражать своё отношение к предмету речи; - воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; - читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи прошедшее время (Past Simple Tense); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее совершенное время (Present Perfect Tense); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; 			
1/53	1	Моя малая родина (ЛЕ Жизнь в далеком прошлом)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
2/54	1	Моя малая родина (Прошедшее простое время (правильные глаголы))	
3/55	1	Моя малая родина (лексико-грамматические упражнения)	
4/56	1	Моя малая родина (Прошедшее простое время (неправильные глаголы))	
5/57	1	Моя малая родина (знаменитые люди)	
6/58	1	Времена года (месяцы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
7/59	1	Времена года (Мой любимый месяц)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
8/60	1	Времена года (Будущее простое время)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
9/61	1	Путешествия (ЛЕ по теме Путешествия)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
10/62	1	Путешествия (структура «собираться что-то делать»)	
11/63	1	Путешествия (Настоящее совершенное время)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472

12/64	1	Повторение. Подготовка к проверочной работе	
13/65	1	Итоговая проверочная работа	
14/66	1	Путешествия (путешествие на корабле)	
<p style="text-align: center;">Родная страна и страны изучаемого языка (2 часа)</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз. - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; - читать вслух и про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; - писать с опорой на образец поздравления с выражением пожеланий; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. 			
1/67	1	Праздники («День святого Валентина»)	
2/68	1	Проект «Британские и русские праздники »	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по иностранному (английскому) языку

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
<i>1.1</i>	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь

1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>

2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (<i>I want to dance. She can skate well.</i>)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> (<i>I've got... Have you got...</i>)

2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't ride a bike.</i>); <i>can</i> для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (<i>a pen – pens; a man – men</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания 2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране(странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита

2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i>), существительных в притяжательном падеже (<i>Ann's</i>)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i> (<i>It's a red ball.</i>)
2.4.4	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense (<i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i>)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (<i>They live in the country.</i>), составным именным сказуемым (<i>The box is small.</i>) и составным глагольным сказуемым (<i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i>)

2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i>)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (<i>She can't swim. I don't like porridge.</i>)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция <i>have got</i> (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>)
2.4.11	Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play tennis.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't play chess.</i>); для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (<i>a book – books; a man – men</i>)
2.4.14	Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>)
2.4.15	Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>)
2.4.16	Указательные местоимения (<i>this – these</i>)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (<i>who, what, how, where, how many</i>)
2.4.19	Предлоги места (<i>in, on, near, under</i>)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)

Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)
---	--

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для

	аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)

2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>football, snowman</i>)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> (<i>We went to Moscow last year.</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания 3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции

2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>) и словосложения (<i>sportsman</i>)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river.</i>)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция <i>I'd like to...</i> (<i>I'd like to read this book.</i>)
2.4.5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> (<i>I like riding my bike.</i>)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i>)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (<i>me, you, him/her/it, us, them</i>)
2.4.9	Указательные местоимения (<i>this – these; that – those</i>)
2.4.10	Неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях (<i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i>)
2.4.11	Наречия частотности (<i>usually, often</i>)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (<i>when, whose, why</i>)

2.4.14	Предлоги места (<i>next to, in front of, behind</i>), направления (<i>to</i>), времени (<i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь

1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного

1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>blackboard</i>)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания 4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения

1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов

2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (<i>pilot, film</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия (<i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i>)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (<i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения

4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по математике;
- тематическое/поурочное планирование;
- перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике (добавлен в соответствии с п. 162.11 «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется - перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Содержание учебного предмета

1 класс

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

2 класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение

для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и

построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

3 класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

4 класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время,

пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Математика» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- формирование первоначальных представлений о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями

учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять

способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

1 класс

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

- наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные учебные действия универсальные:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру,
- последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать учебную задачу,
- удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину,
- определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс

Изучение математики в 3 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления; выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять; формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры

воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Предметные результаты

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** обучающейся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости

(рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающейся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы:

длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше НА или В»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с

помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа от 1 до 9	13	Ссылка
1.2	Числа от 0 до 10	3	Ссылка
1.3	Числа от 11 до 20	4	Ссылка
1.4	Длина. Измерение длины	7	Ссылка
Итого по разделу		27	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Ссылка
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	Ссылка
Итого по разделу		40	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	16	Ссылка
Итого по разделу		16	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Пространственные отношения	3	Ссылка
4.2	Геометрические фигуры	17	Ссылка
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	Ссылка
5.2	Таблицы	7	Ссылка
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество	Электронные цифровые
-------	------------	------------	----------------------

		часов	образователь ные ресурсы
		Всего	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	Ссылка
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	Ссылка
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	Ссылка
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	Ссылка
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	Ссылка
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	Ссылка
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	Ссылка
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	Ссылка
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	Ссылка
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Ссылка
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Ссылка
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	Ссылка
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	Ссылка
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	Ссылка
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	Ссылка
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	Ссылка
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	Ссылка
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	Ссылка
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	Ссылка
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	Ссылка
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	Ссылка
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	Ссылка

24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	Ссылка
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	Ссылка
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	Ссылка
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	Ссылка
28	Число и цифра 0	1	Ссылка
29	Число 10	1	Ссылка
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	Ссылка
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	Ссылка
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	Ссылка
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	Ссылка
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	Ссылка
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	Ссылка
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	Ссылка
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	Ссылка
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	Ссылка
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	Ссылка
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	Ссылка
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	Ссылка
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	Ссылка
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	Ссылка
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	Ссылка
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Ссылка
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	Ссылка
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	Ссылка
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	Ссылка
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	Ссылка
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	Ссылка
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	Ссылка
52	Сравнение длин отрезков	1	Ссылка
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения	1	Ссылка

	измерением		
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	Ссылка
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	Ссылка
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	Ссылка
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	Ссылка
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	Ссылка
59	Построение отрезка заданной длины	1	Ссылка
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	Ссылка
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Ссылка
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	Ссылка
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	Ссылка
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	Ссылка
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	Ссылка
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	Ссылка
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	Ссылка
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	Ссылка
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	Ссылка
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	Ссылка
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	Ссылка
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	Ссылка
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	Ссылка
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	Ссылка
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись	1	Ссылка

	решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц		
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	Ссылка
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	Ссылка
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	Ссылка
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	Ссылка
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	Ссылка
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	Ссылка
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	Ссылка
85	Построение квадрата	1	Ссылка
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	Ссылка
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	Ссылка
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	Ссылка
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	Ссылка
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	Ссылка
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	Ссылка
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	Ссылка
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	Ссылка
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	Ссылка
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	Ссылка
98	Однозначные и двузначные числа	1	Ссылка
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	Ссылка
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	Ссылка
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	Ссылка
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	Ссылка

103	Десяток. Счёт десятками	1	Ссылка
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	Ссылка
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	Ссылка
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	Ссылка
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	Ссылка
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	Ссылка
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	Ссылка
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	Ссылка
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	Ссылка
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Ссылка
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	Ссылка
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	Ссылка
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1	1	Ссылка

	классе		
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	9	Ссылка
1.2	Величины	10	Ссылка
Итого по разделу		19	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание	19	Ссылка
2.2	Умножение и деление	25	Ссылка
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	
Итого по разделу		56	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	11	Ссылка
Итого по разделу		11	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	10	Ссылка
4.2	Геометрические величины	9	Ссылка
Итого по разделу		19	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	14	Ссылка
Итого по разделу		14	
Повторение пройденного материала		9	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		136	

ПРОГРАММЕ		
-----------	--	--

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	Ссылка
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	Ссылка
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	Ссылка
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Ссылка
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	Ссылка
6	Входная контрольная работа	1	Ссылка
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	Ссылка
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	Ссылка
9	Измерение величин. Решение практических задач	1	Ссылка
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	Ссылка
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	Ссылка
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	Ссылка
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	Ссылка
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	Ссылка
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	Ссылка
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	Ссылка
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	Ссылка
18	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	Ссылка
19	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между	1	Ссылка

	числами/величинами		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	Ссылка
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	Ссылка
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	Ссылка
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	Ссылка
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	Ссылка
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	Ссылка
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	Ссылка
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	Ссылка
30	Сочетательное свойство сложения	1	Ссылка
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	Ссылка
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	Ссылка
33	Контрольная работа №1	1	Ссылка
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	Ссылка
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	Ссылка
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	Ссылка
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	Ссылка
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	Ссылка

39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	Ссылка
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	Ссылка
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	Ссылка
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	Ссылка
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	Ссылка
44	Контрольная работа №2	1	Ссылка
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	Ссылка
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	Ссылка
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	Ссылка
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	Ссылка
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	Ссылка
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	Ссылка
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	Ссылка
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	Ссылка
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	
55	Построение отрезка заданной длины	1	Ссылка
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	Ссылка
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	Ссылка
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	Ссылка
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	Ссылка
60	Запись решения задачи в два действия	1	Ссылка

61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	Ссылка
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	Ссылка
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	Ссылка
64	Сравнение геометрических фигур	1	Ссылка
65	Контрольная работа №3	1	Ссылка
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	Ссылка
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	Ссылка
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1	Ссылка
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	Ссылка
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	Ссылка
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	Ссылка
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	Ссылка
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	Ссылка
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1	Ссылка
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	Ссылка
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	Ссылка
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1	Ссылка
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	Ссылка
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	Ссылка
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	Ссылка
81	Устное сложение равных чисел	1	Ссылка
82	Контрольная работа №4	1	Ссылка
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	Ссылка
84	Геометрические фигуры: разбиение	1	Ссылка

	прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	Ссылка
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	Ссылка
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Ссылка
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	Ссылка
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	Ссылка
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	Ссылка
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Ссылка
92	Применение умножения для решения практических задач	1	Ссылка
93	Нахождение произведения	1	Ссылка
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	Ссылка
95	Переместительное свойство умножения	1	Ссылка
96	Контрольная работа №5	1	Ссылка
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Ссылка
98	Применение деления в практических ситуациях	1	Ссылка
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	Ссылка
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	Ссылка
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	Ссылка
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	Ссылка
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	Ссылка
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	Ссылка
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	Ссылка
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	Ссылка
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	Ссылка
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	Ссылка
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	Ссылка

110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	Ссылка
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	Ссылка
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	Ссылка
113	Контрольная работа №6	1	Ссылка
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	Ссылка
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	Ссылка
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	Ссылка
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	Ссылка
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	Ссылка
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	Ссылка
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	Ссылка
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	Ссылка
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	Ссылка
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	Ссылка
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	Ссылка
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	Ссылка
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	Ссылка
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	Ссылка
128	Итоговая контрольная работа	1	Ссылка
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	Ссылка
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	Ссылка
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	Ссылка
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	Ссылка
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	Ссылка
134	Задачи в два действия. Повторение	1	Ссылка
135	Геометрические фигуры. Периметр.	1	Ссылка

	Математическая информация. Работа с информацией. Повторение		
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	10	Ссылка
1.2	Величины	8	Ссылка
Итого по разделу		18	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	40	Ссылка
2.2	Числовые выражения	7	Ссылка
Итого по разделу		47	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Работа с текстовой задачей	12	Ссылка
3.2	Решение задач	11	Ссылка
Итого по разделу		23	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	9	Ссылка
4.2	Геометрические величины	13	Ссылка
Итого по разделу		22	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Ссылка
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		4	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий:	1	Библиотека ЦОК

	сложения и вычитания, умножения и деления		https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, называние, комментирование процесса нахождения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	
8	Входная контрольная работа	1	
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1	
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1	
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	

26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	
27	Контрольная работа №1	1	
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	
30	Умножение и деление с числом 6	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	
32	Задачи на разностное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	
39	Умножение и деление с числом 7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	
42	Кратное сравнение чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6

49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	
50	Площадь и приемы её нахождения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения	1	

	окружности и круга		
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	
80	Устное умножение суммы на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1	
86	Деление суммы на число	1	
87	Разные приемы записи решения задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666

97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1	
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1	
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	
136	Итоговая контрольная работа	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	11	Ссылка
1.2	Величины	12	Ссылка
Итого по разделу		23	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	25	Ссылка
2.2	Числовые выражения	12	Ссылка
Итого по разделу		37	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Решение текстовых задач	20	Ссылка
Итого по разделу		20	

Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	12	Ссылка
4.2	Геометрические величины	8	Ссылка
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Ссылка
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	Ссылка
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	Ссылка
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	Ссылка
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	Ссылка
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	Ссылка
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	Ссылка
8	Входная контрольная работа	1	Ссылка
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	Ссылка
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	
12	Представление текстовой задачи на модели	1	Ссылка

13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	Ссылка
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	
16	Решение задачи разными способами	1	
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	Ссылка
23	Контрольная работа №1	1	Ссылка
24	Сравнение и упорядочение чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1	
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1	Ссылка
28	Деление на 10, 100, 1000	1	Ссылка
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a

	учебных ситуациях		
35	Решение задач на нахождение площади	1	
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	
41	Решение задач на расчет времени	1	
42	Доля величины времени, массы, длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	Ссылка
46	Применение представлений о площади для решения задач	1	
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	
49	Письменное сложение многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1	
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента	1	Библиотека ЦОК

	действия вычитания (с комментированием)		https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1	
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	
61	Вычисление доли величины	1	
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	
65	Контрольная работа № 3	1	Ссылка
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	
71	Задачи с недостаточными данными	1	
72	Таблица: чтение, дополнение	1	
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970

80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1	
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	
86	Контрольная работа №4	1	Ссылка
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	
91	Разные приемы записи решения задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	
96	Периметр многоугольника	1	
97	Решение задач на движение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1	
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736

102	Проекция предметов окружающего мира на плоскость	1	
103	Применение алгоритмов для вычислений	1	
104	Деление с остатком	1	Ссылка
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	
112	Контрольная работа №5	1	Ссылка
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	
122	Окружность, круг: распознавание и	1	Библиотека ЦОК

	изображение		https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	Ссылка
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 1 класс

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
------------------	---

результата	
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания 1 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах

5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 2 класс

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)

1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания 2 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи

3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной ООП НОО (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приоров, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события

1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания 3 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия

2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 4 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа

1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (кило- метр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию

1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Проверяемые элементы содержания 4 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000

2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по окружающему миру;
- тематическое планирование;
- поурочное планирование (добавлено в соответствии с п. 163.11. «Поурочное планирование» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704);
- перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру (добавлен в соответствии с п. 163.12 «В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется - перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий,

двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к

растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов,

государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Окружающий мир» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм

поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде,

согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной

(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

1 класс

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего;
- отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;
- уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

Регулятивные универсальные учебные действия

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы;
- нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми

приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу,
- определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты,
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

2 класс

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное); различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы;
- приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы;
- дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;
- поколение, старшее поколение, культура поведения;
- Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на

примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану;
- на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия;
- находить на карте нашу страну, столицу, свой регион; читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой

характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;
- объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы;
- планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и

праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным

признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной

активности и принципы здорового питания;

- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

В рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» использован вариант 1 поурочного планирования для учебника «Окружающий мир», 1-4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практич еские работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Ссылка
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Ссылка
1.3	Россия - наша Родина.	11			Ссылка
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Ссылка
2.2	Растительный мир.	9		1	Ссылка
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Ссылка
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Ссылка
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Ссылка
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мы – школьники. Адрес школы.	1	Ссылка

	Знакомство со школьными помещениями		
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	Ссылка
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	Ссылка
4	Народы России. Народов дружная семья	1	Ссылка
5	Путешествие по родному краю	1	Ссылка
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	Ссылка
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	Ссылка
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	Ссылка
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	Ссылка
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	Ссылка
11	Явления и объекты неживой природы	1	Ссылка
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	Ссылка
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	Ссылка
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	Ссылка
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	Ссылка
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	Ссылка
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	Ссылка
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	Ссылка
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание.	1	Ссылка

	Хвойные растения нашего края		
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	Ссылка
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	Ссылка
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	Ссылка
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	Ссылка
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	Ссылка
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	Ссылка
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	Ссылка
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	Ссылка
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	
29	Ты – пешеход!	1	Ссылка
30	Знаки дорожного движения	1	Ссылка
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	Ссылка
32	Культурные объекты родного края	1	Ссылка
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1	Ссылка
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	Ссылка
36	Значение природы в жизни людей	1	Ссылка
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.	1	Ссылка

	Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб		
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	Ссылка
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	Ссылка
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	Ссылка
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	
42	Как живут растения?	1	Ссылка
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	Ссылка
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	Ссылка
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	Ссылка
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	Ссылка
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	Ссылка
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	Ссылка
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	Ссылка
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	Ссылка
53	Труд людей родного края	1	Ссылка
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	Ссылка
55	Резервный урок. Повторение	1	Ссылка

	изученного по разделу «Человек и природа»		
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	Ссылка
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	Ссылка
58	Зачем нужна вежливость?	1	
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	Ссылка
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	Ссылка
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	Ссылка
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	Ссылка
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	Ссылка
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Ссылка
1.2	Семья. Родословная	2			Ссылка
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			Ссылка
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и	7		3	Ссылка

	созвездия				
2.2	Многообразие растений	8			Ссылка
2.3	Многообразие животных	11			Ссылка
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Ссылка
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Ссылка
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			Ссылка
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	Ссылка
2	Народы России. Родная страна	1	Ссылка
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	Ссылка
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	Ссылка
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	Ссылка
6	Заповедники России	1	
7	Заповедники России. Охрана природы	1	
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1	Ссылка
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	Ссылка
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления	1	Ссылка

	природы		
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	Ссылка
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	Ссылка
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	Ссылка
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Ссылка
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	Ссылка
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	Ссылка
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	Ссылка
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	Ссылка
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	Ссылка
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	Ссылка
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	Ссылка
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Ссылка
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Ссылка
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	Ссылка
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	Ссылка

26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	Ссылка
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	Ссылка
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	Ссылка
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	Ссылка
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1	Ссылка
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1	Ссылка
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	Ссылка
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	Ссылка
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	Ссылка
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	Ссылка
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	Ссылка
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	Ссылка
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	Ссылка
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	Ссылка
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	Ссылка

41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	Ссылка
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	Ссылка
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	Ссылка
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	Ссылка
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	Ссылка
46	Подробнее о лесных опасностях	1	Ссылка
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	Ссылка
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	Ссылка
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	Ссылка
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	Ссылка
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	Ссылка
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	Ссылка
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	Ссылка
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшественные поколения	1	Ссылка
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	Ссылка
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	Ссылка
57	Ориентирование на местности по	1	Ссылка

	местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа		
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	Ссылка
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	Ссылка
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	Ссылка
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	Ссылка
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	Ссылка
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	Ссылка
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	Ссылка
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	Ссылка
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	Ссылка
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Ссылка
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			Ссылка
1.3	Страны и народы мира	4			Ссылка
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	Ссылка
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Ссылка
2.3	Разнообразие растений	7		1	Ссылка
2.4	Разнообразие животных	7			Ссылка
2.5	Природные сообщества	3			Ссылка
2.6	Человек - часть природы	5			Ссылка
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Ссылка
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Ссылка
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Безопасная информационная среда	1	Ссылка
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	Ссылка
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	Ссылка
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	Ссылка
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1	Ссылка
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	Ссылка
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	Ссылка
8	Что такое общество?	1	Ссылка
9	Наша Родина – Российская Федерация	1	Ссылка

	Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России		
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	Ссылка
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	Ссылка
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	Ссылка
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	Ссылка
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	Ссылка
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	Ссылка
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	Ссылка
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	Ссылка
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	Ссылка
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	Ссылка
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	Ссылка
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	Ссылка
22	Растение как живой организм	1	Ссылка
23	Как растения размножаются?	1	Ссылка
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	Ссылка
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	Ссылка
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	Ссылка
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	Ссылка
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	Ссылка
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	Ссылка

30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	Ссылка
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	Ссылка
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	Ссылка
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	Ссылка
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	Ссылка
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1	Ссылка
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	Ссылка
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	Ссылка
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	Ссылка
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	Ссылка
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	Ссылка
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	Ссылка
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	Ссылка
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	Ссылка
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	Ссылка
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	Ссылка
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	Ссылка
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	Ссылка
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	Ссылка

50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	Ссылка
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	Ссылка
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	Ссылка
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	Ссылка
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1	Ссылка
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	Ссылка
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	Ссылка
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	Ссылка
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	Ссылка
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	Ссылка
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	Ссылка
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	Ссылка
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	Ссылка
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	Ссылка
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	Ссылка
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	Ссылка
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы	

Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Ссылка
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Ссылка
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Ссылка
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Ссылка
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Ссылка
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Ссылка
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Ссылка
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Ссылка
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			Ссылка
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	Ссылка

2	Солнце – звезда	1	Ссылка
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	Ссылка
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	Ссылка
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	Ссылка
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	Ссылка
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	Ссылка
8	Всемирное культурное наследие России	1	Ссылка
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	Ссылка
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	Ссылка
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	Ссылка
12	Всемирное культурное наследие	1	Ссылка
13	Охрана историко-культурного наследия	1	Ссылка
14	О вредных для здоровья привычках	1	Ссылка
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	Ссылка
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	Ссылка
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	Ссылка
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	Ссылка
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	Ссылка
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	Ссылка
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	Ссылка
22	Река как водный поток	1	Ссылка
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	Ссылка
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной	1	Ссылка

	зоне		
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	Ссылка
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	Ссылка
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	Ссылка
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	Ссылка
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	Ссылка
30	Водоёмы и реки родного края	1	Ссылка
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	Ссылка
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	Ссылка
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	Ссылка
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	Ссылка
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	Ссылка
36	Человек – творец культурных ценностей	1	Ссылка
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	Ссылка
38	Резервный урок. Новое время	1	Ссылка
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1	Ссылка
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	Ссылка
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	Ссылка
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	Ссылка
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	Ссылка
44	Образование и культура в Московском государстве	1	Ссылка
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	Ссылка
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	Ссылка
47	Образование в Российской империи	1	Ссылка
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие	1	Ссылка

	культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)		
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	Ссылка
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	Ссылка
51	Страницы истории России XX века	1	Ссылка
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1	Ссылка
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1	Ссылка
54	Всё для фронта – всё для победы	1	Ссылка
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	Ссылка
56	Мы живём в Российской Федерации	1	Ссылка
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	Ссылка
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	Ссылка
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	Ссылка
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	Ссылка
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	
62	Государственные праздники России	1	Ссылка
63	Праздник в жизни общества и человека	1	Ссылка
64	Праздники и памятные даты своего региона	1	Ссылка
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	Ссылка
66	Наша малая Родина: главный город	1	Ссылка
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	Ссылка
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	Ссылка
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Проверяемые элементы содержания 1 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)

3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет
-----	--

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 2 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры,

	иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания 2 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира

2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения ООПНОО 3 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме

3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материка, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания 3 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений

2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО 4 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда

17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания 4 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена

1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила

	использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство» («Изобразительное искусство»)) (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству;
- тематическое планирование.

Содержание учебного предмета 1 класс

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка, или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 класс

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух,

каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).
Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жарптицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрмортавтопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И.

Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 класс

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на

тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;

памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- формирование первоначальных представлений о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных

игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и

других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные

действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты освоения курса «Изобразительное искусство»

1 класс

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в

самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по

мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение

его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина),

когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен,

уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например, исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

4 класс

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы

и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных

произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практи ческие работы	
1	Ты учишься изображать	10			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
2	Ты украшаешь	9			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
3	Ты строишь	8			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
10	«Художники и зрители». Учимся	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo

	смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях		https://resh.edu.ru/subject/7/1/
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
23	«Всё имеет своё строение».	1	https://606.su/vPFZ

	Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги		https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1	https://606.su/vPFZ https://pptcloud.ru/1klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru

					https://606.su/YNBp
2	Как и чем работает художник	14			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
3	Реальность и фантазия	5			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
4	О чем говорит искусство?	7			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
5	Как говорит искусство?	6			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/

11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
19	Изображение характера разных животных	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo

			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
30	Ритм пятен. Полет птиц	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1	https://606.su/YNBp https://pptcloud.ru/2klass/izo https://resh.edu.ru/subject/7/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1	
2	Твои игрушки. Игрушки создает	1	Библиотека ЦОК

	художник. «Одушевление» неожиданных материалов		https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1	
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 https://m.edsoo.ru/8a14b166
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 https://m.edsoo.ru/8a1496ae
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Искусство в твоём доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1	
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e https://m.edsoo.ru/8a14b490
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1	
12	Парки, скверы, бульвары. Художник- ландшафтный архитектор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a

20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1	
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1	
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1	
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1	
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14dd4e
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630 https://m.edsoo.ru/8a14eafa
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1	
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8 https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e938
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство	1	

	городской среды		
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1	
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1	
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1	
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1	
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1	
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1	
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1	

28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318 https://m.edsoo.ru/8a150a80
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4 https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство» («Музыка»)) (далее соответственно – программа по музыке, музыка) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по музыке;
- тематическое планирование

Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

Модуль № 1 «Народная музыка России» (6 часов)

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о

музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Фольклор народов России.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например, тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители. Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях). Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления.

Модуль № 2 «Классическая музыка» (7 часов)

Композиторы – детям.

Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. Слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси). Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение

вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов. Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов; характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека» (4 часа)

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя

музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. Слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видео открытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Модуль № 4 «Музыка народов мира» (5 часов)

Певец своего народа.

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. Знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками. Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие). Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Модуль № 5 «Духовная музыка» (2 часа)

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем

о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности; выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции, имитирующей звучание колоколов.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов). Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино» (4 часа)

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина). Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов). Слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура» (3 часа)

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? Различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Электронные музыкальные инструменты.

Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах. Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота» (2 часа)

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Песня.

Куплетная форма. Запев, припев. Знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме; различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

2 класс

Модуль № 1 «Народная музыка России» (7 часов)

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Фольклор народов России.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов

Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например, тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 2 «Классическая музыка» (8 часов)

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Музыкальные инструменты.

Скрипка, виолончель. Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Программная музыка.

Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека» (2 часа)

Главный музыкальный символ.

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение.

Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Модуль № 4 «Музыка народов мира» (2 часа)

Диалог культур.

Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и

зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Модуль № 5 «Духовная музыка» (3 часа)

Инструментальная музыка в церкви.

Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в Архангельской области. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Модуль № 6 «Музыка театра и кино» (8 часов)

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура» (4 часа)

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей,

обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Исполнители современной музыки.

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи. Электронные музыкальные инструменты. Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах. Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

3 класс

Модуль № 1 «Народная музыка России» (6 часов)

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Жанры музыкального фольклора.

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Фольклор народов России.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 2 «Классическая музыка» (8 часов)

Композитор – исполнитель – слушатель.

Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале. Игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).

Композиторы – детям.

Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента

(форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата, песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека» (3 часа)

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Модуль № 4 «Музыка народов мира» (4 часа)

Диалог культур.

Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Модуль № 5 «Духовная музыка» (2 часа)

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество,). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского и других композиторов).

Модуль № 6 «Музыка театра и кино» (5 часов)

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Сюжет музыкального спектакля.

Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура» (4 часа)

Исполнители современной музыки.

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Электронные музыкальные инструменты.

Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Интонация.

Выразительные и изобразительные интонации.

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

4 класс

Модуль № 1 «Народная музыка России» (7 часов)

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Первые артисты, народный театр.

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Жанры музыкального фольклора.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например, тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Фольклор народов России.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например, тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты,

музыканты-исполнители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 2 «Классическая музыка» (9 часов)

Композиторы – детям.

Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Программная музыка.

Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека» (1 час)

Искусство времени.

Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Модуль №4 «Музыка народов мира» (4 часа)

Музыка стран ближнего зарубежья.

Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие). Смешение

традиций и культур в музыке Северной Америки. Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Модуль № 5 «Духовная музыка» (1 час)

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций, например, Рождество, Троица, Пасха. Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Модуль № 6 «Музыка театра и кино» (7 часов)

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура» (3 часа)

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота» (2 часа)

Интонация.

Выразительные и изобразительные интонации.

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Изучение учебного предмета «Музыка» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам задействованным в музыкально-исполнительской деятельности организма, (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственных и физических возможностей музыкотерапии; утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия,

универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Познавательные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, - элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео -, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные текст (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания опорой на предложенные образцы.

Универсальные регулятивные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и

различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы		
		Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru

Итого по разделу		6	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскание» из Детской музыки	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.7	Европейские композиторы- классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		7	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru

	музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета		
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
2.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru

Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томица электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru

	оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»		
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	https://pptcloud.ru/1klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
2	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
4	Сказки, мифы и легенды	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
5	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
6	Народные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
7	Композиторы – детям	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
8	Оркестр	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
10	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
11	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
12	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
13	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
14	Музыкальные пейзажи	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music

			https://606.su/iT18
15	Музыкальные портреты	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
16	Танцы, игры и веселье	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
17	Какой же праздник без музыки?	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
18	Певец своего народа	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
23	Звучание храма	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
24	Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
25	Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
26	Театр оперы и балета	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
29	Современные обработки классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
30	Современные обработки классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
31	Электронные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
32	Весь мир звучит	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
33	Песня	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://pptcloud.ru/1klass/music https://606.su/iT18
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru

	Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть		
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
2.2	Искусство Русской православной	1	https://pptcloud.ru/2klass/music

	церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»		https://resh.edu.ru
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посады из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		8	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
4.2	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
4.3	Исполнители современной музыки:	1	https://pptcloud.ru/2klass/music

	О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»		https://resh.edu.ru
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	https://pptcloud.ru/2klass/music https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
2	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
4	Сказки, мифы и легенды	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
5	Народные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
6	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
8	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
9	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
11	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
12	Программная музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
13	Симфоническая музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/

			https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
14	Мастерство исполнителя	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
15	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
16	Главный музыкальный символ	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
17	Красота и вдохновение	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
18	Диалог культур	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
19	Диалог культур	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
20	Инструментальная музыка в церкви	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
21	Искусство Русской православной церкви	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
22	Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
25	Театр оперы и балета	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
26	Балет. Хореография – искусство танца	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
29	Сюжет музыкального спектакля	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
30	Оперетта, мюзикл	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
31	Современные обработки классической музыки	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
32	Джаз	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
33	Исполнители современной музыки	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music

			https://606.su/cJhO
34	Электронные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/ https://pptcloud.ru/2klass/music https://606.su/cJhO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы		
		Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»		
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена		
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1	
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1	
5	Фольклор народов России	1	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa

8	Композиторы – детям	1	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	
10	Вокальная музыка	1	
11	Инструментальная музыка	1	
12	Русские композиторы-классики	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1	
14	Мастерство исполнителя	1	
15	Музыкальные пейзажи	1	
16	Танцы, игры и веселье	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	Инфоурок
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	Инфоурок
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	Инфоурок
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	
22	[Религиозные праздники	1	
23	Троица	1	Инфоурок
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	Инфоурок
26	Сюжет музыкального спектакля	1	
27	Сюжет музыкального спектакля	1	
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	Инфоурок
29	Исполнители современной музыки	1	
30	Исполнители современной музыки	1	
31	Особенности джаза	1	Инфоурок
32	Электронные музыкальные инструменты	1	
33	Интонация	1	Инфоурок
34	Ритм	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы		
		Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Попутная песня»		
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		4	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3	

Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	
2	Первые артисты, народный театр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	
4	Жанры музыкального фольклора	1	
5	Фольклор народов России	1	Инфоурок
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
8	Композиторы – детям	1	
9	Оркестр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1	
11	Инструментальная музыка	1	
12	Программная музыка	1	
13	Симфоническая музыка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1	
15	Европейские композиторы-классики	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	Инфоурок
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	
22	Религиозные праздники	1	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50

24	Театр оперы и балета	1	
25	Балет	1	
26	Балет	1	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1	
31	Современные обработки классической музыки	1	
32	Джаз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по труду (технологии);
- тематическое планирование;
- поурочное планирование (добавлено в соответствии с п. 167.11. «Поурочное планирование» ФОП НОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Содержание учебного предмета

1 класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и

инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала

(простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 класс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и

назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.

Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Технология» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- формирование первоначальных представлений о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и

самоорганизации;

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления

(шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:
экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
выполнять биговку;
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
выполнять рיצовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов

передачи информации (из реального окружения обучающихся);
 понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
 выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
 использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
 выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
 на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
 самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
 понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
 выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
 выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
 решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
 на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
 создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
 работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
 решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
 осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные
		Всего	Контроль ные	Практич еские	

			работы	работы	ресурсы
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4			https://resh.edu.ru/ https://pptcloud.ru
Итого по разделу		4			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.10	Швейные иглы и приспособления	1			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1			https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		33	0	0	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			
---------------------------	--	--	--

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
8	Способы соединения природных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w

17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
22	Резаная аппликация	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
28	Общее представление о тканях и нитках	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://pptcloud.ru/1klass/tehnologi https://606.su/Tt1w
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы	
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
Итого по разделу		5			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани.	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru

	Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий				
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://pptcloud.ru
Итого по разделу		28			
3.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
7	Биговка по кривым линиям	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE

10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE

23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
24	Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
25	Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://606.su/KRZE
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Контроль	Практич	

			ные работы	еские работы	образовательные ресурсы
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6			
5.1	Проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/

					20/03
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка	1	
14	Развертка коробки с крышкой	1	
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1	
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	

32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

	заданным условиям				
Итого по разделу		23			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1	
3	Информация. Сеть Интернет	1	
4	Графический редактор	1	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	
6	Робототехника. Виды роботов	1	
7	Конструирование робота	1	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1	
10	Испытания и презентация робота	1	
11	Конструирование сложной открытки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163

	изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8ecadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура» (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» включает:

- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы по физической культуре;
- тематическое планирование.

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур.

Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки.

Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической

подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика.

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Физическая культура» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- реализацию воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применения на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
- формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
- создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
- организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

Планируемые результаты

Изучение физической культуры направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека; формирование нравственно-этических

норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности; стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия: находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта; сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья; управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя; обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки; выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия: характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки; вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических

качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного); исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой); выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия: понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закалывающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр; оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное

коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия: сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению; объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных

результатов по отдельным темам программы по физической культуре: - объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Количество часов
1.	Знания о физической культуре.	2
2.	Способы самостоятельной деятельности.	1
3.	Физическое совершенствование	88
	<i>Оздоровительная физическая культура.</i>	<i>3</i>
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики»</i>	<i>18</i>
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Лыжная подготовка»</i>	<i>12</i>
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Лёгкая атлетика»</i>	<i>18</i>
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Подвижные и спортивные игры»</i>	<i>19</i>
	<i>Прикладно-ориентированная физическая культура</i>	<i>18</i>
4.	<i>Резервное время</i>	<i>8</i>
ИТОГО		99
Общее количество уроков по программе: 99, в адаптационный период (сентябрь, октябрь) проводится 2 урока физической культуры. За год – 91 урок.		

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Количес тво часов	Электронные образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (1 час)			
<i>Предметный результат: познакомить с понятием «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.</i>			
1/1	«Что понимается под физической культурой»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (9 часов)			
<i>Предметные результаты: выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения</i>			
1/2	ИОТ. Равномерное передвижение в ходьбе (в колонне по одному с использованием лидера, с изменением скорости передвижения)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
2/3	Равномерное передвижение в ходьбе (в колонне по одному с изменением скорости передвижения) Челночный бег 3х10 м.	1	
3/4	Равномерное передвижение в беге (в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера) Челночный бег 3х10 м на результат.	1	
3/5	Прыжок в длину с места (образец учителя и правила его выполнения)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/
3/6	Прыжок в длину с места на результат.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead160b5cf1c2d018b456a
3/7	Прыжок в высоту с прямого разбега (основные его фазы: разбег, отталкивание, полёт, приземление)	1	
3/8	Прыжок в высоту с прямого разбега. Разучивание фазы приземления.	1	

3/9	Прыжок в высоту с прямого разбега. Разучивание фазы отталкивания	1	
3/10	Прыжок в высоту с прямого разбега (в полной координации)	1	
Знания о физической культуре (1 час)			
<i>Предметный результат: познакомить со связью физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.</i>			
1/11	«Что понимается под физической культурой». Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Подвижные и спортивные игры (10 часов)			
<i>Предметный результат: играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью</i>			
3/12	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Подвижная игра «К своим флажкам»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
31/13	Игры с футбольным мячом. Удар по неподвижному мячу. Остановка мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4233/start/189625/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5728/start/189645/
3/14	Игровые действия в передаче мяча в тройках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4234/start/223863/
3/15	Игровые действия в передаче и остановке мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5748/start/190417/
3/16	Игровые передвижения с баскетбольным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4114/start/189685/
3/17	Игры в передаче мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/189705/
3/18	Обвод конусов с мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4235/start/189725/
3/19	Игра «Ведение мяча в колоннах».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/main/
3/20	Игра в разученные подвижные игры.	1	
3/21	Игра в разученные подвижные игры.	1	
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			

Предметный результат: приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня			
2/22	Режим дня школьника.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. (1 час)			
Предметный результат: знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека. Знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня			
3/23	Гигиена человека.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/
Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура (3 часа)			
Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.			
3/24	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/25	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/26	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики» (7 часов)			
Предметные результаты: соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий; демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному			
3/27	Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
3/28	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры (ходьба в колонне)	1	
3/29	Исходные положения в физических упражнениях (стойки, упоры, седы, положения лёжа)	1	
3/30	Гимнастические упражнения (ОРУ со скакалкой)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/
3/31	Гимнастические упражнения (ОРУ с гимнастической палкой)	1	

3/32	Акробатические упражнения. Тест подъём туловища из положения, лёжа на спине(за 30 сек)	1	
2/33	Акробатические упражнения. Подъём ног из положения, лёжа на животе.	1	
Физическое совершенствование.			
Прикладно-ориентированная физическая культура (3 часа)			
<i>Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.</i>			
3/34	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/35	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/36	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики» (11 часов)			
<i>Предметный результат: демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами</i>			
3/37	Акробатические упражнения: прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.	1	
3/38	Акробатические упражнения: равновесие, растяжка. Упражнение на гибкость. Тест наклон вперёд из положения, стоя на гимнастической скамейке	1	
3/39	Основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лёжа).	1	

3/40	Наклон вперёд из положения, стоя на гимнастической скамейке на результат.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacd0b5b5cf1c1f018b456f
3/41	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом).	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead0b7b5cf1c4a018b4567
3/42	Упражнения с гимнастическим мячом.	1	
3/43	Сгибание рук в положении упор лёжа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/main/189587/
3/44	Упражнения в гимнастических прыжках. Тест сгибание разгибание рук в упоре лёжа.	1	
3/45	Прыжки в группировке, толчком двумя ногами.	1	
3/46	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами.	1	
3/47	Упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440/
Физическое совершенствование.			
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура (3 часа)</i>			
Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.			
3/48	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/49	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms

3/50	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО. Сгибание разгибание рук в упоре лежа на результат.	1	https://www.gto.ru/norms
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.(1 час)			
<i>Предметный результат: анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения</i>			
3/51	Осанка человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/
Физическое совершенствование. Спортивно - оздоровительная физическая культура. «Лыжная подготовка» (12 часов)			
<i>Предметный результат: передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок)</i>			
3/52	Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника.	1	
3/53	Строевые команды в лыжной подготовке. Передвижения в колонне по два с лыжами в руках.	1	
3/54	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
3/55	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок).	1	
3/56	Прохождение учебной дистанции ступающим шагом (без палок).	1	
3/57	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).	1	
3/58	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).	1	
3/59	Прохождение учебной дистанции скользящим шагом (без палок).	1	
3/60	Совершенствование техники передвижения на лыжах скользящим шагом (без палок).	1	
3/61	Бег на лыжах 400 м на результат.	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cda c8116758a.pdf https://www.gto.ru/recomendations/5b8ff7cc

			b5cflc2c2d8b4573
3/62	Эстафеты на лыжах.	1	
3/63	Подвижные игры на лыжах.	1	
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.(1 час)			
Предметный результат: выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминутки			
3/64	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура (3 часа)			
Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.			
3/65	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/66	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/67	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Подвижные и спортивные игры» (9 часов)			
Предметный результат: играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью			
3/68	Игровые действия в ловле и бросках мяча в парах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/189705/
3/69	Игровые действия в ловле и бросках мяча в парах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/189705/
3/70	Подвижная игра на материале футбола «Удары по воротам»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4232/start/223842/
3/71	Подвижные игры на развитие ловкости.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/main/189789/
3/72	Подвижные игры на развитие ловкости.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/main/189789/
3/73	Подвижные игры на развитие координации.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/189826/
3/74	Подвижные игры на развитие координации.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/189826/

3/75	Подвижные игры на развитие двигательной активности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
3/76	Подвижные игры на развитие двигательной активности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
<p align="center">Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура (3 часа) Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.</p>			
3/77	Развитие основных физических качеств, средствами спортивных и подвижных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
3/78	Развитие основных физических качеств, средствами спортивных и подвижных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
3/79	Развитие основных физических качеств, средствами спортивных и подвижных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
<p align="center">Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (9 часов)</p>			
3/80	Бег. Фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
3/81	Бег 30 м на результат.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eachb1b5cf1c28018b4575
3/82	Равномерный бег в колонне по одному с невысокой скоростью. Метание мяча.	1	
3/83	Метание теннисного мяча в цель с 5 метров на результат.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacd27b5cf1c51018b456a
3/84	Равномерный бег в колонне по одному с разной скоростью передвижения с использованием лидера.	1	
3/85	Бег и прыжки. Бег до 1000 м.	1	https://www.gto.ru/recomendations/59141be2b5cf1cef7e8b4567

3/86	Равномерный бег в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/90482/
3/87	Равномерный бег в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой (по команде).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/90482/
3/88	Диагностические игры на развитие физических качеств.	1	
Физическое совершенствование.			
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура.(3 часа)</i>			
Предметный результат: подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.			
3/89	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/90	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/91	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
92-99	Резервное время	8	
Общее количество уроков по программе: 99, в адаптационный период (сентябрь, октябрь) проводится 2 урока физической культуры. За год – 91 урок.			

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1.	Знания о физической культуре.	2
2.	Способы самостоятельной деятельности.	6
3.	Физическое совершенствование	60
	<i>Оздоровительная физическая культура.</i>	2
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Гимнастика с основами акробатики»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Лыжная подготовка»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Лёгкая атлетика»</i>	15
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Подвижные и спортивные игры»</i>	15

Прикладно-ориентированная физическая культура	4
ИТОГО	68

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (1 час)			
1/1	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (7 часов)			
<i>Предметный результат: выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами</i>			
3/2	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Тест челночный бег 3х10 м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
3/3	Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
3/4	Беговые сложнокоординационные упражнения: по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий. Зачёт челночный бег 3х10 м.	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cda_c8116758a.pdf
3/5	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
3/6	Тест метание теннисного мяча в цель с 5 метров (норматив ГТО).	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacd2_7b5cf1c51018b456a
3/7	Разнообразные сложнокоординированные прыжки: толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией	1	

	полёта.		
3/8	Зачёт прыжок в длину с места	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead160b5cf1c2d018b456a
Знания о физической культуре (1 час)			
1/9	Зарождение Олимпийских игр древности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
Спортивно - оздоровительная физическая культура.			
Подвижные и спортивные игры (8 часов)			
<i>Предметный результат: демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию</i>			
3/10	История и техника игры в футбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/191717/
3/11	Ведение мяча по прямой и по кругу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/
3/12	Техника остановки мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/
3/13	Техника ведения мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3602/start/191827/
3/14	Игра в футбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/224059/
3/15	Техника передвижения в баскетболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/
3/16	Ловля и передача мяча в парах на месте, в движении. Ведение мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/
3/17	Обведение препятствий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/start/
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			
<i>Предметный результат: измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями</i>			
2/18	Физическое развитие и его измерение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. (1 час)			
<i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств</i>			
3/19	Закаливание организма обтиранием.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики» (7 часов)			
<i>Предметный результат: демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении</i>			
3/20	Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/

3/21	Висы и упоры. Кувырок вперёд.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/
3/22	Тест подтягивание на перекладине из виса лёжа. Кувырок назад.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/
3/23	Кувырок вперёд и назад.	1	
3/24	Зачёт сгибание разгибание рук в упоре лежа.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead0b7b5cflc4a018b4567
3/25	Акробатическое упражнение «мост»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/
2/26	Акробатическое упражнение «стойка на лопатках»	1	
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			
<i>Предметный результат: демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием</i>			
3/27	Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Сила как физическое качество.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики» (5 часов)			
3/28	Танцевальные упражнения: хороводный шаг, танец галоп. Упражнения на гибкость.	1	
3/29	Танцевальные упражнения. Зачёт наклон вперёд, из положения, стоя на гимнастической скамейке	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacd5b5cflc1f018b456f
3/30	Прыгалка-скакалка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
3/31	Лазание по гимнастической стенке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
3/32	Страна «Грация»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.(1 час)			
3/33	Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура.(1 час)			
<i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств</i>			

3/34	Зачёт поднимание туловища за 1мин из положения лежа.	1	https://www.gto.ru/norms
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			
3/35	Выносливость как физическое качество.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
Физическое совершенствование. Спортивно - оздоровительная физическая культура. «Лыжная подготовка» (12 часов)			
<i>Предметные результаты:</i> - передвигаться на лыжах двушажным переменным ходом; - спускаться с пологого склона и тормозить падением			
3/36	Совершенствование техники передвижения на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
3/37	Передвижение на лыжах скользящим шагом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/
3/38	Скользящий шаг.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/start/191037/
3/39	Прохождение учебной дистанции скользящим шагом.	1	
3/40	Техника выполнения двушажного хода.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/
3/41	Прохождение учебной дистанции двушажным ходом.	1	
3/42	Техника выполнения одношажного хода.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/
3/43	Прохождение учебной дистанции одношажным ходом.	1	
3/44	Зачёт бег на лыжах 1 км	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cda_c8116758a.pdf https://www.gto.ru/recomendations/5b8ff7cb5cf1c2c2d8b4573
3/45	Техника выполнения подъёмом «ёлочка»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
3/46	Техника выполнения торможения на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
3/47	Техники лыжных ходов. Игра «Кто дальше»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/191296/
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			
<i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств</i>			
3/48	Быстрота как физическое качество.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Подвижные и спортивные игры» (8 часов)			

Предметный результат: организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр			
3/49	Стойки игрока в баскетболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/start/192081/
3/50	Игра в баскетбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6162/start/192170/
3/51	Стойка игрока в волейболе. Подбрасывание мяча на заданную высоту.	1	
3/52	Перемещения в стойке приставными шагами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3931/start/192285/
3/53	Верхняя передача мяча над собой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/192374/
3/54	Пионербол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5322/start/192431/
3/55	Игра в пионербол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6163/start/192583/
3/56	Зачёт (итоговый).	1	
Физическое совершенствование.			
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура. (2 часа)</i>			
Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств			
3/57	Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
3/58	Развитие основных физических качеств, средствами подвижных и спортивных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (7 часов)			
Предметный результат: выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега			
3/59	Ходьба с изменением скорости и направления движения.	1	
3/60	Бег с ускорением до 60 м.	1	
3/61	Бег до 60 м на скорость.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eachb1b5cf1c28018b4575
3/62	Прыжок в высоту с прямого разбега.	1	
3/63	Бег и прыжки. Тест бег на 1000 м	1	https://www.gto.ru/recomendations/59141be2b5cf1cef7e8b4567

3/64	Метание снарядов на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/
3/65	Закрепление навыков метания на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/start/190818/
Физическое совершенствование. <i>Прикладно-ориентированная физическая культура.(1 час)</i>			
Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств			
3/66	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Способы самостоятельной деятельности (2 часа)			
Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств			
2/67	Развитие координации движений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/
2/68	Составление дневника наблюдений по физической культуре.	1	https://gotowalk.blogspot.com/2021/12/Dne-vnik-samokontrolja-fizicheskogo-sostojanija.html
Общее количество уроков по программе: 68, контрольных уроков - 7			

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1.	Знания о физической культуре.	2
2.	Способы самостоятельной деятельности.	4
3.	Физическое совершенствование	62
	<i>Оздоровительная физическая культура.</i>	2
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Гимнастика с основами акробатики»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Лыжная подготовка»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Лёгкая атлетика»</i>	16
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура</i> <i>«Подвижные и спортивные игры»</i>	16
	<i>Прикладно-ориентированная физическая культура</i>	4
ИТОГО		68

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Название раздела, темы учебного предмета, курса	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (1 час)			

Предметный результат: - соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой подготовки			
1/1	Из истории физической культуры. Физическая культура у разных народов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (7 часов)			
Предметный результат: выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя			
3/2	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Прыжок в длину с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
3/3	Прыжок в длину с разбега, согнув ноги. Подводящие упражнения.	1	
3/4	Прыжок в длину с разбега, выполнение отдельных фаз (разбег, отталкивание, полёт, приземление)	1	
3/5	Прыжковые упражнения.	1	
	Прыжки в длину с места и разбега.		
3/6	Зачёт прыжок в длину с места (норматив ГТО).	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead160b5cflc2d018b456a
3/7	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением.	1	
3/8	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: бег с максимальной скоростью на дистанции 30 м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
3/9	Зачёт челночный бег 3x10 м.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eachb1b5cflc28018b4575
Знания о физической культуре (1 час)			
1/10	История появления современного спорта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Подвижные и спортивные игры (10 часов)			

Выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)			
3/11	ИОТ. Подвижные игры с элементами спортивных игр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
3/12	Немного истории – баскетбол. Введение мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/
3/13	Ведение баскетбольного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
3/14	Передвижение в баскетболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
3/15	Ловля и передача баскетбольного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
3/16	Укрепляем руки, ноги, готовимся к игре.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4429/start/193842/
3/17	Броски мяча в кольцо.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4430/start/193964/
3/18	Немного истории – волейбол. Прямая нижняя подача.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/194017/
3/19	Верхний приём. Передача мяча в паре, у стены.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6166/start/194126/
3/20	Нижний приём. Передача мяча в паре у стены.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6183/start/194152/
Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики» (12 часов)			
Предметные результаты: - выполнять движение <i>противоходом</i> в колонне по одному, -перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении; -выполнять <i>ходьбу</i> по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; -двигаться <i>приставным шагом</i> левым и правым боком, спиной вперёд; - <i>передвигаться</i> по нижней жерди гимнастической стенки <i>приставным шагом</i> в правую и левую сторону; <i>лазать</i> разноимённым способом; - демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; - демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев <i>галоп</i> и <i>полька</i> .			
3/21	ИОТ. Что мы знаем о гимнастике? Прыжки через скакалку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
3/22	Строевые команды и упражнения. Прыжки через скакалку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
3/23	Упражнения в лазании. Упражнения на гибкость.	1	

3/24	Танцевальные упражнения (полька, галоп). Зачёт наклон вперёд из положения, стоя на гимнастической скамейке.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacdb5b5cf1c1f018b456f
3/25	Кувырок назад.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/78254/
3/26	Кувырок назад. Передвижения по гимнастической скамейке.	1	
3/27	Силовые упражнения. Зачёт сгибание разгибание рук в упоре лежа.	1	https://www.gto.ru/#gto-method
3/28	Гимнастическое упражнение «мост»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3562/start/279066/
3/29	Тест подтягивание на низкой перекладине из виса лежа.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead0b7b5cf1c4a018b4567
3/30	Тренируем равновесие!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
3/31	Ходьба по гимнастическому бревну (скамейке).	1	
3/32	Ритмическая гимнастика. Зачёт поднимание туловища за 1мин из положения лежа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/

Способы самостоятельной деятельности (2 часа)

Предметные результаты:

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок

2/33	Виды физических упражнений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
2/34	Измерение пульса на уроках физической культуры.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. (2 часа)

***Предметный результат:** выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления*

3/35	Закаливание организма.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
3/36	Дыхательная гимнастика.	1	

Физическое совершенствование.

Спортивно - оздоровительная физическая культура.

«Лыжная подготовка» (12 часов)

***Предметный результат:** передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом*

3/37	ИОТ. Совершенствование техники передвижения на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
3/38	Передвижение одновременным двухшажным ходом.	1	
3/39	Одновременный двухшажный ход.	1	
3/40	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом до 1 км.	1	
3/41	Техника передвижения одновременным двухшажным ходом.	1	
3/42	Зачёт бег на лыжах 1 км	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cda_c8116758a.pdf https://www.gto.ru/recomendations/5b8ff7cc_b5cflc2c2d8b4573
3/43	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении.	1	
3/44	Повороты на лыжах способом переступания.	1	
3/45	Повороты на лыжах способом переступания.	1	
3/46	Торможение плугом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4463/main/224203/
3/47	Прохождение учебной дистанции одновременным двухшажным ходом.	1	
3/48	Упражнения в ходьбе, поворотах, торможении на лыжах. Подвижная игра «Ворота»	1	
Физическое совершенствование. <i>Прикладно-ориентированная физическая культура.(1 час)</i>			
<i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях</i>			
3/49	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Подвижные и спортивные игры (6 часов)			
3/50	ИОТ. Немного истории – футбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/start/197401/
3/51	Приёмы в футболе: стойки, перемещения, пас.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/

3/52	Ведение футбольного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5136/start/194376/
3/53	Удар по неподвижному футбольному мячу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6110/start/194287/
3/54	Приёмы владения мячом в футболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4511/main/194406/
3/55	Зачёт (итоговый).	1	
Физическое совершенствование. <i>Прикладно-ориентированная физическая культура. (2 часа)</i> <i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях</i>			
3/56	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
3/57	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (8 часов)			
3/58	ИОТ. Броски набивного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
3/59	Броски в цель и на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
3/60	Беговые упражнения повышенной координационной сложности (челночный бег).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
3/61	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности.	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cda_c8116758a.pdf
3/62	Бег. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.	1	
3/63	Беговые упражнения и прыжки в длину с разбега.	1	
3/64	Бег и прыжки. Тест бег на 1000 м	1	https://www.gto.ru/recomendations/59141be_2b5cf1cef7e8b4567
3/65	Быстрые и ловкие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/
Физическое совершенствование. <i>Прикладно-ориентированная физическая культура. (1 час)</i> <i>Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях</i>			
3/66	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Способы самостоятельной деятельности (2 часа)			

2/67	Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/
2/68	Составление комплексов физкультминутки и утренней гимнастики с разной дозировкой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/
Общее количество уроков по программе: 68, контрольных уроков - 7			

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1.	Знания о физической культуре.	2
2.	Способы самостоятельной деятельности.	5
3.	Физическое совершенствование	61
	<i>Оздоровительная физическая культура.</i>	2
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Гимнастика с основами акробатики»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Лыжная подготовка»</i>	12
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Лёгкая атлетика»</i>	15
	<i>Спортивно - оздоровительная физическая культура «Подвижные и спортивные игры»</i>	16
	<i>Прикладно-ориентированная физическая культура</i>	4
ИТОГО		68

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Название раздела, темы учебного предмета, курса	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (2 часа)			
1/1	Из истории развития физической культуры в России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/
1/2	Развитие национальных видов спорта в России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311/
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (7 часов)			

Предметный результат: - выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; - выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность			
3/3	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой. Беговые упражнения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
3/4	Беговые упражнения. Бег по дистанции 30 м с низкого старта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
3/5	Беговые упражнения. Бег по соревновательной дистанции 30 м.	1	
3/6	Зачёт челночный бег 3x10 м.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56eacbb1b5cflc28018b4575
3/7	Прыжковые упражнения. Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
3/8	Упражнения в прыжках в высоту с разбега и с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
3/9	Зачёт прыжок в длину с места.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56ead160b5cflc2d018b456a
Способы самостоятельной деятельности (2 часа)			
Предметный результат: приводит примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости			
2/10	Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/
2/11	Физическая нагрузка и ЧСС. Регулирование и определение тяжести нагрузки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/
Спортивно - оздоровительная физическая культура.			
Подвижные и спортивные игры (10 часов)			
Предметный результат: выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности			
3/12	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/

3/13	Волейбол: нижняя боковая подача мяча в стенку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6015/start/225200/
3/14	Волейбол: нижняя боковая подача мяча через сетку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5173/start/225142/
3/15	Волейбол: приём и передача мяча сверху.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4631/start/225084/
3/16	Технические действия игры волейбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5173/start/225142/
3/17	Баскетбол: стойка баскетболиста с мячом в руках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/
3/18	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/
3/19	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли.	1	
3/20	Техника ведения мяча в баскетболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5171/start/195970/
3/21	Мы играем в баскетбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6224/start/196049/

**Спортивно - оздоровительная физическая культура
«Гимнастика с основами акробатики» (12 часов)**

Предметные результаты: демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение

3/22	Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Упражнения на равновесие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/
3/23	Акробатическая комбинация. Упражнения на гибкость.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/
3/24	Акробатическая комбинация из 5-7 упражнений.	1	

	Упражнения на гибкость.		
3/25	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/
3/26	Опорный прыжок.	1	
3/27	Зачёт наклон вперёд из положения, стоя на гимнастической скамейке.	1	https://www.gto.ru/recomendations/56_eacdb5b5cf1c1f018b456f
3/28	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.	1	
3/29	Упражнения на гимнастической перекладине. Тест на подтягивание на перекладине.	1	
3/30	Танцевальные упражнения: «Летка-енка». Силовые упражнения.	1	
3/31	Зачёт поднимание туловища за 1мин из положения лежа	1	
3/32	Зачёт сгибание разгибание рук в упоре лежа.	1	https://www.gto.ru/#gto-method
3/33	Развитие координационных способностей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/
Физическое совершенствование.			
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура. (1 час)</i>			
Предметный результат: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины			
3/34	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. (2 часа)			
3/35	Упражнения для профилактики нарушения осанки.	1	
3/36	Закаливание организма.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/

Физическое совершенствование. Спортивно - оздоровительная физическая культура. «Лыжная подготовка» (12 часов)			
3/37	Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Лыжи – немного истории.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/
3/38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/
3/39	Лыжные повороты и подъёмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
3/40	Спуски на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6222/start/224911/
3/41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом до 1 км.	1	
3/42	Техника передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	
3/43	Упражнения в ходьбе и поворотах на лыжах.	1	
3/44	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом до 1 км.	1	
3/45	Прохождение учебной дистанции одновременным одношажным ходом.	1	
3/46	Зачёт бег на лыжах 1 км.	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cdac8116758a.pdf https://www.gto.ru/recomendations/5b8ff7ccb5cflc2c2d8b4573
3/47	Торможение плугом. Лыжные гонки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/
3/48	Упражнения в ходьбе, поворотах, торможении на лыжах. Подвижная игра «Ворота»	1	
Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура.(1 час)			

Предметный результат: выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях			
3/49	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Способы самостоятельной деятельности (2 часа)			
Предметные результаты: - осознать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; - приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; - характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой; - проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости.			
2/50	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма.	1	
2/51	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой.	1	
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Подвижные и спортивные игры (6 часов)			
3/52	Футбол: перемещение игрока.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start/225253/
3/53	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.	1	
3/54	Передача мяча в футболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/
3/55	Техника ведения мяча в футболе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/start/
3/56	Мы играем в футбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/
3/57	Зачёт (итоговый).	1	
Физическое совершенствование. Прикладно-ориентированная физическая культура. (1 час)			
3/58	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Спортивно - оздоровительная физическая культура. Лёгкая атлетика (8 часов)			
3/59	ИОТ. Беговые и прыжковые упражнения.	1	

3/60	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности. Челночный бег.	1	https://www.gto.ru/files/uploads/stages/5cdac8116758a.pdf
3/61	Метание малого мяча на дальность.	1	
3/62	Метание малого мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/
3/63	Техника метания мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/
3/64	Тест метание мяча весом 150 г.	1	https://www.gto.ru/recomendations/5b8ff162b5cf1c787e8b456d
3/65	Беговые упражнения. Бег на выносливость.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
3/66	Тест бег на 1000 м.	1	https://www.gto.ru/recomendations/59141be2b5cf1cef7e8b4567
Физическое совершенствование.			
<i>Прикладно-ориентированная физическая культура. (1 час)</i>			
3/67	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	https://www.gto.ru/norms
Способы самостоятельной деятельности (1 час)			
2/68	Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения.	1	https://ppt-online.org/1076604
Общее количество уроков по программе: 68, контрольных уроков - 7			

2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «основы религиозных культур и светской этики» (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) на уровень начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 год № 286), в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372 (с дополнениями и изменениями, внесенными приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 09.10.2024, № 704).

Рабочая программа включает:

- содержание учебного предмета;
- планируемые результаты освоения программы по учебному предмету ОРКСЭ;
- тематическое планирование.

Содержание учебного предмета ОРКСЭ

Модуль «Основы православной культуры»

Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Федеральная рабочая программа ОРКСЭ. 4 класс Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в

культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Воспитательный потенциал учебного предмета реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета ОРКСЭ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета ОРКСЭ в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

осознавать ценность человеческой жизни;

- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную,

умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия. Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия. Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;
- контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного

- отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
 - проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления;
- о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне;
- примерах из жизни пророка Мухаммада;
- о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи;
- норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями;
- исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного

самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,

ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

– рассказывать о священных текстах иудаизма;

– Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

– рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

– рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

– распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (маген-дavid) и значение в еврейской культуре;

– рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; – излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические

нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие,

ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики

(справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законам в российском обществе;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения

человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

В ООП НОО представлены тематические планирования **одного модуля** на 2025-2026 учебный год: «Основы православной культуры» (по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся).

Тематическое планирование

Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Название раздела/темы урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	http://school-collection.edu
2. Культура и религия Введение в православную духовную традицию		2	http://school-collection.edu
2	Культура и религия	1	
3	Как христианство пришло на Русь	1	
3. Во что верят православные христиане		4	https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 http://school-collection.edu
4	Бог, мир, человек	1	
5	Священное Писание христиан — Библия	1	
6	Ошибка первых людей	1	
7	Вдали от рая	1	
4. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему		4	https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3
8	В ожидании Спасителя	1	
9	Десять заповедей	1	
10	Благовещение. Рождество Христово	1	
11	Богоявление. Испытание в пустыне	1	
5. Отношение к труду. Долг и ответственность		2	https://easyen.ru/load/orkseh/294

12	Нагорная проповедь	1	
13	Евангельские притчи	1	
6. Милосердие и сострадание		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Крест	1	
15	Пасха	1	
7. Православие в России		5	
16	Крещение Руси.	1	
17	Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир Креститель.	1	
18	Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси.	1	
19	Святая Русь. Русские святые.	1	
20	Православие в русской культуре, в современной России.	1	
8. Православный храм и другие святыни		3	https://easyen.ru/load/orksch/294
21	Православный храм — его устройство и убранство.	1	
22	Миры и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви.	1	
23	Монастыри, монашество.	1	
9. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь		6	
24	Христианская символика.	1	
25	Православная художественная культура. Православная икона, виды икон.	1	
26	Церковное прикладное искусство.	1	
27	Православный календарь.	1	
28	Праздники и посты в православном календаре.	1	
10. Христианская семья и её ценности		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Семья в православной традиции	1	
30	Церковь. Таинство Венчания. Любовь в отношениях родителей, членов семьи.	1	
31	Семейные традиции, праздники.	1	
11. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		3	https://easyen.ru/load/orksch/294
32	Святые защитники Отечества.	1	
33	Служение человека обществу, Родине.	1	

34	Защита проекта.	1	
Общее количество уроков по программе: 34, контрольный урок - 1			

2.1.1.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение учащимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);
- **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);
- **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Планируемые результаты освоения направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к

художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Настоящий читатель	2 ч	Ссылка
2	Виды смыслового чтения.	4 ч	Ссылка
3	Технология продуктивного чтения.	28 ч	Ссылка
	Итого	34 ч	

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Количе ство часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение. Кого можно считать настоящим читателем?	1	Ссылка
2	Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.	1	Ссылка
3	Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод».	1	Ссылка
4	Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».	1	Ссылка
5	Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»	1	Ссылка
6	Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»	1	Ссылка
7	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?»	1	Ссылка
8	Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения.	1	Ссылка

	Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание).		
9	Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень».	1	Ссылка
10	Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный»	1	Ссылка
11	Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1	Ссылка
12	Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1	Ссылка
13	Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1	Ссылка
14	Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».	1	Ссылка
15	Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1	Ссылка
16	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»	1	Ссылка
17	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанно: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский « Третье место в стиле баттерфляй »	1	Ссылка
18	Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»	1	Ссылка

19	Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».	1	Ссылка
20	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре»	1	Ссылка
21	Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, помечтать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз».	1	Ссылка
22	Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...»	1	Ссылка
23	Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой.	1	Ссылка
24	Составление кроссворда к прочитанной книге.	1	Ссылка
25	Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».	1	Ссылка
26	Практическая работа с текстом «Замечательные дома».	1	Ссылка
27	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	1	Ссылка
28	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	1	Ссылка
29	Работа с информацией.	1	Ссылка
30	Особенности чтения текстов математических задач.	1	Ссылка
31	Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.	1	Ссылка
32	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»	1	Ссылка
33	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»	1	Ссылка
34	Обобщение пройденного за год.	1	Ссылка
	Итого	34	

2.1.1.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Содержание курса внеурочной деятельности «Орлята России» 1 – 4 классы

№ п/ п	Название раздела (темы, модуля)	Содержание
1-2 классы		
1	Трек «Орлёнок- Лидер»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> дружба, команда. В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.
	Трек «Орлёнок- Эрудит»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> познание. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.
3	Трек «Орлёнок- Мастер»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> познание. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).
4	Трек «Орлёнок- Доброволец»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> милосердие, доброта, забота. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.
5	Трек «Орлёнок – Спортсмен»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается

		определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
6	Трек «Орлёнок – Эколог»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок- Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.
7	Трек «Орлёнок- Хранитель исторической памяти»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> семья, Родина. Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
3-4 классы		
1	Трек «Орлёнок- Лидер»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> дружба, команда. В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.
2	Трек «Орлёнок- Эрудит»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> познание. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

3	Трек «Орлёнок-Мастер»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> познание. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).
4	Трек «Орлёнок-Доброволец»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> милосердие, доброта, забота. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.
5	Трек «Орлёнок – Спортсмен»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
6	Трек «Орлёнок – Эколог»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.
7	Трек «Орлёнок-Хранитель исторической памяти»	<i>Ценности, значимые качества трека:</i> семья, Родина. Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

1-2 классы

Личностные результаты: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование чувства сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края; формирование представлений о традициях и семейных ценностях; применение в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности; проявление устойчивого интереса к историческому прошлому своей страны и малой Родины; осознание значимости изучения краеведения для личностного развития; формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа и народов, живущих рядом; развитие навыков бесконфликтной коммуникации со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором; развитие активности, инициативности, любознательности и самостоятельности обучающихся; развитие познавательного интереса к различным разделам науки; понимание ценности умственного труда в жизни человека и общества, формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий; формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений об уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека; формирование первоначальных представлений о научной картине мира, формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

Метапредметные результаты:

– *познавательные:* расширение понятийного аппарата новыми терминами, свойственными современному лидеру; умение определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.); анализирование информации, нахождение причинно-следственные связи; умение объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы; систематизирование знаний обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда; демонстрация понимания информации, представленной в объяснении педагога; ориентация в терминах, используемых в информации педагога; составление небольших комплексов упражнений физкультминуток и утренней зарядки; формирование умения обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации; расширение кругозора и словарного запаса; понимание, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, фото, видео; умение соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее;

– *коммуникативные:* развитие умений взаимодействовать со сверстниками в микрогруппах и команде; понимание значения коллективной деятельности для успешного решения практической задачи; умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; проявление уважительного отношения к собеседнику; соблюдение в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдение правила ведения диалога; построение несложных высказываний по предложенному материалу; умение делать выводы на основе изучаемого фактического материала; умение объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений; восприятие и формулирование суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдение правила ведения диалога и дискуссии; умение объяснить термины «Родина, родной край», хранитель, поколение»; формирование умения слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других;

– *регулятивные*: формирование понимания значимости достижения общей цели для класса; умение понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу; умение выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения; контролировать ход и результат выполнения действия; умение действовать согласно составленного плана и соотносить результат действия с поставленной задачей; желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности; умение корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; умение планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок-доброволец», умение определять цели на занятиях с помощью учителя и планировать действия; планирование действия по решению практической задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий; умение проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.

Предметные результаты: знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 класс

Личностные результаты: формирование уважительного и доброжелательного отношения друг к другу; формирование положительного опыта взаимоотношений в коллективе; формирование учебно-познавательного интереса к треку «Орлёнок – Эрудит»; умение активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества; работа над осознание ответственности за общее дело; формирование уважительного отношения к культуре своего народа; формирование культуры общения, уважительного отношения к мнению другого человека; формирование понимания значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; соблюдение правил организации здорового образа жизни; формирование культуры здорового образа жизни человека; формирование учебно-

познавательного интереса к содержанию трека «Орлёнок – Эколог»; осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры; формирование сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; формирование чувства сопричастности к традициям своей страны.

Метапредметные результаты:

– *коммуникативные*: умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность; умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя; умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения; участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа; умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе; умение высказывать и отстаивать свое мнение; умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы; умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим; умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– *познавательные*: умение сравнивать свои качества с качествами лидера; умение применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение; умение применять базовые логические универсальные действия: анализ; развивать познавательный интерес и творческую деятельность; развитие внимания, навыков самостоятельного творческого мышления; умение анализировать, обосновывать свои суждения; умение анализировать текстовую и видеоинформацию, рассуждать на представленную тему; умение составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу; формирование потребности в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья; умение ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; умение извлекать информацию, представленную в разных формах; умение делать сообщения на предложенную тему и рассуждать на представленную тему;

– *регулятивные*: формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; осуществлять контроль и результат своей деятельности; умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; формировать умение проявлять готовность изменять себя; умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты: знакомство с понятием «Лидер», со способами выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; формулирование

умения строить логические рассуждения, формулировать утверждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); формирование знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Орлята России»
1-4 класс**

№	Название темы	Количество часов	Форма проведения занятия	Основные виды деятельности обучающихся
1-2 класс				
1	Вводный орлятский урок	1	Игровая	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое, фронтальное.
<i>Трек «Орлёнок-Лидер»</i>				
2	«Лидер – это...» («Я могу быть лидером»)	1	Игра-испытание, динамические паузы, беседа.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
3	«Как стать лидером?»	1	Практикум «Пробую себя в роли лидера», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
4	«С командой действовать готов!» («Верёвочный курс»)	1	Работа по ЧТП, динамические паузы, верёвочный курс «Лидер»	Познавательная, проблемно-ценностное общение, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие: групповое.
5	«КЛАССный выходной»	1	Квест.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие: групповое.

<i>Трек «Орлёнок-Эрудит»</i>				
6	«Кто такой эрудит?» («Я эрудит, а это значит...»)	1	Беседа, интеллектуальная игра, командная игра, динамические паузы.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.
7	«Развиваемся, играя!»	1	Интеллектуальная игра, динамические паузы.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
8	«ВоображариУМ»	1	Интервью, интеллектуальная игра, дорисовка геометрических фигур, динамические паузы.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное.
9	«Могу быть изобретателем»	1	Беседа, дискуссия, проектирование, динамические паузы.	Познавательная, проектная. Взаимодействие: групповое.
10	Итоги трека «На старте новых открытий»	1	Подведение итогов, динамические паузы.	Познавательная, игровая.
<i>Трек «Орлёнок-Мастер»</i>				
11	«Мастер – это...» («Мастерами славится Россия»)	1	Блиц-высказывания, создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья», чтение и инсценировка стихотворений, создание идеи своего дела, тренинг «Мы мастера», динамические паузы.	Познавательная, досугово-развлекательная, игровая, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
12	«Город мастеров»	1	Игра по станциям «Город мастеров».	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.
13	КТД «Классный театр»	1	Мини-спектакль.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	Подведение итогов.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.

<i>Подведение промежуточных итогов</i>				
15	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	Игра «Код дружбы»	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орленок-Доброволец»</i>				
16	«От слова – к делу»	1	Просмотр мультфильма «Рука помощи», динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
17	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду», динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
18	КТД «Создай хорошее настроение»	1	КТД «Создай людям хорошее настроение», динамические паузы.	Познавательная, художественная. Взаимодействие: парное.
19	«С заботой о старших»	1	Беседа, динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
20	«Портрет добровольца»	1	Беседа, динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орленок-Спортсмен»</i>				
21	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1	Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни, танцевальная зарядка, работа с чек-листом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие: парное, групповое.

22	«Должен быть режим у дня»	1	Беседа, игра «Победа над Великим Нехочухой», динамические паузы, работа с чек-листом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
23	«О спорт, ты – мир!» («Сто затей для всех друзей»)	1	Работа в группах, динамические паузы, работа с чек-листом, игра с элементами ТРИЗ.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
24	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1	КТД «Плакат болельщика», игра-обсуждение «Копилка болельщика», работа с чек-листом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
<i>Трек «Орленок-Эколог»</i>				
25	«ЭКОЛОГиЯ» («Каким должен быть настоящий эколог?»)	1	Сбор рюкзачка эколога, игровые упражнения, динамические паузы, игра «Экологическая ромашка», просмотр экологического мультфильма.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
26	«Мой след на планете»	1	Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?», просмотр экологического мультфильма, создание плаката, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
27	«Что должен знать и уметь эколог?»	1	Экскурсия/интеллектуальная игра, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.

28	«Шагая в будущее, помни о планете»	1	Создание картины «Красота моего родного края», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
<i>Трек «Орленок-Хранитель исторической памяти»</i>				
29	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» («Хранитель семейных традиций»)	1	Работа с альбомом, обсуждение традиций, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
30	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1	Обсуждение вопросов, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
31	«Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	Познавательная виртуальная экскурсия, составление кодекса, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
32	«Знать, чтобы хранить»	1	Познавательная игра, работа с альбомом, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
33	Я – хранитель, мы – хранители»	1	Подведение итогов, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
<i>Подведение итогов</i>				
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году.	1	Игровая.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
3-4 класс				
1	Вводный орляцкий урок.	1	Игровая.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое, фронтальное.
<i>Трек «Орленок-Лидер»</i>				

2	«Лидер – это ...»	1	Игра на командообразование, динамические паузы	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
3	«Я могу быть лидером!», «В команде рождается лидер»	1	Беседа, тренинг на выявление лидера в команде, видео «Интервью с лидером», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
4	«КЛАССный выходной»	1	Верёвочный курс.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие: групповое.
5	«От идеи – к делу!»	1	КТД	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие: групповое.
6	КТД «Вместе мы сможем всё!»	1	КТД	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орлёнок-Эрудит»</i>				
7	«Кто такой эрудит?» («Я эрудит, а это значит...»)	1	Игра «Лото», интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита», игра «Интеллектуальный кроссворд», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
8	«Игра – это полезно и интересно» («Эрудит – это широкий кругозор»)	1	Игра «Эврика», презентация «10 великих изобретений русских учёных», круг Знаний, динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	КТД	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.
10	КТД «Играй, учись и узнавай»	1	КТД	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орлёнок-Мастер»</i>				

11	«Мастер – это...» («Россия мастеровая»)	1	Блиц-высказывания, презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России, КТД «Россия мастеровая», динамические паузы.	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
12	«Город мастеров» («В гости к мастерам»)	1	Игра по станциям «Город мастеров», экскурсия/мастер-класс, динамические паузы.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.
13	«От идеи – к делу»	1	Тренинг «Мы мастера»	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.
14	КТД «Мастер своего дела»	1	КТД	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.
<i>Подведение промежуточных итогов</i>				
15	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	Игра «Код дружбы»	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орленок-доброволец»</i>				
16	«От слова – к делу» («Спешить на помощь безвозмездно!»)	1	Просмотр мультфильма «Рука помощи», решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду», динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.

17	КТД «Создай хорошее настроение» («С заботой о старших»)	1	КТД «Создай людям хорошее настроение», мини-тренинг, флешмоб «Хорошее настроение», беседа, акции «Коробка храбрости», динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	1	КТД «Флешмоб»	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие: групповое.
19	КТД «Подари улыбку миру!»	1	КТД «Флешмоб»	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие: групповое.
<i>Трек «Орленок-Спортсмен»</i>				
20	«Движение – жизнь!» («Основы ЗОЖ»)	1	КТД «Зарядка», динамические паузы, работа с чек-листом, работа по группам «Основы ЗОЖ».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие: групповое.
21	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1	Работа в группах, динамические паузы, работа с чек-листом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
22	«Сто затей для всех друзей» (КТД «Спортивное»)	1	Игра с элементами ТРИЗ, работа с чек-листом, КТД «Плакат болельщика», игра-обсуждение, «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
23	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	Спортивные соревнования, работа с чек-листом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.

Трек «Орленок-Эколог»				
24	«ЭКОЛОГиЯ» («Страна экологии»)	1	КТД «Экологическая тропа», просмотр мультфильма, пре- зентация/видео о работе экологов, кейс «Страна экология», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
25	«Мой след на планете» (КТД «Знаю, умею, действую»)	1	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?», просмотр экологического мультфильма, создание плаката, КТД «Знаю, умею, действую», динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
26	Экологический квест «Ключи природы»	1	Экологический квест «Ключи природы».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.
27	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	Игра по станциям «Путешествие в природу», просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».	Познавательная, проблем- но-ценностное общение, социальное творчество. Взаимодействие: групповое.
28	«Шагая в будущее, помни о планете»	1	Подведение итогов, просмотр мультфильма, динамические паузы.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое.
Трек «Орлёнок-Хранитель исторической памяти»				
29	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» («Традиции моей страны»)	1	КТД «Альбом памяти», поделка «Традиции России».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие: парное, групповое.

30	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	Просмотр мультфильма «Мульти- Россия», кодекс «Орленка – Хранителя».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие: парное, групповое.
31	«Знать, чтобы хранить»	1	Игра-квест «Ключи истории».	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
32	КТД «История становится ближе»	1	КТД «История становится ближе».	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
33	КТД «Мы – хранители памяти»	1	КТД «Мы – хранители памяти».	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.
<i>Подведение итогов</i>				
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	Игровая	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.

2.1.1.3. Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 1-4 класс

№ п/п	Название раздела (темы, модуля)	Содержание
1	Зачем человеку учиться?	Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий.	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

3	Цифровой суверенитет страны.	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.
5	О творчестве. Ко Дню музыки.	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя.	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.
7	Как понять друг друга разным поколениям?	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.
8	О городах России. Ко Дню народного единства.	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.
9	Общество безграничных возможностей.	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.
12	Профессия — жизнь спасать.	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца.	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?
16	Совесь внутри нас.	Совесь — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?
20	Как создавать свой бизнес?	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?
23	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

24	День наставника.	День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?
25	Всемирный день поэзии.	Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России
27	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.
28	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?
29	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

30	Песни о войне. Ко Дню Победы.	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?
31	Ценности, которые нас объединяют.	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают почувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и

самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности

изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 1–4 классы

№	Название темы	Количество часов	Форма проведения занятия
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм.
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм

3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу

7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующиеся ценности: крепкая семья
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность
9	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы

11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм
12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующиеся ценности: милосердие
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? Формирующиеся ценности: праведливость, жизнь,

			достоинство, права и свободы человека
16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству

20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки для молодых предпринимателей в нашей стране. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство
23	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России

24	День наставника	1	<p>День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд</p>
25	Всемирный день поэзии	1	<p>Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</p>
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	<p>Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</p>
27	Как справляться с волнением?	1	<p>Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? Формирующиеся ценности: жизнь</p>

28	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память
29	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Формирующиеся ценности: созидательный труд
30	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд
31	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений

32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности
----	----------------------------------	---	--

2.1.1.4 Программа внеурочной деятельности ИЗОстудия «Калейдоскоп».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Жанры живописи.

Жанры живописи. Натюрморт. Пейзаж: барбизонская школа пейзажа; импрессионизм; зимний колорит. Портрет. Какие бывают портреты. Исторический и батальный жанры в живописи. Бытовой жанр. Анималистический жанр.

Раздел 2. Учимся видеть и говорить на языке искусства.

Открытка ко дню учителя. Цветовая гамма. Твоя мастерская: цветовой круг. Работа цветными карандашами. Тренируем наблюдательность: изучаем работу мастера. Декоративное панно. Твоя мастерская: панно из природного материала. Твоя мастерская: штриховка и цветовой тон. Тон, форма, светотень. Твоя мастерская: натюрморт из геометрических тел. Люди и их лица. Приметы возраста. Семейный портрет. Открытка к новому году. Народные промыслы. Золотая Хохлома. Гжель. Жостовская роспись. Плетёные орнаменты. Звериный стиль. Волшебство акварели. Твоя мастерская: техника отпечатка. Открытка к 23 февраля. Открытка к 8 Марта. Мастер иллюстрации И. Билибин. Билибинский стиль. Иллюстрации к сказкам. Из истории искусства. Древнерусская книга. Буквица. Как украшали рукописные книги. Для любознательных: художник и театр. Учимся видеть. Русский музей. Учимся видеть. Эрмитаж. Проект к 1 мая. Проект к 9 мая. Итоговое занятие.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса или группы;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую, самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста)
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Работа с информацией:

обучающиеся научатся:

- получать из потока большой информации, нужную и важную информацию;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете;
- определять возможные источники информации и способов её поиска;
- рассматривать её с разных точек зрения, выделять и фиксировать нужную информацию, анализировать и преобразовывать её, критически оценивать, сопоставлять её с информацией из других источников и жизненным опытом;
- при работе с информацией применять средства информационных и коммуникационных технологий.

обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- получать информацию из наблюдений при общении;
- анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое

и части;

- наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;

- создавать свои информационные объекты (выводы, сообщения, небольшие сочинения, графические работы);

- использовать информацию для построения умозаключения и принятия решений.

Совместная деятельность:

обучающиеся научатся:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

Предметные результаты изучения курса:

- *сформированность* первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

- *ознакомление* учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

- *ознакомление* учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

- первичное *ознакомление* учащихся с отечественной и мировой культурой;

- *получение* детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Тематическое планирование

№	Раздел	Часы
1	Жанры живописи	5
2	Учимся видеть и говорить на языке искусства	29
Итого		34

Календарно-тематическое планирование (34 часа в год, 1 час в неделю)

Календарно-тематическое планирование (57 часа в год, 1 час в неделю)			
№	Наименование разделов и тем	Форма занятия	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме
Жанры живописи - 5 часов			
1	Жанры живописи. Натюрморт.	Беседа	Познакомиться с различными жанрами в искусстве. Научиться рисовать натюрморт, пейзаж, портрет. Уметь выполнять наброски окружающего пространства и быта. Научиться определять пропорции, применять выразительные художественные средства для создания образа.
2	Пейзаж: барбизонская школа пейзажа; импрессионизм; зимний колорит.	Комбинированное	
3	Портрет. Какие бывают портреты.	Комбинированное	
4	Исторический и батальный жанры в живописи. Бытовой жанр.	Комбинированное	
5	Анималистический жанр.	Комбинированное	
Учимся видеть и говорить на языке искусства - 29 часов			
6	Открытка ко дню учителя.	Комбинированное	Познакомиться с историей праздника. Развивать умение составлять композицию. Сделать открытку.
7	Цветовая гамма. Твоя мастерская: цветовой круг. Работа цветными карандашами.	Комбинированное	Получать составные цвета путём смешения нужных красок. Раскрасить панно «Цветик-семицветик».
8	Тренируем наблюдательность: изучаем работу мастера. Декоративное панно.	Комбинированное	Развивать умение составлять композицию. Выполнить панно «Веселые попугайчики».
9	Твоя мастерская: панно из природного материала.	Комбинированное	Развивать умение составлять композицию. Выполнить панно из природного материала
10	Твоя мастерская: штриховка и цветовой тон.	Комбинированное	Развивать графические навыки, рисование линиями. Овладение приемами штриховки.
11	Тон, форма, светотень.	Комбинированное	Развивать графические навыки, рисование линиями. Овладение навыками штриховки геометрических тел.
12	Твоя мастерская: натюрморт из геометрических тел.	Комбинированное	Выполнить натюрморт из геометрических тел. Развивать

			рисовальные навыки.
13	Люди и их лица.	Комбинированное	Познакомиться с художниками-портретистами. Научиться рисовать разную мимику лиц, портрет пожилого человека, семейный портрет. Развитие фантазии, рисовальных навыков, передача пропорций.
14	Люди и их лица. Приметы возраста.	Комбинированное	
15	Семейный портрет.	Комбинированное	
16	Открытка к новому году.	Комбинированное	Познакомиться с историей праздника. Развивать умение составлять композицию. Изготовить открытку.
17	Народные промыслы.	Комбинированное	Познакомиться с историей народных промыслов. Изучить этапы работы над орнаментом, нарисовать их.
18	Золотая Хохлома.	Комбинированное	
19	Гжель.	Комбинированное	
20	Жостовская роспись.	Комбинированное	
21	Плетёные орнаменты. Звериный стиль.	Комбинированное	Нарисовать элемент кельтского узора.
22	Волшебство акварели. Твоя мастерская: техника отпечатка.	Комбинированное	Овладение техникой «Отпечатка».
23	Открытка к 23 февраля.	Комбинированное	Познакомиться с историей праздника. Развивать умение составлять композицию. Изготовить открытку.
24	Мастер иллюстрации И.Билибин. Билибинский стиль.	Комбинированное	Графическая иллюстрация. Развитие фантазии, рисовальных навыков, передача пропорций.
25	Открытка к 8 Марта.	Комбинированное	Познакомиться с историей праздника. Развивать умение составлять композицию. Изготовить открытку.
26	Иллюстрации к сказкам.	Комбинированное	Живописная иллюстрация. Развивать умение составлять композицию. Развитие фантазии, рисовальных навыков.
27	Из истории искусства. Древнерусская книга. Буквица.	Комбинированное	Придумать буквицу. Развитие фантазии, рисовальных навыков.
28	Как украшали рукописные книги.	Комбинированное	Развитие фантазии, рисовальных навыков. Написать свое имя кириллицей.

29	Для любознательных: художник и театр.	Комбинированное	Изготовить фигурки персонажей. Смонтировать декорацию.
30	Для любознательных: художник и театр.	Комбинированное	
31	Проект к 1 мая	Комбинированное	Сформировать эстетическое отношение к миру, художественный вкус. Развитие фантазии, рисовальных навыков. Подвести итоги курса. Составить композицию рисунков (выставку).
32	.Проект к 9 мая.	Комбинированное	
33	Учимся видеть. Русский музей. Эрмитаж	Виртуальная экскурсия	
34	Итоговое занятие.	Беседа	
Итого: 34часа.			

2.1.1.5. Программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» для обучающихся 1 класса.

Рабочая программа к курсу «Умники и умницы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы» (модифицированной), с использованием методического пособия О. Холодовой «Юным умникам и умницам». – Москва: РОСТ книга, 2016 г.

Курс введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **общеинтеллектуального направления**.

Программа данного курса представляет систему **интеллектуально-развивающих занятий** для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. В первом классе 66 часов (2 часа в неделю). Программа первого класса реализована в рамках «Внеучебной деятельности» в соответствии с образовательным планом

Актуальность выбора определена следующими факторами:

- на основе диагностических фактов у учащихся слабо развиты память, устойчивость и концентрация внимания, наблюдательность, воображение, быстрота реакции.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года. Отличительными особенностями являются:

- 1.Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.
- 3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.
- 4.Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом
5. В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов**

освоения программы факультатива, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

6. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является **именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков**, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Особенности организации учебного процесса.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *поисковых задач*. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Для проведения занятий разработан **учебно-методический комплект**, состоящий из следующих учебных пособий:

- а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе;
- б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

В предлагаемом пособии создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В рабочие тетради

включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных, авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и возможностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на совершенствование воображения;
- задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о

котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Модель занятия в 1 классе такова:

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

РАЗМИНКА (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, мышления (15 минут)

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

ВЕСЕЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут)

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК, ШТРИХОВКА (15 минут)

На данном этапе занятия ребята штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи трафаретов с вырезанными геометрическими фигурами. Обведение по геометрическому трафарету фигур, предметов помогает ребятам рисовать предметы с натуры, они не искажают пропорции и форму. Штриховка же не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но и формирует и совершенствует тонкую моторику кисти и пальцев рук. Составление, моделирование и штриховка предметов и попутное составление ребятами небольших рассказов по теме, продолжение начатого рассказа, работа над словом, словосочетанием, - это и способ развития речи, и овладение выразительными свойствами языка. Тренируя

тонкую моторику рук, ребята одновременно развивают устную речь.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения - расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать

решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Контроль и оценка планируемых результатов.

В основу изучения кружка положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую

незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

Динамика развития учащихся фиксируется учителем совместно со школьным психологом (внутренняя система оценки) на основе диагностик по Асмолову А.Г.(методики «Незавершённая сказка», «Оцени поступок», «Моральная дилемма», «Кто я?», уровни описания оценки познавательного интереса, сформированности целеполагания, развития контроля, оценки)

В 1 классе возможно достижение результатов первого уровня и частично второго.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся по методикам Холодовой О, Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

- **Текущий**:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **Итоговый** контроль в формах

- тестирование;

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

Контрольные задания.

- Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

– косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Также показателем эффективности занятий по курсу РПС являются данные, которые учитель на протяжении года занятий заносил в таблицы в начале и конце года, прослеживая динамику развития познавательных способностей детей.

Содержание курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и скорости запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Учебно – тематический план

№	Тема	Количество часов
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант	1

	(вводный урок)	
2.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	10
3.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	10
4.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	10
5.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	11
6.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	10
7.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	9
8.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	6
9.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1
	Итого	66

Учебно-тематический план (66 часов)

№ занятия	Кол-во часов	Развиваемые способности
1	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)
2 3	2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант
4 5	2	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
6 7	2	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант
8 9	2	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
10 11	2	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
12 13	2	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
14	2	Развитие концентрации внимания.

15		Развитие мышления. Тренировка внимания. Графический диктант
16 17	2	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
18 19	2	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант
20 21 22	3	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
23 24	2	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
25 26	2	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
27 28	2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания Развитие мышления. Графический диктант
29 30	2	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
31 32	2	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант
33 34	2	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
35 36	2	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
37 38	2	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
39 40	2	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант
41 42	2	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант
43 44	2	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
45 46	2	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант
47 48	2	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
49	2	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.

50		Рисуем по образцу.
51 52	2	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
53 54	2	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант
55 56	2	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант
57 58	2	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
59 60	2	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант
61 62	2	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
63 64	2	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
65	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.
66	1	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса

В результате изучения данного курса в 1-ом классе обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов :

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); *находить* и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

Актуальной задачей, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, становится обеспечение формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) как собственно психологической составляющей содержания образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности) учебных модулей. УУД обеспечивают «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Всё это обусловило необходимость разработки программы формирования УУД у обучающихся на уровне начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных учебных действий (далее - Программа) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся.

Реализация Программы осуществляется комплексно через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Реализация этой цели предполагает решение следующих задач:

1. определить и описать взаимосвязь УУД с содержанием учебных предметов, учебных

курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей ООП НОО.

2. определить состав и характеристику УУД.

2.2.1. Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

В рамках ФГОС НОО введено понятие «линия развития» ученика средствами учебного предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов. Каждый учебный предмет решает, как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

1. Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. Этому способствует освоение школьниками приемов, используемых в речевой практике, при построении устных и письменных высказываний для учебного сотрудничества и социального взаимодействия. Участие в диалоге разных видов, обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности формируют коммуникативные УУД у обучающихся. Владение регулятивными УУД достигается за счет анализа и оценивания собственных письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка, а также понимания и объяснения основных причин коммуникативных успехов и неудач, корректировки речи.

2. Учебный предмет «Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов УУД: коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении НОО важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих УУД:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

3. Учебный предмет «Иностранный язык (английский)» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов, и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных УУД — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Также на уроках английского языка в процессе освоения системы понятий и правил у обучающихся формируются познавательные УУД.

4. Учебный предмет «Математика». При получении НОО этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных УУД, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа

достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

5. Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Знакомство с целостной картиной мира – обеспечивает развитие познавательных УУД, формирование научных знаний о живой природе. Развитие умений сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования), анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях живой и неживой природы. Формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – способствует личностному развитию обучающегося. С ним связаны такие задачи предмета, как формирование основ экологической грамотности, «защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды». Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных УУД:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

6. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики», наряду с достижением предметных результатов нацелен на познавательные УУД. Этому способствует освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам» и многое другое. Не менее важна нацеленность предмета и на личностное развитие учеников, чему способствует «формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации».

7. Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «Искусство», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая «осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности, развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся». Кроме этого,

искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных УУД.

8. Учебный предмет «Технология» имеет четкую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных УУД путем «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» обеспечивает развитие познавательных УУД. Формируя представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда», данный предмет обеспечивает личностное развитие обучающегося.

9. Учебный предмет «Физическая культура» способствуют формированию регулятивных УУД через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций».

2.2.2. Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям реализации ООП НОО, выделяем три группы действий: 1) познавательные (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); 2) коммуникативные (общение, совместная деятельность, презентация); 3) регулятивные (саморегуляция, самоконтроль).

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно- познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, классификация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, Учреждения.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

1. принимать и удерживать учебную задачу;
2. планировать её решение;
3. контролировать полученный результат деятельности;
4. контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
5. предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
6. корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по

каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного УУД. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

2. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

3. Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях Учреждения (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень построения способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных

признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне НОО. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения ООП НОО. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Вид УУД	Показатели	Уровень сформированности УУД		
		Высокий	Средний	Низкий
1 КЛАСС				
Коммуникативные УУД				
Коммуникация как кооперация	-отвечать на вопросы учителя, одноклассников; -принимать участие в диалоге на уроках и во внеурочное время; -работать в паре	-отвечает на все вопросы; -осознанно стремится к сотрудничеству	-частично отвечает на вопросы; -работает в паре ситуативно	не идет на контакт (агрессивен или пассивен)

Коммуникация как интеракция	-соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; -понимать речевое обращение другого человека	- тактичен, вежлив, соблюдает этикет; - понимает речевое обращение другого человека	- частично соблюдает этикет; - понимает речевое обращение другого человека	- молчалив или агрессивен; - не понимает речевое обращение другого человека
Коммуникация как интериоризация	-слушать и понимать речь других	слышит, понимает, дает собеседнику обратную связь	слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно	не слышит, не может дать обратную связь
Познавательные УУД				
Базовые логические действия	-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различия; -группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	-сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков	частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков	не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена
Базовые исследовательские действия	С помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) Проводить несложные исследования (по предложенному плану)	Самостоятельно может подобрать несколько вариантов решения задачи; При помощи педагога формулирует цель исследования, может сделать вывод	При помощи педагога подбирает несколько вариантов решения задачи	-самостоятельно не может выполнить и подобрать несколько вариантов решения задачи; Требуется помощи педагога при формулировке вывода при проведении исследования (опыт, измерения, классификация, сравнение, исследование)

Работа с информацией	-умение ориентироваться в учебнике; -отвечать на простые и сложные вопросы учителя; -самостоятельно задавать вопросы; -находить нужную информацию в учебнике.	выполняет самостоятельно	-действует по образцу; -способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией	-большинство умений не сформированы
Регулятивные УУД				
Самоорганизация: Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата	-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно	-осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, регулирует весь процесс выполнения; -определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя	-предъявляемое требование осознается лишь частично; -охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования; -невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов решения	-включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; -нуждается в пошаговом контроле со стороны учителя; -не может ответить на вопросы о том, что он собирается сделать или что сделал
Самоконтроль: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	-соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	-высокий уровень ориентированности на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия; -высокие показатели объема и концентрации внимания; -осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; -ошибки исправляет	-ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено средним уровнем развития произвольности; -средние показатели объема и концентрации внимания; -решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается внести	-низкие показатели объема и концентрации внимания; -не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок; -контроль носит случайный произвольный характер (заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий).

		самостоятельно.	коррективы.	
Оценка и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня освоения; оценка результатов работы	-оценка своего задания заданным параметрам; -степень развития произвольного внимания.	-работает точно по образцу; -может оценить действия других учеников	-может ориентироваться на образец, но делает ошибки; -может оценить выполненное задание по параметрам: легко ли выполнить или возникли сложности при выполнении	-неумение опираться на образец; -низкий уровень развития произвольного внимания; -не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
2 КЛАСС				
Коммуникативные УУД				
Коммуникация как кооперация	-принимать участие в диалоге; -слушать и понимать других; Высказывать свою точку зрения на события, поступки; -выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.	-осознанное стремление к сотрудничеству; -доброжелательно идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы	-принимает участие в диалоге выборочно; -идет на контакт, когда уверен в своих знаниях	-не идет на контакт (агрессивен или пассивен)

Коммуникация как интериоризация	-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом своих учебных и жизненных ситуаций; Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное	-обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется; -усваивает материал, дает обратную связь (отвечает на вопросы, пересказывает)	-читает, высказывает свои мысли по алгоритму	-читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывании обратной связи
Познавательные УУД				
Познавательные логические действия	-сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; -находить закономерности; -самостоятельно продолжать закономерности по установленному образцу.	-Владеет логическими операциями; -умеет выделять существенные признаки; -самостоятельно выделяет закономерности	-Владеет логическими операциями частично; -группирует предметы и объекты по несущественным пр знакам	-Не сформированы логические операции
Познавательные действия по решению задач (проблем)	-определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела: определять круг своего незнания; -определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания; -наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.	-хорошо ориентируется в изученном материале; -может самостоятельно найти нужный источник информации; -умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы	-не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках	-самостоятельно не может определять круг своего незнания; -не может делать самостоятельны е выводы

Работа с информацией	-умение ориентироваться в учебнике; -отвечать на простые и сложные вопросы учителя; -самостоятельно задавать вопросы; -находить нужную информацию в учебнике.	выполняет самостоятельно	-действует по образцу; -способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией	-большинство умений не сформированы
Регулятивные УУД				
самоорганизация: Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата	-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.	-определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; -принятая познавательная задача сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения; - четко осознает свою задачу и структуру найденного способа решения новой задачи	-определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; -охотно осуществляет решение познавательной задачи; -четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения	-включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; -может принимать лишь простейшие задачи
Самоконтроль: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	-соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.	-осознает правило контроля; -ошибки исправляет самостоятельно; -контролирует процесс решения задачи другими учениками; -задачи, соответствующие усвоенному способу решения, выполняются безошибочно	-при решении новой задачи ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается внести коррективы; -задачи, соответствующие усвоенному способу решения, выполняются безошибочно.	-контроль носит случайный произвольный характер (заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий); -предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно.

Оценка и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня освоения; оценка результатов работы	-оценка своего задания заданным параметрам; -степень развития произвольного внимания.	-умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; -может оценить действия других учеников	-приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения	-не воспринимает аргументацию оценки: не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
--	--	---	--	---

3 КЛАСС

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация	-принимать участие в диалоге (слушать и понимать других); -высказывать свою точку зрения на поступки, события; -принимать участие в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.	-активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми; -понимает смысл высказываний других людей; -выражает свою точку зрения	-понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи; -сильно зависит от мнения других людей (ведомый)	-не хочет принимать участие в диалоге; -не слушает и не понимает других
Коммуникация как интериоризация	-умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом своих учебных и жизненных ситуаций; читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных произведений, понимать прочитанное	-владеет большим словарным запасом и активно им пользуется; -усваивает материал, дает обратную связь.	читает, высказывает свои мысли, но только при помощи алгоритма.	-молчит, не может оформить свои мысли; -читает, но не понимает смысл прочитанного.

Коммуникация как интеракция	-отстаивает свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры; -понимать точку зрения другого.	-отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен; -умеет слушать и слышать, дает обратную связь	-ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен; -слушает, но не всегда дает обратную связь.	-пассивен или агрессивен; -молчит, игнорирует другого человека
Познавательные УУД				
Базовые логические действия	-анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	-умеет анализировать; -устанавливает закономерности; -пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач	-умеет анализировать; -устанавливает закономерности, но допускает ошибки; -требуется больше времени на выполнение подобных заданий	-низкая скорость мышления; -проблемы с анализом и выделением закономерностей
Базовые исследовательские действия	-извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) для решения проблем; -планировать свою работу по изучению незнакомого материала.	-делает самостоятельно	-делает частично самостоятельно, частично с помощью	-делает самостоятельно не может
Работа с информацией	-самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала; -отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников; -предоставлять	выполняет самостоятельно	-выполняет самостоятельно, но допускает ошибки; -выполняет задания репродуктивного характера	самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок

	информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ			
Регулятивные УУД				
Самоорганизация: Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата	-формулировать и удерживать учебную задачу	-столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней, может выходить за пределы требования программы; -четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения	-охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ей и не выходя за ее требования; -четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи	-включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; -невозможность решить новую практическую задачу, объясняет отсутствие адекватных способов
Самоконтроль: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	-соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.	-ошибки исправляет самостоятельно; -контролирует процесс решения задачи другими учениками; -контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действий до начала решения	-самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, вносит коррективы; -задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно	-без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям; -ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их
Оценка и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня освоения; оценка результатов работы	-оценка своего задания заданным параметрам; -степень развития произвольного внимания.	-умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действий; -самостоятельно обосновывает еще до решения	-приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения; -свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи	-приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения

		задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения		
4 КЛАСС				
Коммуникативные УУД				
коммуникация как кооперация	-умение договариваться, находить общее решение; -умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; -способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; -взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	-умеет договариваться, находить общее решение; -умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; -владеет адекватными выходами из конфликта; -всегда оказывает помощь	-не всегда может договориться; -не всегда может сохранять доброжелательно сть; -предоставляет помощь только близким друзьям	-не может и не хочет договариваться; -пассивен или агрессивен; -не предоставляет помощь
Коммуникация как интериоризация	-оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций; -читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных произведений, понимать прочитанное.	-имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает; -усваивает материал, дает обратную связь	-читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов; -высказывает свои мысли по алгоритму	-молчит, не может оформить свои мысли; -читает, но не понимает прочитанного

Коммуникация как интеракция	-понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой- либо предмет или вопрос; -уважать позиции других людей, отличную от собственной; -учитывать разные мнения и умение их обосновывать.	- различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность	-понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность -дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях	редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным
Познавательные УУД				
Базовые логические логические действия	- дает определение понятиям, подводит под понятия; -анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	-логические связи устанавливает; -умеет сравнивать, группировать; -мыслит самостоятельно	-логические связи устанавливает с трудом; -допускает ошибки в обобщении, частично анализе и синтезе	-логические связи устанавливать не может; -недостаточно развита аналитико- синтетическая деятельность
Базовые исследовательские действия	- владеет рядом общих приемов решения задач (проблем); - проводит наблюдения, опыты и измерения; -использует методы познания специфические для предметов социально- гуманитарного и художественно- эстетических циклов	-делает самостоятельно	-делает частично самостоятельно, частично с помощью	-делает самостоятельн о не может

работа с информацией	-самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски; -составлять сложный план текста; -сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)	выполняет самостоятельно	-выполняет самостоятельно, но допускает ошибки; -выполняет заданий репродуктивного характера	-самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом
Регулятивные УУД				
Самоорганизация: Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата	-формулировать и удерживать учебную задачу	выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия	-четко выполняет требование познавательной задачи; -осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи; -самостоятельно формулирует познавательные цели; -осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования	-определяет цель учебной деятельности с помощью учителя; -включаясь в работу, быстро отвлекались; -осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования; -невозможность решить новую практическую

				задачу объясняет отсутствие адекватных способов
Самоконтроль: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	-соотносить выполненное задание с образцом, предложенны м учителем.	ошибки исправляет самостоятельно; -контролирует процесс решения задачи другими учениками; -контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действий до начала решения	-самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, вносит коррективы; -задачи, соответствующи е усвоенному способу, выполняются безошибочно	-без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы; -ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их
Оценка и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня освоения; оценка результатов работы	-оценка своего задания заданным параметрам; -степень развития произвольного внимания.	-умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; -может оценить действия других учеников; -самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения	-приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения; -свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи	-приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения

Методики для диагностики сформированность УУД

Параметры	Методы	Класс	Сроки
Личностные УУД			
Изучение самооценки обучающихся	Методика «Лесенка» (В.Г. Щур)	1 класс 4 класс	Октябрь Март
Учебная мотивация Эмоциональное отношение к учению	1. Мотивация учения и адаптация учащихся к школе (Лусканова Н.Г.) 2. Мотивация учения (М.Р. Гинзбург) 3. Методика «Лица» (Н.В. Лукьянченко, Т.Л. Ядрышникова) 4. Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (Спилберг -Андреева)	1 класс 4 класс	Сентябрь Октябрь Март
Нравственные параметры	Анкетирование	1 класс 4 класс	Сентябрь Март
Регулятивные УУД			
Саморегуляция, организация деятельности	Методика «Простые поручения» (как альтернатива – корректурные пробы)	1 класс 4 класс	Сентябрь Март
Внимание, самоконтроль	Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)	4 класс	Март
Познавательные УУД			
Наглядно-образное, словесно-логическое мышление (анализ, обобщение, классификация, выделение существенных признаков, аналогии и т.п.)	Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения (Н. Семаго, М. Семаго) Методика изучения словесно - логического мышления для детей 2-4 классов) (Э. Ф. Замбацвичене)	1 класс 4 класс	Сентябрь Март
Коммуникативные УУД			

Социально-психологический и учебный статус учащегося, позиция в группе.	Методика «Дерево» Л.П. Пономаренко Методика «Моя группа» В.А. Рожено	1 класс	Октябрь
Навыки взаимодействия и коммуникации	Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман) Методика «Ковёр» (Овчарова Р.)	1 класс	Сентябрь
		4 класс	Март

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ «В-МатигорскаяСШ» (далее – Программа воспитания) основана на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровне общего образования и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 17 мая 2012 г. № 413

- приказом Минпросвещения России № 372 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

- приказом Минпросвещения России № 370 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

- приказом Минпросвещения России № 371 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 704 от 09.10.2024 года «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Программа воспитания разработана с учетом методических писем Минпросвещения России:

- от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22);

- от 07.08.2023 №АБ-3287/06 «О направлении информации» (по вопросу актуализации рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы).

Программа воспитания является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в гимназии;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей Программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями МБОУ «В-Матигорская СШ»: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы.

Раздел 1. Целевой

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «В-Матигорская СШ» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «В-Матигорская СШ» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности

ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые *приоритеты*, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);
- уважать старших и заботиться о младших членах семьи, выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе;
- подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;

– уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности гимназии, реализовывать их воспитательные возможности;

4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

8) организовывать профориентационную работу со школьниками;

9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

10) развивать предметно-пространственную среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11) организовать работу с семьями школьников, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогов, что станет

эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

1.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания (на уровне начального общего образования)

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских,

конституциональных) ценностей,
воспитательного пространства.

обеспечивают единство воспитания,

Духовно-нравственное воспитание
<ul style="list-style-type: none"> – уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; – сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; – доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; – умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. – владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. – сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> – способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; – проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; – проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> – бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в ин- формационной среде; – владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; – ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, за- нятия физкультурой и спортом; – сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> – сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; – проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; – проявляющий интерес к разным профессиям; – участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание

<ul style="list-style-type: none"> – понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; – проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; – выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
<ul style="list-style-type: none"> – выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; – обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; – имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Уклад образовательной организации

Первое учебное заведение на территории Матигорской округи появилось в 1866 году, это было приходское училище. В 1890 году открылась церковно-приходская школа. С 1 сентября 1986 года Верхне-Матигорская школа начала обучение в новом здании с просторными светлыми кабинетами, спортивным залом, столовой на 80 мест, оборудованной школьной мастерской для уроков труда.

С 1997 года Верхне-Матигорская школа стала средней, в 1999 г. она выпустила свой первый 11-й класс. В 2009 году- открыт школьный краеведческий музей.

МБОУ «Верхне – Матигорская средняя школа» является средней общеобразовательной школой, средняя численность обучающихся составляет 190 человек, численность педагогического коллектива – 23 человека, 13 классов-комплектов. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

В сельской школе коллектив небольшой, поэтому интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что при создании ситуации совместного поиска стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

В то же время, школа находится близко к районному центру, поэтому есть возможность принимать участие во всех очных конкурсах и спортивных мероприятиях, проводимых РЦДО, посещать районный краеведческий музей. На базе нашей школы проводятся районные спортивные и методические мероприятия для обучающихся и педагогов, что способствует налаживанию связей, общению и социализации детей.

В процессе воспитания школа сотрудничает с Верхнематигорским Домом Культуры, детским садом «Ромашка», администрацией Матигорского территориального отдела Холмогорского муниципального округа, МРЦ «Вектор», сельской библиотекой, КДН, ПДН, Госавтоинспекцией ОМВД России «Холмогорский», ГБУЗ АО «Холмогорская центральная районная больница», пожарной частью, военкоматом, филиалом МБОУ «Емецкая СШ им. Н. Рубцова «РЦДО», Холмогорской музыкальной

школой. Обучающиеся школы принимают активное участие в мероприятиях, конкурсах, фестивалях и слётах Районного центра дополнительного образования.

В школе активно работает Совет обучающихся, реализуется программа «Юные и деловые», создано первичное отделение «Движение Первых», соблюдаются школьные традиции. Старшеклассники активно предлагают различные формы проведения мероприятий, участвуют в организации и проведении концертов, КТД, спортивных состязаний. Также, обучающиеся 2 - 11 классов принимают участие в дежурстве по школе, что способствует развитию ученического самоуправления, примерному поведению обучающихся, уважению и ответственному отношению к школьному имуществу. Организована работа школьного медиацентра. Обучающиеся принимают непосредственное участие в выпуске школьной газеты «Пятёрочка», также, пишут посты о классных мероприятиях в школьной группе ВК. Функционирует школьный краеведческий музей. Организована работа Школьной службы примирения. Ведется большая спортивная работа школьным спортивным клубом «Барс».

Развивается кадетское и юнармейское движение. Ребята под руководством взрослых принимают активное участие в мероприятиях патриотической направленности: творческие конкурсы и акции, организация митингов и оформление тематических стендов в Дни воинской славы РФ и др.

Школа так же реализует социальную практику: деятельность волонтерского отряда «Импульс». Реализуется федеральный проект «Орлята России» (35 чел).

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия всех участников образовательных отношений (педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей)):

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания являются следующие:

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;

- создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Большое внимание со стороны педагогического коллектива отводится созданию ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность «Движение первых».

В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

Настоящая Программа воспитания содержит теоретические положения и план работы, основанные на практических наработках Учреждения по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Воспитательная работа представлена на сайте школы (<https://vmschool.ru/school/vospitatelnaya-rabota/>), в официальном сообществе социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/v_matigorskaya_school?from=groups).

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в данном разделе планируются, представляются по модулям.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули:

1. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать

для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

- организация внеурочной деятельности по курсу «Разговоры о важном»

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе, педагогическими работниками:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, социальным педагогом, педагогом-психологом, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

2. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работ учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль 3. «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

- изучение государственной символики нашей страны, реализацию проекта «Разговоры о важном»

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов и направлений

- духовно-нравственное

- физкультурно – спортивно оздоровительное - социальное

- общекультурное общеинтеллектуальное.

Познавательная деятельность. Курс внеурочной деятельности «Читательская грамотность».

Художественное творчество. Курс внеурочной деятельности «Юный художник», создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности «Музейное дело», «Моё Отечество» и др., направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности «Спортивные игры», «ОФП», «Лыжные гонки», «Разговоры о важном» и др., направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности «Умелые руки», «Глина» и др. направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности «Здоровячок», «Некогда скучать» и др., направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

4. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; Реализация программы «Родительский всеобуч»;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта и сообщества ВК: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости
- Участие родителей в общешкольных досуговых, интеллектуально-развлекательных и спортивных мероприятиях и конкурсах: Весёлые старты, праздник «Семейный переполох», «Что? Где? Когда?», «Золотые руки наших мам» и т.д.
- Родительский контроль, родительский патруль в вечернее время
- Организация родительских дней, в которые родители (законные представители) посещают уроки и внеурочные занятия.

На индивидуальном уровне:

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, Совете профилактики, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

5. Модуль «Самоуправление» (для обучающихся 5-11 классов)

6. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию

профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

7. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Внешкольные мероприятия:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- патриотическая акция «Бессмертный полк» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, изготовление штендеров, распечатка и ламинирование портретов участников ВОВ, шествие жителей Матигорского ТО проходит ежегодно);

- экологическая акция «Спасём дерево» (в сборе макулатуры активно участвуют не только родители детей, но и дедушки, бабушки, макулатура сдается в приемные пункты);

- экологическая акция «#МЫВМЕСТЕ» (сбор использованных батареек и пластиковых крышек)

- акция «Витаминка в корзинку» (сбор шиповника для столовых детского сада и школы)

- благотворительная акция «Подарок» (сбор новогодних подарков для обучающихся школы и воспитанников многодетных, малообеспеченных семей и вручение их перед Новым годом (развоз по домам и вручение Дедом морозом и Снегурочкой)

- проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- спортивно-оздоровительная деятельность: «Майская эстафета», соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; «Веселые старты» с участием команд обучающихся и педагогов, спортивный праздник «Лыжня России»;

- досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, спортивно-интеллектуальное мероприятие «Семейный переполох», выпускные вечера и т.п. с участием родителей, бабушек и дедушек;

- концерты в Матигорском Доме культуры с вокальными, танцевальными выступлениями школьников в День пожилого человека, День Матери, 23 февраля, 8

Марта, 9 Мая и др. Конкурсные программы к дню независимости России «Мама, папа, я – единая семья», «Мини Мисс и Мини Мистер» и др.;

- регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);

- выездные экскурсии по местному маршруту «Страна кОз», краеведческий музей им. М.В.Ломоносова, районный краеведческий музей;

- выездные экскурсии на предприятия, в ОМВД по Холмогорскому району, в г. Архангельск на представления в кинотеатр, драмтеатр, областные музеи;

- литературные встречи;

- субботники.

8. Модуль «Основные школьные дела»

Основные ключевые школьные дела–это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в Школе используются следующие формы работы:

на школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела и акции, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- День Учителя (поздравление учителей и ветеранов педагогического труда, концертная программа);

- Турслёт (обучающиеся и педагоги всей школы идут в туристический поход, где проводятся спортивные мероприятия, творческие конкурсы, прививаются навыки безопасного поведения на природе)

- Праздники, концерты, конкурсные программы на Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День семьи, День Победы, «Первый звонок», и др.;

- Предметные недели (неделя начальных классов);

- Ломоносовские чтения (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита)

- Конкурс чтецов и юных поэтов (конкурсная тематическая программа для 1 – 11 классов)

- Дежурство по школе (традиция школы, дежурство по школе организовано по классам с 2 по 11, 1 неделя – 1 класс из старшей школы, 1 класс из начальных классов)

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

- «Посвящение в первоклассники»;

- «Прощание с Азбукой»;

- выпускной вечер в 4 классе.

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки (в начале и конце четверти) с вручением грамот и благодарностей;

- награждение классов на итоговой линейке, победивших в конкурсе «Лучший класс

школы в учебной и воспитательной деятельности».

- ежегодный традиционный общешкольный туристический слёт, проводимый в начале учебного года;
- ежегодные походы на природу, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, на зимних каникулах и после окончания учебного года
- участие во всероссийских акциях, проектах, посвящённых значимым событиям в России, мире: акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.);

На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

9. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, классных кабинетов, спортивного/актового зала, окна и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе;
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого

отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в фойе школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители и педагогические работники могут выставлять

- событийное оформление пространства при проведении конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах;

- организация и проведение церемоний поднятия (спуска), внос и вынос государственного флага Российской Федерации.

10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Данный модуль реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы. Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы.

1. Профилактика детской дорожной безопасности.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий, способствующих дорожно-транспортным происшествиям, в которых погибают и получают травмы учащиеся.

Основные задачи:

- увеличение количества учащихся, участвующих в мероприятиях по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;

- привлечение педагогических кадров к работе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;

- учет, анализ и профилактика случаев нарушения учащимися и воспитанниками Правил дорожного движения;

- организация работы по пропаганде безопасности дорожного движения с родителями.

Для этого используются следующие формы работы на уровне начального общего образования:

- разработка безопасного маршрута в школу,

- тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, практические занятия по правилам дорожного движения, тематические беседы и классные часы, инструктажи, экскурсии на прилегающие к школе перекрестки,

- участие в районных олимпиадах и конкурсах, в т.ч. дистанционно,

- внеклассные мероприятия с учащимися по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдению правил дорожного движения,

- изготовление памяток родителям по обучению детей безопасному поведению на дорогах, по правилам перевозки пассажиров.

- тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, практические

занятия по правилам дорожного движения,

участие в районных дистанционных олимпиадах и конкурсах, инструктажи, беседы, классные часы.

2.Профилактика пожарной безопасности.

Профилактика пожарной безопасности (ПБ) – комплекс мер, направленный на то, чтобы минимизировать вероятность возникновения пожара, уметь действовать при пожаре, а также исключить факторы, которые его вызывают.

тематические беседы и классные часы, практикум «Пожарная эвакуация», участие в работе движения Дружин юных пожарных (ДЮП), участие в районных конкурсах, в т.ч. дистанционно.

3. Профилактика экстремизма и терроризма направлена на:

- воспитание у учащихся уважительного отношения ко всем людям всего мира, вне зависимости от национальности, религии, социального и имущественного положения;

- воспитание культуры межнационального согласия и уважения;

- создание психологически безопасной поддерживающей, доброжелательной среды в образовательной организации, исключающей проявления агрессии, психологического и физического травмирования;

- формирование уважительного отношения к ценностям, историческому и культурному наследию России как многонационального и много конфессионального государства;

- расширение возможностей для проявления социальной, творческой активности детей и молодежи, занятий спортом;

Основные задачи профилактики экстремизма в образовательной среде:

- формирование у учащихся знаний о сущности экстремистской и террористической деятельности;

- повышение правовой культуры учащихся, родителей и педагогов; формирование основ знаний об ответственности за совершение преступлений экстремистского и террористического характера;

- развитие у учащихся умений и навыков правильных действий при поступлении угрозы террористических актов;

- формирование навыков противодействия экстремизму и терроризму;

- формирование ценностных ориентиров личности, гражданского сознания. Исходя из задач, работа в школе организована по следующим направлениям:

- информирование учащихся об экстремизме, об опасности экстремистских организаций;

- разъяснение мер ответственности родителей и учащихся за правонарушения экстремистской направленности;

- формирование толерантности у подростков, повышение их социальной компетентности, прежде всего способности к слушанию, сочувствию, состраданию;

- снижение у учащихся предубеждений и стереотипов в сфере межличностного общения (этому способствует совместная деятельность детей, творческая атмосфера в группе, использование дискуссий, ролевых игр, обучение методам конструктивного разрешения проблем и конфликтов в повседневном общении, ведению переговоров);

- формированиеу учащихся понимания ценностейразнообразияиразличий, уважения достоинства каждого человека.

- создание условий для снижения агрессии, напряженности.

Для этого в школе используются следующие формы работы:

- классные часы «День солидарности в борьбе с терроризмом»;
- декада противодействия идеологии терроризма и экстремизма;
- библиотечная выставка тематических материалов «Мы против террора!»;
- тематические классные часы (беседы) «Ложное сообщение о террористической угрозе – шутка, смех или слезы?»;
- тематические классные часы (беседы) «Административная и уголовная ответственность за экстремизм и терроризм»;
- встречи с сотрудниками правоохранительных органов;
- просмотр и обсуждение тематических фильмов и видеороликов;
- конкурс рисунков и плакатов антитеррористической и антиэкстремистской направленности;
- раздача памяток, буклетов антитеррористической и антиэкстремистской направленности.

4. Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профилактика негативных явлений» включает в себя мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников; формирование правовой культуры, законопослушного поведения и гражданской ответственности; воспитание основ безопасности жизнедеятельности человека, проявления толерантности по отношению к окружающим.

Формы работы по реализации модуля:

- Инициирование и поддержка участия класса в профилактических мероприятиях, оказание необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе (месячник безопасности, флешмобы, выставки, соревнования, беседы, акции);
- Проведение профилактических мероприятий, в том числе приуроченным к знаменательным всероссийским или международным датам (классные часы, беседы, тренинги, дискуссии);
- Раннее выявление обучающихся с проявлениями отклоняющегося поведения (наблюдение, беседа);
- Размещение информации, касающейся вопросов правового просвещения (памятки, стенды, буклеты);
- Организация социально значимой деятельности через реализацию программ внеурочной деятельности (проекты, конкурсы, олимпиады);
- Вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время;
- Привлечение учителей к участию в профилактических мероприятиях для обучающихся и их родителей (консультации, мини-педсоветы, собрания);
- Организация деятельности Совета профилактики (заседания, консультации);
- Выявление семей, находящихся в социально опасном положении, оказание им помощи в обучении и воспитании детей (беседы, наблюдение, анкетирование);
- Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- Планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся (классные часы, родительские собрания, индивидуальная профилактическая работа);

- Участие обучающихся в мероприятиях, конкурсах, проектах по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие;

- Открытые дискуссионные площадки;

- Общешкольные родительские, которые проводятся для родителей 1 – 4 классов один раз в год, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;

- Единый День профилактики правонарушений в школе (помимо профилактических мероприятий с обучающимися, проводится встреча родителей и обучающихся с представителями Управления образования, ТКДН и ЗП, ПДН).

5.Профилактика суицидального и самоповреждающего поведения среди подростков.

В рамках первичной профилактики предусмотрены:

- изучение особенностей психолого-педагогического статуса каждого обучающегося с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих в психическом состоянии, общении, развитии и обучении;

- привлечение различных государственных органов и общественных объединений для оказания помощи и защиты, законных прав и интересов несовершеннолетних;

- формирование позитивного образа «Я», уникальности и неповторимости не только собственной личности, но и других людей;

- организация классных часов, круглых столов, стендовая информация жизнеутверждающей направленности;

- привитие, акцентуация существующих в обществе социальных норм поведения, формирование милосердия, сострадания, развитие ценностных отношений в социуме.

- мероприятия с обучающимися, направленные на сплочение классного коллектива, профилактику травли (тренинги, круги сообщества);

- проведение диагностик, направленных на выявление группы риска.

Работа с классным коллективом:

- проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;

- инициирование и поддержка участия класса в профилактических мероприятиях, оказание необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе (месячник безопасности, флешмобы, выставки, соревнования, беседы, акции и другие формы досуга);

- проведение профилактических мероприятий, в том числе приуроченных к знаменательным всероссийским или международным датам – День профилактики / профилактическая неделя (содержание может включать проведение классных часов, бесед по теме дня, тренинги, дискуссии и др.);

- знакомство с деятельностью школьной службы примирения;

- организация социально-значимой деятельности через реализацию программ курсов внеурочной деятельности, проектов;

- ведение социального паспорта класса;

- раннее выявление обучающихся с проявлениями отклоняющегося поведения;

- вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

В классном помещении на стендах размещается информация, касающаяся вопросов

правового просвещения, в том числе памятки, буклеты.

Индивидуальная работа с обучающимися:

-наблюдение педагогов за поведением обучающихся и выявление несовершеннолетних, которым необходимы индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и организация индивидуальной профилактической работы;

- проведение диагностик, направленных на выявление различных форм отклоняющегося поведения;

-посещение классным руководителем, педагогом-психологом, социальным педагогом уроков с целью выяснения уровня подготовки обучающихся к занятиям;

-оказание индивидуальной социально-психологической (проведение занятий с педагогом психологом, социальным педагогом) и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении, либо проблемы в обучении (через профилактические беседы);

-составление социально-психологических карт на учащихся и планов индивидуальнопрофилактической работы с обучающимися, состоящими на персонифицированном учете;

-разработка и реализация программ наставничества с обучающимися, состоящими на различных учетах (ВШУ, ПДН, КЦСО);

- составление характеристик на обучающихся (по запросу);

- организация занятости детей во внеурочное время, в период каникул;

- организация летнего отдыха обучающихся;

- посещение семей на дому (по необходимости).

Работа с педагогическим коллективом:

-консультации классного руководителя, учителей-предметников по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, изменениях в законодательстве;

-проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса, отдельных обучающихся;

-привлечение учителей к участию в профилактических мероприятиях для обучающихся и их родителей;

-привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в профилактической работе;

-организация деятельности Совета профилактики (с привлечением родителей и органов профилактики).

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

-организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека;

-привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий;

-повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория;

-привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся;

-организация в классе и школе праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с включением

в их подготовку и проведение родителей обучающихся;

-психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей;

-организация деятельности родительского патруля;

-организация деятельности семейных клубов и других родительских объединений;

-выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей;

-помощь родителям в регулировании отношений между родителями, детьми, администрацией школы и учителями-предметниками;

-информирование родителей о сложных/конфликтных ситуациях в классе и школе; анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности и правонарушений и пр.

Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

-планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся;

-информирование администрации и педагогов образовательной организации о семьях, которым необходима индивидуальная профилактическая помощь;

-реализация мероприятий, включенных в планы индивидуальной профилактической работы;

-участие в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы;

-участие в деятельности родительского патруля;

-участие в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей обучающихся;

-участие в деятельности Совета профилактики.

11. Модуль «Социальное партнёрство».

Основные формы работы:

- сотрудничество с районным и областным центрами довоенной подготовки молодёжи «Патриот», «Орден», «Боевое братство» (экскурсии, мастер-классы, конкурсы, обучение и т.д.) юнармейскими отрядами школы.

- участие в военно – исторических, краеведческих проектах и акциях «Дом со звездой», «Свеча памяти» и т.д.

- активное участие в социально-значимых и добровольческих проектах «Чистый обелиск», «Чистый двор», «УгорМатигор» и др.

- участие представителей организаций-партнёров (Сбербанк, Россельхозбанк) в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, классных часов;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности (сотрудники КДН, ОМВД, «Боевое братство», «Юнармия», РДДМ «Движение Первых», Центра «Патриот» и др);

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на

социальное окружение;

- сотрудничество и проведение мероприятий с Матигорским ДК, с филиалом Детский сад № 30 «Ромашка», с районной детской библиотекой.

Вариативные модули:

12. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников – комитет «СМИ», целью которого является освещение через школьную газету «Пятёрочка» и школьное сообщество ВК «Верхне – Матигорская школа» наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, мероприятий, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления; размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей;

- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъёмку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек; организующая школьные кинопоказы художественных и мультипликационных фильмов для обучающихся;

- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет – сайт школы, школьное сообщество ВК с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогами и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- участие школьников в районных и областных конкурсах школьных медиа

13. Модуль «Патриотическое воспитание»

В школе развивается кадетское и юнармейское движения. Основополагающая цель этого движения – интеллектуальное, культурное, физическое, нравственное развитие обучающихся, их адаптация к жизни в обществе, подготовка обучающихся к служению Отечеству на гражданском и военном поприще, подготовка молодёжи к безопасному поведению в чрезвычайных ситуациях, формирование сплочённого детского коллектива.

Развитие юнармейского движения в школе идёт через организацию мероприятий военно-патриотической направленности, обеспечение участия обучающихся в данных мероприятиях.

Основные формы деятельности:

- совершенствование физического развития, подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО, участие в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

- участие обучающихся в творческих конкурсах, викторинах, фестивалях патриотической направленности районного и областного уровней

- организация и проведение школьных мероприятий военно-патриотической

направленности «Богатырь школы», «Лучший стрелок», «Смотр строя и песни», «Военизированная эстафета» и т.д.

- освоение программ дополнительного образования «Моё Отечество», «НВП», и др.
- сотрудничество с районным и областным центрами довоенной подготовки молодёжи «Патриот», «Орден», «Боевое братство» (экскурсии, мастер-классы, конкурсы, обучение и т.д.), кадетскими классами и юнармейскими отрядами школ района.
- участие в военно – исторических, краеведческих проектах и акциях «Дом со звездой», «Свеча памяти» и т.д.
- активное участие в социально-значимых и добровольческих проектах «Чистый обелиск», «Чистый двор», «УгорМатигор» и др.
- размещение анонсов и отчётных материалов о проведённых мероприятиях на сайте школы, в социальных сетях и средствах массовой информации, ведение летописи отрядов.

14. Модуль «Детские общественные организации»

Действующие на базе школы детские общественные объединения—это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ.

Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.*

Раздел 3. Организационный

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

В целях реализации рабочей программы воспитания в МБОУ «В-Матигорская СШ» создан коллегиальный орган управления - Штаб воспитательной работы, в состав которого вошли работники школы, а также иные заинтересованные лица, объединенные едиными целями, содержанием и стратегиями воспитательной работы.

ШВР планирует и проводит мероприятия по воспитанию, развитию и социальной защите обучающихся в общеобразовательной организации, содействует охране их прав, в том числе в целях развития личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, обеспечения межведомственного взаимодействия.

Общее руководство ШВР осуществляет директор школы. В соответствии с решением директора школы в состав ШВР входят: заместитель директора по УВР, советник директора по воспитательной работе и работе с детскими объединениями, социальный педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, классные руководители, руководитель спортивного клуба.

3.1. Кадровое обеспечение

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам

духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
 - индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
 - контроль оформления учебно-педагогической документации;
 - проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
 - участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
 - участие в работе городских и региональных методических объединений
- представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

Функционал работников:

1) Заместитель директора по УВР осуществляет:

- планирование, организация и контроль за организацией воспитательной работы, в том числе профилактической;
- организация, контроль, анализ и оценка результативности работы ШВР;
- организация взаимодействия специалистов ШВР со службами системы профилактики (комиссией по делам несовершеннолетних, органами социальной защиты населения, здравоохранения, молодежной политики, внутренних дел, центром занятости населения, администрацией муниципального образования);
- организация деятельности службы школьной медиации в образовательной организации.

2) Советник директора по воспитательной работе и работе с детскими общественными объединениями выполняет следующие должностные обязанности:

- осуществляет координацию деятельности различных детско-взрослых общественных объединений и организаций (ЮИД, Юнармия, Орлята России) по вопросам воспитания обучающихся в субъекте Российской Федерации;
- организует подготовку и реализацию дней единых действий в рамках Всероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации;
- информирует и вовлекает школьников для участия в днях единых действий Всероссийского календаря образовательных событий, а также всероссийских конкурсов, проектов и мероприятий различных детско-взрослых общественных объединений и организаций;
- оказывает содействие в создании и деятельности первичного отделения РДШ, формирует актив школы;
- выявляет и поддерживает реализацию социальных инициатив обучающихся ОО (волонтерство, флеш-мобы, социальные акции и др.), осуществляет педагогическое сопровождение детских социальных проектов;
- ведет сообщество своей образовательной организации в социальных сетях;
- организует и контролирует работу школьного медиа-центра и взаимодействие со СМИ;
- осуществляет взаимодействие с различными общественными организациями по

- предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся;
- организует информирование обучающихся о действующих детских общественных организациях, объединениях;
 - обеспечивает взаимодействие органов школьного самоуправления, педагогического коллектива и детских общественных организаций;
 - участвует в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой образовательного учреждения.
 - осуществляет взаимодействие с родителями в части привлечения к деятельности детских организаций.

Во взаимодействии с заместителем директора по УВР:

- участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности детских общественных объединений;
- организует участие педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся в проектировании рабочих программ воспитания;
- применяет педагогические методы работы с детским коллективом с целью включения обучающихся в создание программ воспитания;
- вовлекает обучающихся в творческую деятельность по основным направлениям воспитания;
- анализирует результаты реализации рабочих программ воспитания;
- применяет технологии педагогического стимулирования обучающихся к самореализации и социально-педагогической поддержки;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

3) Социальный педагог осуществляет:

- контроль за организацией профилактической деятельности классных руководителей;
- профилактику социальных рисков, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, требующих особого педагогического внимания;
- разработку мер по профилактике социальных девиаций среди обучающихся;
- индивидуальную работу с обучающимися, находящимися на профилактических учетах различного вида (в т.ч. вовлечение обучающихся в досуговую деятельность во внеурочное и каникулярное время);
- взаимодействие с центрами занятости населения по трудоустройству детей, находящихся в социально опасном положении;
- реализацию восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной примирения в образовательной организации;
- составление социального паспорта образовательной организации и на основе его анализа формирование прогнозов тенденций изменения ситуации в образовательной организации с целью внесения предложений по корректировке плана воспитательной работы образовательного учреждения.

4) Педагог-психолог осуществляет:

- работу с обучающимися, родителями (законными представителями несовершеннолетних), педагогическим коллективом, оказание им психологической поддержки, в том числе помощи в разрешении межличностных конфликтов с применением восстановительных технологий и медиации;

- выявление причин возникновения проблемных ситуаций между обучающимися, а также оказание психологической помощи обучающимся, которые в этом нуждаются;
- оказание методической помощи специалистам ШВР в работе с детьми, требующими особого педагогического внимания;
- оказание квалифицированной помощи ребёнку в саморазвитии, самооценке, самоутверждении, самореализации;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам развития, социализации и адаптации обучающихся;
- работа по профилактике девиантного поведения обучающихся, в том числе суицидального поведения, формирование жизнестойкости, навыков эффективного социального взаимодействия, позитивного общения, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- реализация восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной примирения в образовательной организации.

5) Классные руководители осуществляют:

- организацию воспитательной (в т.ч. профилактической) работы, досуга, занятости детей в каникулярное и внеурочное время.

6) Руководитель спортивного клуба осуществляет:

- пропаганду здорового образа жизни;
- привлечение к занятиям спортом максимального числа обучающихся, в том числе состоящих на разных видах учета или требующих особого педагогического внимания;
- организацию и проведение спортивно-массовых мероприятий с детьми.

7) Педагог-организатор (вожатый) осуществляет:

- организацию работы органов ученического самоуправления;
- формирование у обучающихся, требующих особого внимания, активной жизненной позиции, вовлечение их в социально значимые мероприятия;
- вовлечение обучающихся в работу детских и молодёжных общественных организаций и объединений.

Педагог является собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс.

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность учителя.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов гимназии по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе. Создание рабочей программы воспитания на уровне начального общего образования с календарным планом воспитательной работы.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ школы.

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания – <https://vmschool.ru/school/vospitatelnaya-rabota/>, официальное сообщество социальной сети ВКонтакте https://vk.com/v_matigorskaya_school?from=groups.

3.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков, денежной премии производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе);
- награждение грамотами, дипломами и памятными призами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
- награждение медалями за победу или призовое место в спортивных состязаниях;
- награждение сертификатами (свидетельствами) за участие в различных школьных творческих, интеллектуальных или спортивных конкурсах, викторинах и соревнованиях;

-награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей или личное участие в общешкольных конкурсах, тематических выставках;

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как предоставление права использования классом школьного автобуса для организации поездки на культурно-массовое мероприятие в город Архангельск или другой населённый пункт.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

3.4. Анализ воспитательного процесса

Самоанализ воспитательной работы в школе осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно силами школы с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем

директора по УВР с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение и диагностика.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: *какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.*

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по УВР, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями (законными представителями) обучающихся, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых также могут быть беседы со школьниками и их родителями (законными представителями), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- *качеством проводимых общешкольных ключевых дел;*
- *качеством совместной деятельности классных руководителей и обучающихся их классов;*
- *качеством организуемой в гимназии внеурочной деятельности;*
- *качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;*
- *качеством существующего в школе ученического самоуправления;*
- *качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;*
- *качеством профориентационной работы школы;*
- *качеством работы школьных медиа;*
- *качеством организации предметно-пространственной среды школы;*
- *качеством взаимодействия школы и семей школьников.*

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план начального общего образования является частью образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верхне-Матигорская средняя школа» на 2025-2026 учебный год (далее – учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе,

предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень предметных областей, учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 09.10.2024 № 704 (далее – ФОП НОО). Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения ООП НОО. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне начального общего образования составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен «ступенчатый режим» в 1-ом классе:

- обучение только в первую смену;
 - обучение в рамках 5-дневной учебной недели;
 - продолжительность урока не должна превышать в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день – по 40 минут каждый;
 - объем максимально допустимой нагрузки в течение учебной недели для обучающихся 1-х классов в течение дня не должен превышать 4-х уроков и один раз в неделю – 5 уроков за счет урока физической культуры;
 - организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
 - предоставление дополнительных недельных каникул в середине третьей четверти.
- Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня для 2–4-х классов – не более 5 уроков.

Обучение организовано в первую смену.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную Гигиеническими нормативами. В учебном плане при пятидневной учебной неделе выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

В первом классе годовое количество часов в учебном плане уменьшено на 40 часов в соответствии с Гигиеническими требованиями и составляет 653 часа (с учетом 16 часов в сентябре и октябре для 1-х классов), что соответствует изменениям, внесённым министерством Просвещения Российской Федерации в ФОП НОО от 09.10.2024 № 704.

Во 2-4 классах количество учебных занятий за год составляет 782 часа. Общее количество часов учебных занятий за четыре года на уровень начального общего образования составляет 3039 часов (с учетом 16 часов в сентябре и октябре для 1-х классов).

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом обязательных для изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение»
2. «Иностранный язык»
3. «Математика и информатика»
4. «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»))»
5. «Основы религиозных культур и светской этики»
6. «Искусство»
7. «Технология»
8. «Физическая культура»

В предметной области «Русский язык и литературное чтение» изучаются учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение» 1-4 классы. В соответствии с ч. 6.3 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» реализация учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» предусматривает непосредственное применение федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык» и «Литературное чтение». Учебный предмет «Русский язык» для 1-4 классов представлен в объеме 5-ти часов в неделю для каждого класса. Учебный предмет «Литературное чтение» для 1-4 классов представлен в объеме 4-х часов в неделю для каждого класса. Количество часов на учебные предметы указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Иностранный язык» изучается учебный предмет «Иностранный язык (английский)». Учебный предмет «Иностранный язык (английский)» для 2-4 классов представлен в объеме 2-х часов в неделю для каждого класса. Количество часов на учебный предмет указано в соответствии с ФОП НОО. При проведении занятий по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» во 2–4-х классах осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

В предметной области «Математика и информатика» изучается учебный предмет «Математика». Учебный предмет «Математика» для 1-4 классов представлен в объеме 4-х часов в неделю для каждого класса. Количество часов на учебный предмет указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»))» изучается учебный предмет «Окружающий мир» 1-4 классы. В соответствии с ч. 6.3 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» реализация учебного предмета «Окружающий мир» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий мир». Учебный предмет представлен в объеме 2-х часов в неделю для каждого класса. Количество часов на учебный предмет «Окружающий мир» указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучается учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы православной культуры». Количество часов на учебный предмет указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Искусство» изучается два учебных предмета «Изобразительное искусство» и «Музыка» 1-4 классы. Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объеме 1-го часа в неделю для каждого класса. Учебный предмет «Музыка» представлен в объеме 1-го часа в неделю для каждого класса. Количество часов на учебные предметы указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Технология» изучается учебный предмет «Труд (технология)» 1-4 классы. В соответствии с ч. 6.3 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» реализация учебного предмета «Труд (технология)» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)». Учебный предмет «Труд (технология)» 1-4 классы представлен в объеме 1-го часа в неделю для каждого класса. Количество часов на учебный предмет «Труд (технология)» указано в соответствии с ФОП НОО.

В предметной области «Физическая культура» изучается учебный предмет «Физическая культура». Учебный предмет «Физическая культура» изучается в 1-4 классах в объеме 3-х часов в неделю в 1-ом и 2-ом классах и 2-х часов в неделю для 3-4-х классов. Количество часов на учебный предмет указано в соответствии с ФОП НОО.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется для ведения учебного курса «Читательская грамотность в 3 классе».

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля

успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в МБОУ «В-Матигорская СШ».

Промежуточная аттестация проводится с 1-го класса, по каждому изучаемому учебному предмету, курсу, модулю и курсу внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация – это процедура, проводимая в течение всего учебного года, результатом которой является годовая отметка: средневзвешенный балл, учитывающий результаты накопленной оценки и результаты выполнения тематических проверочных (контрольных, практических, творческих и т.п.) работ.

Обучающиеся 1-го класса, успешно выполнившие более половины диагностических работ (результат выполнения не ниже базового уровня) от всего количества диагностических работ, предусмотренных рабочей программой по каждому учебному предмету, считаются освоившими в полном объеме соответствующую образовательную программу учебного года. В электронном журнале успеваемости вместо годовой отметки делается запись «зачтено» (сокращенно – «ЗЧ»), в противном случае – «не зачтено» (сокращенная запись – «НЗЧ»).

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных курсов, модулей представлены в таблице:

Учебные предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	1	Учет результата успешного выполнения диагностической работы (уровень выполнения работы не ниже базового), предусмотренной рабочей программой по учебному предмету «Русский язык» за учебный год.
Литературное чтение	1	Учет результата успешного выполнения диагностической работы (уровень выполнения работы не ниже базового), предусмотренной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение» за учебный год.
Математика	1	Учет результата успешного выполнения диагностической работы (уровень выполнения работы не ниже базового), предусмотренной рабочей программой по учебному предмету «Математика» за учебный год.
Окружающий мир	1	Учет результата успешного выполнения диагностической работы (уровень выполнения работы не ниже базового), предусмотренной рабочей программой по учебному предмету «Окружающий мир» за учебный год.

Изобразительное искусство	1	Учет результата успешного выполнения более половины творческих, практических работ (уровень выполнения работы не ниже базового) от всего количества творческих, практических работ, предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство» за учебный год.
Музыка	1	Учет результата успешного выполнения более половины творческих, практических работ (уровень выполнения работы не ниже базового) от всего количества творческих, практических работ, предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Музыка» за учебный год.
Труд (технология)	1	Учет результата успешного выполнения более половины творческих, практических работ (уровень выполнения работы не ниже базового) от всего количества творческих, практических работ, предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Труд (технология)» за учебный год.
Физическая культура	1	Учет результата успешного прохождения диагностической игры на развитие физических качеств (уровень выполнения не ниже базового), предусмотренной рабочей программой по учебному предмету «Физическая культура» за учебный год.
Русский язык	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Русский язык» за учебный год.
Литературное чтение	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение» за учебный год.

Иностранный язык (английский)	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Иностранный язык (английский)».
Математика	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Математика».
Окружающий мир	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Окружающий мир».
Основы религиозных культур и светской этики	4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»: учебный модуль «Основы православной культуры», «Основы светской этики», «Основы религиозных культур народов России».
Изобразительное искусство	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство».
Музыка	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Музыка».

Труд (технология)	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Труд (технология)».
Физическая культура	2–4	Учет результата накопленной оценки и результата выполнения тематических проверочных работ за учебный год (практических, творческих работ и т.п.), зафиксированных в электронном журнале и предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Физическая культура».
Учебный курс «Читательская грамотность»	3	Учет результата успешного выполнения более половины тематических проверочных работ (практических, творческих работ и т.п.) от всего количества тематических проверочных работ, предусмотренных рабочей программой учебного курса «Читательская грамотность» за учебный год.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предме- ты/классы	Количество часов в неделю/год				Всего
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и ли- тературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературно е чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	—	2/68	2/68	2/68	6/204
Математик а и информатик а	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознани е и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (технология)	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	2/68	2/68	8/303
Итого		21/693 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)	23/782	22/748	23/782	89/3005 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Читательская грамотность»		0	0	1/34	0	1
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)	782	782	782	3039

Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	21	23	23	23	90
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**Распределение часов по учебным предметам учебного плана
для 1-го класса (в сентябре-октябре в период «ступенчатого режима»)
Сентябрь - октябрь (8 учебных недель)**

Учебный предмет/класс	Количество часов в неделю (сентябрь, октябрь)	Количество часов за 1 четверть
Русский язык	4	32
Литературное чтение	4	32
Математика	3	24
Окружающий мир	1	8
Изобразительное искусство	0,5	4
Музыка	0,5	4
Труд (технология)	1	8
Физическая культура	2	16
Всего часов	16	128
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	16	

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими ООП НОО (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Учреждения.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;
- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках, следующих выбранным обучающимися курсов внеурочной деятельности:

Наименование курса	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	неделя	год	неделя	год	недел я	год	неделя	год
Курс «Разговоры о важном»	1	33	1	34	1	34	1	34
Объединение «Орлята России»	1	33	1	34	1	34	1	34
Клуб «Умники и умниц»	2	66						
ИЗО студия «Калейдоскоп»					1	34	1	34
«Английский просто»			1	33				
ИТОГО	4	132	3	101	3	102	3	102
Всего на уровень НОО	437							

3.3. Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее- каникулы)

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

При организации учебного графика по четвертям продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Учебный период	Дата		Продолжительность
	начало	окончание	
I четверть	1 сентября 2025 г.	28 октября 2025 г.	8 учебных недель, 42 учебных дней
II четверть	5 ноября 2025 г.	30 декабря 2025 г.	8 учебных недель, 40 учебных дней
III четверть	12 января 2026 г.	27 марта 2026 г.	11 учебных недель, 1 класс- 49 рабочих дня, 2-11 классы- 53 рабочих дней
IV четверть	6 апреля 2026 г.	26 мая 2026 г.	7 учебных недель, 35 учебных дня

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 7 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 12 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Каникулярный период	Дата		Продолжительность
	начало	окончание	
осенние каникулы	29 октября 2025 г.	4 ноября 2025 г.	7 календарных дней
зимние каникулы	31 декабря 2025 г.	11 января 2026 г.	12 календарных дней
дополнительные каникулы для 1-х классов	21 февраля 2026 г.	1 марта 2026 г.	9 календарных дней
весенние каникулы	28 марта 2026 г.	5 апреля 2026 г.	9 календарных дней
летние каникулы:			
1 - 8-е классы, 10-е классы	27 мая 2026 г.	31 августа 2026 г.	14 недель
9-е классы	по окончании государственной итоговой аттестации	31 августа 2026 г.	не менее 8 недель

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций школа может вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Продолжительность урока не превышает 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большие перемены после 2 и 3 урока – 20 и 35 минут соответственно.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Сроки проведения промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация – это процедура, проводимая в течение всего учебного года, результатом которой является годовая отметка: средневзвешенный балл, учитывающий результаты накопленной оценки и результаты выполнения тематических проверочных (контрольных, практических, творческих и т.п.) работ.

Дата выставления годовых отметок по учебным предметам, курсам учебного плана (промежуточная аттестация) – 20 мая

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Модуль «Классное руководство»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Поднятие флага. Гимн. «Разговор о важном»	1-11	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	Классные руководители
Распределение обязанностей в классе	1-11	До 05 сентября	Классные руководители
Планирование воспитательной работы с классом на 2025-2026 учебный год	1-11	До 19 сентября	Классные руководители
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-11	в течение года	Классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимися по ТБ, ПДД, ППБ	1-11	в течение года	Классные руководители
Экскурсии, поездки с классом	1-11	в течение года	Классные руководители
Классные творческие дела по	1-11	в	Классные руководители

плану воспитательной работы класса		течение года	
Организация занятости обучающихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	1-11	До 10 сентября	Классные руководители
Реализация программ по правовому образованию и просвещению (на основе региональной программы «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения обучающихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений)	1-11	В течение учебного года	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-9	До 12 сентября	Классные руководители
Проверка Планов воспитательной работы с классами на учебный год	1-11	С 15 сентября	Зам. директора по УВР, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
Планирование индивидуальной работы с обучающимися: «группой риска», стоящих на профучетах, «ОВЗ»	1-11	До 19 сентября	Классные руководители
Дежурство по школе	2-11	По графику дежурства в течение года	Классные руководители
День труда	1-11	Последняя пятница каждого месяца	Классные руководители
Акция «Школьная форма»	1-11	1 раз в четверть	Классные руководители, комитет «ПорУч»
Модуль «Урочная деятельность»			
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-11	08 сентября	Учителя русского языка
Предметные недели (по графику)	1-11	В течение года	Зам. директора по УВР
Проведение всероссийского Урока цифры, Урока качества, Урока мужества	1-11	В течение учебного года	Учителя-предметники
Модуль «Основные школьные дела»			
Торжественный внос/подъем флага и исполнение гимна РФ.	1-11	Каждый понедельник	Заместитель директора по УВР, классные

Занятия «Разговоры о важном»			руководители
СЕНТЯБРЬ			
Всероссийский открытый онлайн-урок «День окончания Второй мировой войны».	1-11	1 сентября	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, короновирусной инфекции, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-11	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, отв. за ГО и ЧС, учитель ОБЖ
Открытие школьной спартакиады. Осенний кросс «Золотая осень»,	1-11	сентябрь	Учитель физкультуры, руководитель ШМК «Барс»
Неделя безопасности: акция «Внимание, дети!», минутки безопасности, конкурс рисунков «Опасности вокруг нас!», экскурсии «Безопасная дорога», оформление уголка ПДД и т.д.	1-11	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Акция «Чистый двор»	1-11	Сентябрь, май	Заместитель директора по ВР, классный руководители
День пожилого человека: концертная программа.	1-11	Сентябрь – октябрь	Заместитель директора по ВР, классный руководители
Онлайн-акция «О чем молчат учителя?»	1-11	22 сентября-5 октября	Советник директора по воспитанию
Октябрь			
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа.	1-11	октябрь	Заместитель директора по ВР, Советник директора
Международный день пожилых людей (мероприятие совместно с ДК)	1-11	1 октября	Педагог-организатор
Онлайн-акция ко дню учителя «Мудрые люди»	1-11	1-28 октября	Педагог-организатор, Советник директора
Президентские состязания по ОФП	1-11	Октябрь, апрель	Учителя физкультуры
«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздники Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.	1-11	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Всемирный день защиты животных, благотворительная акция «Четыре лапы».	1-11	4 октября	Классные руководители, педагог-организатор
День отца, турнир по шашкам между обучающимися и родителями.	2-11	15 октября	Педагог-организатор, классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-11	28 октября	Библиотекарь, педагог-организатор
Мероприятия посвящённые Дню матери: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, выставки прикладного творчества, беседы, общешкольное родительское собрание	1-11	26 ноября	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители, Советник директора
Ноябрь			
Ломоносовская неделя, «Школьные ломоносовские чтения», тематические классные часы, «Неделя на 5», интеллектуальные конкурсы и викторины.	1-11	ноябрь	Заместитель директора по УВР, педагоги-предметники, библиотекарь, классные руководители
Фестиваль для детей с ОВЗ «Мир безграничных возможностей»	1-11	ноябрь	Педагог-организатор
Предметные недели (интеллектуальные турниры, интерактивные игры, квесты и т.п.)	1-11	Ноябрь – март	МО учителей-предметников
День народного единства	1-11	4 ноября	Педагог-организатор, классные руководители
День матери в России. Школьные мероприятия «Мамин день».	1-11	24 ноября	Педагог-организатор, классные руководители
День государственного герба Российской Федерации (оформление стенда!)	1-11	30 ноября	Педагог-организатор
Декабрь			
Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон и дверей, конкурс плакатов, поделок, оформление фотозоны, праздничная программа.	1-11	декабрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День неизвестного солдата (оформление стенда)	УС	1 декабря	Педагог-организатор
День добровольца (волонтера) в России Акция «Крышечки на благо!»	1-11	5 декабря	Педагог-организатор
День Конституции РФ	УС	12 декабря	Педагог-организатор,

(распространение буклетов, флиперы).			зам. директора по УВР
Районный конкурс новогодней атрибутики «Новогодние фантазии».	1-11	01-19 декабря	Педагог-организатор
Открытие лыжного сезона	1-11	декабрь	Учитель физкультуры
Январь			
Конкурс чтецов и юных поэтов	1-11	Январь-февраль	Заместитель директора по УВР
Час памяти «Блокада Ленинграда» (классный час, выставка, акция «Блокадный хлеб») День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.	1-11	26-27 января	Заместитель директора по УВР, классные руководители, Советник директора по воспитанию
Соревнования по лыжным гонкам	1-11	январь - март	Учитель физкультуры
Февраль			
Мероприятия, посвящённые 23 февраля: фестиваль патриотической песни, соревнование по пионерболу, волейболу, спортивная эстафета, акции «Письмо солдату», акция «Армейский чемоданчик», поздравления пап и дедушек, мальчиков, конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества, военизированная эстафета, «Богатырь школы»	1-11	20-25 февраля	Заместитель директора по УВР, классные руководители, учителя физкультуры, Советник директора
Март			
8 Марта в школе: конкурсная программа «Вперед, девчонки!», КТД «Весна, Девчонки, Позитив!», выставка рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек.	1-11	4-7 марта	Заместитель директора по УВР, классные руководители, Советник директора
Всемирный день театра (представление шк. театра).	1-9	27 марта	Руководитель школьного театра
Фестиваль детско-юношеского творчества «Солнечный круг».	1-11	Сроки Управления образования	Заместитель директора по УВР, педагог-организатор
Апрель			
«День позитива».	1-11	1 апреля	Педагог-организатор
День космонавтики «По	1-11	10-11 апреля	Заместитель директора

тропинкам космоса»: конкурс поделок «Ракета 2025».			по УВР, классные руководители, педагог-организатор
Экологическая акция «Бумажный бум», «Сбор крышек и батареек»	1-11	апрель	Заместитель директора по ВР, Советник директора
Весенняя Неделя Добра (ряд мероприятий, осуществляемых каждым классом: «Чистый поселок - чистая планета», «Памяти павших», «Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Здоровая перемена» и др.) в рамках Всемирного дня Земли, Пасхальная ярмарка	1-11	28 апреля-05 мая	Заместитель директора по УВР, классные руководители, социальный педагог, Советник директора
Май			
Неделя Доблести и Славы: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», «Свеча памяти», «Письмо солдату», «Открытка ветерану», Почётный караул, вахта памяти, концерт в ДК, проект «Окна Победы», митинг Памяти	1-11	5-11 мая	Заместитель директора по УВР, Советник директора, кл. р.руководители, педагог-организатор
День детских общественных организаций России.	3-11	19 мая	Советник директора
День славянской письменности и культуры.	1-11	24 мая	Советник директора
Июнь			
День защиты детей (праздничные мероприятия)	1-11	1 июня	Советник директора, педагог-организатор
Работа детского оздоровительного лагеря «Планета детства».	1-8	с 30 мая -21 июня	Начальник ДОЛ
День памяти и скорби.	1-11	22 июня	Советник директора по воспитанию
Модуль «Внеурочная деятельность»			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Разговоры о важном	1-11	1	Классные руководители
Орлята России	1-4	1	Классные руководители
«Умнии и умницы	1	2	Сорванова Е.Г.
ИЗОстудия «Калейдоскоп»	3-4	1	Опокина С.Н.
Модуль «Самоуправление»			
		Ориентировочное	

Дела, события, мероприятия	Классы	время проведения	Ответственные
Конкурс «Лучший класс по воспитательной деятельности»	1-11	По полугодиям	Заместитель директора по УВР
Работа в соответствии с обязанностями (планирование, разработка, проведение и анализ общешкольных мероприятий)	1-11	В течение года	Классные руководители
Предвыборная кампания. Выборы Президента школы. Инаугурация Президента.	4 – 11	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Организация работы волонтерского отряда «Импульс», Движения Первых, юнармейских отрядов «Монолит», «Факел».	3-11	В течение года	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор
Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»			
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Спаси дерево», «Подарок», «Бессмертный полк», «Зарница», новогодний утренник, весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Семейный переполох», классные «огоньки» и др.	1-11	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Общешкольное родительское собрание	1-11	Ноябрь, март	Администрация школы
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, родительские собрания	1-11	1 раз/четверть	Классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	1-11	В течение года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальные консультации	1-11	В течение года	Классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-11	По плану кл. рук.	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-11	По плану Совета	Председатель Совета, социальный педагог
День открытых дверей	1-11	3 четверть	Администрация и педагоги школы
Организация родительского	1-11	Раз в четверть	Администрация школы

контроля за горячим питанием			
Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»	1-11	В течение учебного года	Социальный педагог, педагог-психолог
Модуль «Профориентация»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Акция «Найди себя!» (выбор кружков и секций по интересам)	1-11	сентябрь	Педагоги ДО, классные руководители
Система тематических классных часов по профориентационной работе, профориентационные игры, просмотр презентаций, диагностик, встреча с интересными людьми.	3-11	Сентябрь – май	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Экскурсии на предприятия села, в образовательные учреждения г. Архангельск	3-11	По планам классных руководителей	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Модуль «Внешкольные мероприятия»			
Посещение мероприятий в Доме культуры поселка	1-11	В течение года	Классные руководители
Экскурсия в школьный музей	1-11	В течение года.	Руководитель музея
Участия в мероприятиях организуемые социальными партнерами Холмогорского округа	1-11	Согласно плана работы и сотрудничества с социальными партнерами	Классные руководители
Поездки на представления в драматический театр, на киносеансы- в кинотеатр, посещение выездных представлений театров в школе	1-11	По плану кл.рук.	Классные руководители
Туристические походы	1-11	Сентябрь, май	Классные руководители
Модуль «Школьные медиа»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты «Пятёрочка».	1-11	В течение года	Классные руководители, педагог-организатор

Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	1-11	В течение года	Классные руководители
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-11	В течение года	Заместитель директора по УВР
Оформление классных уголков	1-11	До 18 сентября	Классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	1-11	апрель – май	Классные руководители
Трудовой десант по озеленению школьных клумб, конкурс «Ландшафтный дизайн»	1-11	15- 28 мая	Педагог-организатор, зам. директора по ВР, классные руководители
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета на Новый год	1-11	20-30 декабря	Классные руководители
Модуль «Патриотическое воспитание»			
Оформление стенда «Символы России» в классном уголке	1 - 9	Сентябрь В течение года	Классный руководитель
Участие в торжественной церемонии вноса и выноса флага и исполнения гимна РФ	1-11	По понедельника, в 08.30	Заместитель директора по УВР, классный руководитель
9 декабря – День героев Отечества (оформление стенда, беседы, просмотр фильма)	1 - 11	Декабрь	Классный руководитель, заместитель директора по УВР
27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады «Мы живем, пока мы помним...» — Урок Мужества. «900 дней и ночей». Беседа ко дню снятия блокады Ленинграда.	3-11	Январь	Классный руководитель, заместитель директора по УВР, Советник директора, педагог-организатор
2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; (1943); Проведения Уроков Мужества «Никто не забыт и ничто не забыто», «Нерушимый Сталинград». Книжная выставка	1-11	февраль	Классный руководитель, заместитель директора по УВР, педагог-организатор, Советник директора

в школьной библиотеке.			
8 февраля – день памяти юного героя - антифашиста (оформление стенда)	1-11	Февраль	Советник директора
15 февраля – день памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества, оформление стенда, вахта Памяти, кинопоказ	1-11	Февраль	Классный руководитель, заместитель директора по УВР, советник директора
Участие в школьных и поселковых праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы. -Проведение Недели Славы -Выступление на поселковом митинге, праздничном концерте -Почётный караул -Акция «Свеча памяти» -Акция «Чистый обелиск» -Акция «Бессмертный полк» -Чествование ветеранов и участников ВОВ (концерт, акции «Письмо ветерану», «Открытка ветерану», подарки своими руками) -Конкурс «Цветок Победы» Уроки мужества. «Великая Победа!» «Земляки герои»	1-11	05-11 мая	Классный руководитель, заместитель директора по УВР
22 июня День памяти и скорби. «Во славу русского имени» — презентация слайд-фильма «Сначала была беда...» — информационная выставка	1-11	22 июня	Классный руководитель, заместитель директора по УВР, советник директора
Модуль «Профилактика и безопасность»			
Составление банка данных семей, корректировка индивидуальных карт	1-11	До 20 сентября	Социальный педагог, классный руководитель
Индивидуальная работа с трудными детьми, находящимися в ТЖС, на учёте в КДН	1-11	В течение года	Социальный педагог, классный руководитель
Проведение тематических классных часов, бесед с приглашением представителей ведомств	1-11	В течение года	Классный руководитель, социальный педагог
Всемирный день здоровья в рамках недели здоровья (рекорды школы, спортивные мероприятия), акция "Школа	1-11	апрель	Педагог-организатор, учителя физической культуры

против курения".			
Реализация программ по правовому образованию и просвещению (на основе региональной программы «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения обучающихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений)	1-11	В течение года	Классные руководители, социальный педагог
Индивидуальная профилактическая работа с учащимися, состоящими на персонифицированном учете	1-11	В течение года	Классные руководители, социальный педагог
Вовлечение обучающихся в деятельность дополнительного образования	1-11	В течение года	Классные руководители
Модуль «Социальное партнерство»			
Участие в акциях «Новый год для всех и каждого» (сбор новогодних подарков для детей из малоимущих и детей из детского дома п. Рембуево).	1-11	декабрь	Социальный педагог
Участие в праздничных мероприятиях ДК.	1-11	В течение года	Педагог-организатор
Проведение совместных мероприятий с сельской библиотекой.	1-11	В течение года	Педагог-организатор
Модуль «Детские общественные организации»			
Участие в движении РДДМ «Движение первых» (вступление в движение, участие в мероприятиях, акциях, конкурсах и др)	1-11	В течение года	Советник директора
Участие в волонтерском движении, отряд «Импульс» (акции: «Бумажный Бум», «Чистый двор», «Чистое село», Крышечки на благо», «Чистый обелиск» и др.	1-11	В течение года	Советник директора
Участие в юнармейском движении, в мероприятиях патриотической направленности	1-9	В течение года	Советник директора

3.5. Характеристика условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО

ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской

Федерации от 31 мая 2021 № 286 включает требования к условиям реализации ООП НОО:

- общесистемные (п. 34 ФГОС НОО);
- материально-технические (п. 35 ФГОС НОО);
- учебно-методические (п. 36 ФГОС НОО);
- психолого-педагогические (п. 37 ФГОС НОО);
- кадровые (п. 38 ФГОС НОО);
- финансовые (п. 39 ФГОС НОО).

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной и безопасной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Характеристика условий реализации ООП НОО в Учреждении прописана с учетом требований общесистемных требований к реализации ООП НОО:

- комфортная развивающая образовательная среда (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»): доступность (условия, помогающие обучаться детям с ОВЗ, детям-инвалидам, инвалидам); открытость информации об Учреждении; привлекательность Учреждения; безопасность; охрана и укрепление здоровья; социальное благополучие; условия, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ООП НОО Учреждения.

Требования к материально-техническому обеспечению реализации ООП НОО Учреждения прописаны с учетом приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 06.09.2022 № 804 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», направленных на содействие созданию (создание) в субъектах Российской Федерации новых (дополнительных) мест в общеобразовательных организациях, модернизацию инфраструктуры общего образования, школьных систем образования, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания», зарегистрированного в Минюсте России 12.10.2022, регистрационный № 70483.

С целью создания комфортной и безопасной развивающей образовательной среды постоянно совершенствуется материально-техническая база Учреждения. В Учреждении 15 кабинетов, из них 4 кабинета для обучающихся 1-4 классов, оснащенных современным оборудованием, 1 спортивный зал и спортивная площадка (футбольное поле с

искусственным покрытием), хоккейный корт, библиотека, компьютерный класс, столовая на 90 посадочных мест.

Образовательное учреждение оснащено следующей оргтехникой:

- 209 компьютеров, из которых 139 объединены в локальную сеть: нетбуки для учащихся начальной школы в количестве 100 штук и 28 нетбуков «Кабинет химии»

- 40 компьютеров имеют выход в Интернет;

- 18 мультимедийных проекторов;

- 17 интерактивных досок;

- цифровые видеокамера и фотоаппараты;

- сканеры и принтеры;

- многофункциональные устройства (МФУ), выполняющие операции печати, сканирования, копирования

- 6 ЖК-телевизоров. На балансе учреждения находятся следующие 2 транспортных средства марки ПАЗ.

Наименование количество

1. число зданий (ед) 1

2. общая площадь всех помещений (м²) 2143

3. число классных комнат (ед) 15 - их площадь (м²) 90

4. число мастерских 1 в них мест 15

5. физкультурный зал 1

6. школьный музей 1

7. столовая - число посадочных мест 80

8. школьная библиотека -Книжный фонд (включая школьные учебники, журналы и т.д.) -школьные учебники 1 13486 3962

9. транспорт (ед) 2

10. компьютеры: 209 (из них нетбуки , ноутбуки 162, персональные компьютеры 47)

11. число компьютеров, подключенных к сети интернет: 40

12. комбинированная мастерская (ед) 1

13. интерактивные доски (ед) 11

14. принтеры (ед) 25

15. санузел (ед) 2

16. спортивная площадка: спортивные городки 1 2

В школе имеются спортивный зал площадью 205,5 кв.м, лыжная база 11,7 кв.м. Имеется оборудование для проведения уроков, секций, спортивных соревнований. Имеются две раздевалки (для мальчиков и девочек), тренерская. Спортивный зал работает согласно расписанию уроков, спортивных секций. Обучающиеся с ОВЗ посещают спортивный зал совместно с другими обучающимися школы. На территории школы имеется футбольное поле с искусственным покрытием, волейбольная площадка с естественным покрытием, беговая дорожка, яма для прыжков, спортивно- игровой комплекс. В оперативное управление передан хоккейный корт в д. Надручей (с 2021 года). Кабинеты для проведения уроков биологии, химии, физики оборудованы комплектами специального лабораторного оборудования, обеспечивающего проведение лабораторных работ и опытноэкспериментальной деятельности в соответствии с программой основного общего образования. Остальные кабинеты, интегрирующие средства обучения и воспитания по нескольким учебным предметам, оснащены комплектами наглядных пособий и карт, учебных макетов, специального

оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой основного общего образования. В школе в соответствии с установленными требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 созданы следующие условия для организации питания учащихся:

- предусмотрены производственные помещения для хранения, приготовления пищи, полностью оснащённые необходимым оборудованием (технологическим, холодильным, весоизмерительным), инвентарём;
- разработан и утверждён порядок питания (режим работы столовой, время перемен для принятия пищи), организован питьевой режим обучающихся. Для обучающихся организовано горячее питание по утвержденному 10- дневному меню, которое составлено на основании сборника рецептов блюд и кулинарных изделий для питания школьников. Для обеспечения безопасности пребывания детей и сотрудников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая пожарная сигнализация.

Создание безопасной образовательной среды реализуется через пожарную безопасность, электробезопасность, антитеррористическую защищенность, соблюдение норм санитарного законодательства.

Пожарная безопасность. Электробезопасность

Для обеспечения безопасности пребывания детей и сотрудников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая пожарная сигнализация. 407 Средства огнетушения и электробезопасности имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются или подлежат замене. Для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ (имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата) оборудован пандус. В школе утверждены требования по охране труда для учащихся, инструктажи по охране труда с обучающимися школы проводятся в соответствии с утвержденным графиком. Для обеспечения безопасности образовательного процесса в школе и на ее территории установлено видеонаблюдение. Имеется перспективный план текущего и капитального ремонта здания школы и благоустройства пришкольной территории на 2023 -2027 г.

Антитеррористическая безопасность

Для обеспечения охраны и антитеррористической защищенности, и осуществления контроля доступа в здание Учреждения организован пропускной режим по индивидуальным пропускам. На входе дежурят вахтеры. Здание частично оборудовано камерами видеонаблюдения. Проведение инструктажей и бесед с обучающимися проводится ежемесячно, с работниками раз в полугодие.

Соблюдение норм санитарного законодательства

Специализированными предприятиями выполняются работы по утилизации твердых бытовых отходов и оказание услуг по дератизации и дезинсекции.

Все учебные кабинеты оборудованы необходимой учебной мебелью: в начальной школе парты и стулья, регулируемые с меняющейся ростовой группой; кабинеты основного общего образования частично оснащены регулируемыми партами и стульями. В учебных кабинетах применяется система общего освещения, светильники расположены параллельно светонесущей стене. В каждом классе классная доска оборудована местным освещением - софитами. Доски (интерактивные), обладающие собственным свечением не требуют дополнительного освещения. В каждом классе рабочее место педагога оборудовано стационарным компьютером, колонками, мультимедийным оборудованием и демонстрационным экраном. Все

классы снабжены системой горячего и холодного водоснабжения.

Учебно-методические условия

В целях обеспечения реализации ООП НОО в Учреждении для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие следующие возможности:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке проекта ООП НОО, проектировании и развитии в Учреждении социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Учреждения, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей Архангельской области;
- эффективного управления Учреждением с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего

образования.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Учреждения.

Информационно-образовательная среда - это системно организованная совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированная на удовлетворение потребностей пользователей в информационных услугах и ресурсах образовательного характера.

Интегративным результатом выполнения требований программы начального общего образования образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО,
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования МБОУ «В-Матигорская СШ» и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

В школе созданы условия для формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию через решение практико-ориентированных задач на уроках, а также через использование банка готовых заданий на сайте <https://resh.edu.ru/>.

Через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования выявляются и развиваются индивидуальные способности обучающихся. Организована работа с одаренными детьми, организация интеллектуальных и творческих соревнований («Интеллектуал», «Эрудит» и др.), научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности (малые школьные Ломоносовские чтения, районная учебно-исследовательская конференция «Поморские истоки»).

Обучающимся предоставляется возможность выполнения индивидуальных и групповых проектных работ под руководством учителя, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности. В части использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий: школа работает над единой методической темой «Внедрение инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс школы».

При возникновении необходимости перехода на дистанционное обучение (в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой) педагоги школы активно используют электронные образовательные ресурсы: единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>, платформа Учи.ру <https://uchi.ru/> и другие.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды школы обеспечивается посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». В школе создано единое информационное пространство, обеспечивающее эффективную социализацию школьников в условиях информационного общества. Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям обеспечивается провайдером ПАО «Ростелеком»

Информационная база школы оснащена:

- электронной почтой;
- локальной сетью;
- выходом в Интернет;
- разработан и действует школьный сайт.

Школа имеет в своем распоряжении 1 компьютерный класс, медиатеку и средства сетевого взаимодействия, поддерживающие оперативный обмен информацией в режиме электронной почты, системе Дневник.ру. Почта активно используется для электронного документооборота, сбора и обмена управленческой, статистической информации. Информационно-коммуникационные технологии стали активно использоваться в административной, учебной, педагогической деятельности. При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде школы.

Доступ к ЭИОС обеспечивается через официальный сайт школы (<https://vmschool.ru/>) и единую электронную образовательную среду Дневник.ру (<https://dnevnik.ru/>).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, Положением об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

Условия для функционирования ЭИОС могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

При реализации ООП НОО с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации ООП НОО с использованием сетевой формы.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

- 1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Учреждения с

учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Учреждения и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Учреждения, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Учреждения);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Учреждения.

Основные уровни психолого-педагогического сопровождения в МБОУ «В-Матигорская СШ»: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне

образовательной организации. В штате школы имеется социальный педагог (1 ставка), педагог-психолог (0,3 ставки), учитель-дефектолог (0,3 ставки), учитель-логопед (0,3 ставки).

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного общего и среднего общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений («День матери», «Папа, мама, я - спортивная семья»);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни (Кросс «Золотая осень», Дни здоровья, Лыжня России, «Зарница», Турслет);

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления (Школьный клуб «Барс», отряд ЮИД и др);

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ (проведение единых уроков безопасности в сети Интернет);

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

- обучающихся с ОВЗ;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников школы, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

- 8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);
- 9) развитие психологической службы школы.

Требования к кадровым условиям реализации ООП НОО.

Реализация ООП НОО обеспечивается педагогическими работниками Учреждения.

МБОУ «В-Матигорская СШ» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых программой НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Описание кадровых условий ОУ представлено в таблице.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Директор	обеспечивает системную образовательную и административнохозяйственную работу ОУ	1/1	высшее профессиональное образование (ВПО) по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	ВПО и стаж работы на руководящих должностях не менее 5 лет

Заместитель Руководителя по УВР	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебнометодической и иной документации. Обеспечивает Совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса	1/1	ВПО по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	ВПО и стаж работы на руководящей должности не менее 5 лет
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	7/7	ВПО, СПО «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету	ВПО - 5 чел. СПО - 2 чел.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности Российского движения школьников; организывает участие педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) в проектировании рабочих программ воспитания; обеспечивает вовлечение обучающихся в творческую деятельность по основным	1/1	ВПО, СПО	СПО

	направлениям воспитания; анализирует результаты реализации рабочих программ воспитания; участвует в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период; организует педагогическое стимулирование обучающихся к самореализации и социально-педагогической поддержки			
Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	1/1	ВПО, СПО «Образование и педагогика», либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	СПО
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1/1	ВПО, СПО по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	ВПО
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовнонравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1/1	ВПО, СПО по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	ВПО

Требования к финансовым условиям реализации ООП НОО.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных

стандартов основного общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне школы заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году. Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения (оказание платных образовательных услуг для обеспечения материально - технической базы, удовлетворения спроса социума, участия обучающихся в конкурсах различного уровня, очных научно - практических конференциях за пределами муниципалитета, а также повышения квалификации педагогов).

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников. Формирование фонда оплаты труда ОУ осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определено школой и составляет 30% объёма фонда оплаты труда;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала школы;
- значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала - соответствует нормативам: не превышает 70% от общего объёма фонда оплаты труда;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются школой самостоятельно в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, Положением об оплате труда работников муниципального бюджетного образовательного учреждения «МБОУ «Верхне-Матигорская СШ»». Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам ОУ, в состав которой входят директор ОУ, заместители директора, педагоги, представитель профкома, бухгалтер.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

- параметры комплектности оснащения образовательного процесса с учетом достижения цели, задач и планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО;
- параметры качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения цели, задач и планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО.

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 «О вынесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 п. 36.1 «Организация должна обеспечить не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программ начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений».

Учреждение обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО. Учебники, используемые при реализации ООП НОО Учреждения, в соответствии с приложением 1 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП НОО включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Учебно-методическое обеспечение образовательного учреждения состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав УМК используется обучающимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав - по усмотрению учителя и обучающихся. Книжный фонд (включая школьные учебники, журналы и т.д.) – 13486, школьные учебники - 3962. Реализация ООП НОО обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню предметов программы. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научнопопулярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы основного общего образования.

МБОУ «В-Матигорская СШ» предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

На текущий момент школа не имеет возможности предоставить учебные пособия в электронной форме. Комплектация библиотеки школы электронными образовательными ресурсами (ЭОР) по всем учебным предметам учебного плана запланирована на 2025-2027 гг.